

<<点亮人生>>

图书基本信息

书名：<<点亮人生>>

13位ISBN编号：9787508461410

10位ISBN编号：750846141X

出版时间：2008-12

出版时间：水利水电出版社

作者：黄海平

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<点亮人生>>

前言

李燕杰以演讲家为人们熟知，但读了这本《点亮人生——我是李燕杰》，方知他演讲的光芒遮盖了他教育家的成就，教育的职业遮盖了他文学家的修养与造诣，文学的语言遮盖了他国学家的博大精深，国学家的风采遮盖了他易学家的思辨精神……表象之后存在一种真实，真实之后必有另一种真实，就像事物的存在与发展总是由于被隐藏的某些关键点的支撑，而这些关键点又取决于另一些关键点。

李燕杰没想当旅行家，却去过世界上680个城市；没想当诗人，却写下了3000多首诗；没想当书法家，却为海内外的朋友书写了20000万多幅作品；没想当社会活动家，却有过700多个社会头衔；没想当教育家，却与朋友们合办了一所大学；没想当藏书家，却收藏了35000多册书。

他是个演讲家，在地球村演讲超过4300场；当然，他还是个著作家，著书40多种，编写的书稿上千万字。李燕杰何以取得这样的成就？

他成就背后的支撑点是什么？

读完这本书，这个疑问一直在我脑海里萦绕着。

在一个金色的黄昏，我终于豁然开朗。

我发现了问题的答案，也发现了李燕杰成功的缘由和生命的动力——品格与智慧。

这个主题贯穿全书。

塞缪尔·斯迈尔斯曾说：“捐献钱财给别人的人并不是真正的恩人，只有那些把自我奉献给别人的人才是真正的恩人。”

李燕杰要将自己最富贵的礼物送给了后人。

在这里，礼物如水，品格是船，智慧是帆。

无论是主人公李燕杰教授，还是编者黄海平先生，无不是在阐述、重复、升华这个主题：品格与智慧。

李燕杰被称为“青年导师”、“铸魂之师”、“中国的卡耐基”，他的著作曾被称为“抚慰中国人心的圣经”，冰心称他为“诗之心，国之魂”。

本书再现了德才兼备的教育艺术演讲家李燕杰教授非凡的追求、审美、信念与成就，可谓是一部播种者的哲理信史，智慧大爱的诗传，是一部指引生命的智慧书、一部历练品格的羊皮卷。

我有幸读完新作，更有幸我的心灵被品格、智慧之光所照耀、润泽，我也希望通过阅读这本书，读者能有幸发掘自己的人生动力。

一如李嘉诚所言：“一个人最大的幸运是能顿识内心的富贵才是真正的富贵。”

凤凰基金有幸参与其思想、精神的传播。

凤凰基金隶属于中国红十字基金会，旨在“呵护生命·关爱心灵”，致力于改善肢残人群的境况，推广慈善教育，在呵护人的生命与健康的同时，努力唤醒、关爱人的心灵健康，改善他们的生存与发展空间。

博爱（将博爱播种于众人的心灵）、善行（让善行成为生命的习惯）、生命之舞（使人展现自己最华美的生命之舞）是凤凰基金的文化理念。

我想，这也是《点亮人生——我是李燕杰》在诠释的另一个主题，因为，这也是人生非凡的动力。

<<点亮人生>>

内容概要

1977年，李燕杰的演讲在北京掀起“李燕杰旋风”，这股“旋风”随即声势浩大地刮向全国，人们称之为“李燕杰现象”。

他没想当旅行家，却去过世界上680个城市；他没想当诗人，却写下了3000多首诗；他没想当教育家，却收了30余万名学生；他没想当藏书家，却收藏了35000多册书。

他是个演讲家，在“地球村”演讲超过4300场.....

