

<<建筑工程制图>>

图书基本信息

书名：<<建筑工程制图>>

13位ISBN编号：9787508460215

10位ISBN编号：7508460219

出版时间：2009-2