书籍目录

序言一序言二致读者第一章 天地人、精气神、真善美——李燕杰演讲实录精选第二章 李燕杰论演讲问答第三章 李燕杰的诗第四章 李燕杰散文 第五章 我是李燕杰 1.春天,寻找我的传奇 2.见证 3.冬天的童话 4.父亲的文学梦 5.北京,沦陷 6.卖报纸的小男孩 7.“淘气大王”逃学记 8.做最有生产力的事 9.生活就是谋生 10.挺住意味着一切 11.被书诱惑 12.血轮 13.最可珍贵的感情 14.怀大善心,做小事情 15.梦想自有翅膀 16.战争与和平 17.让我们远行 18.有爱,就有一切 19.人生的曲线“圆则” 20.诗歌中国 21.真的生活 22.圣灵升腾的时刻 23.带着爱去工作 24.梦想皆有神助 25.灵魂比剑更强 26.吾爱演讲,吾更爱听众 27.从一本讲义到一所大学的距离 28.上帝与魔鬼都是人的化身 29.田野,电波 30.幸存是一种特别待遇 31.上海,塑造美的心灵 32.德由美生……第六章 口语李燕杰后记 穿透灵魂的词语

章节摘录

我今天先从人与创造说起：人与动物的区别标志是什么？考古学家认为是使用工具，哲学家认为是劳动，文学家认为是语言文化，生理学家认为是大脑，心理学家认为是智慧。

人之为人的标志是能够进行智慧的创造。

工具是人创造的，人的劳动，是创造性表现的具体形式；语言文化是创造的结果；智能的最高层次是创造力。

正因为人能创造，所以成为万物之灵。

人之所以成为地球村的主人，根本在于人类思维的发达。

论躯体，人比不过鲸鱼；论力气，人远不如大象；论灵性，人不如猴子；论游泳，人不如鱼；论奔跑，人不如马；论飞翔，人又不如鹰。

然而因为人能创造，却可以成为万物之灵。

创造的前提是人类独有的智慧，智慧的前提是必须有相应的素质。

雪莱曾问自己的学生：“什么叫大学？”

答：“大学是智慧。”

大学之所以为大学，不在于有大楼，而在于有大师；大师不在书多，而在于有智慧。

有人问爱因斯坦什么是科学？

他回答：“科学是智慧。”

如查什么是哲学，查到古希腊语原始含意，它会告诉你哲学也是智慧。

今天研究教育改革，正是需要不断地培养青少年的智慧。

人之所以到矿山中去淘金，是由于人有对物质利益的渴望。

人之所以需要智慧，是因为人希望自己活得明智一些，活得幸福一些。

在国际交往之中弱国无外交，在竞争中智者胜。

没有智慧的人生是愚昧的人生，没有智慧的人内心一定是黑暗的。

智慧是人类生存所必需的生命功能。

柏拉图讲：“智慧是使人完善化。”

智慧，不是先天的，它需要后天的培养。

而学校、老师、校长，就是为明天开发民族智慧的人。

校长，应成为新时期具有创造性思维的教育艺术家。

<<点亮人生>>

编辑推荐

《点亮人生：我是李燕杰》中人物李燕杰，被誉为“真善美的传道士”、“爱与美的化身”、“点燃心灵之火的人”、青年导师、演讲泰斗、培训鼻祖国学大师、中国大陆民间美的教育家、中国当代成功智慧学第一人。

他的《塑造美的心灵》在20世纪80年代发行量超过1000万册，被誉为“抚慰中国人心灵的圣经”。企业家称他为“智慧高参”；媒体称他为“中国的卡耐基”；青年人称他为“铸魂之师”；家长称他为“良师益友”；教育界称他为“教育艺术家”。

他没想当教育家，却从小学教到大学，创办民办大学，收生30余万人；他没想当诗人，却写诗3000余首；他没想当书法家，却写书法条幅30000余幅；他没想当社会活动家，却拥有720个社会职衔；他没想当名人，他的名字与业绩却进入了170部名人大词典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>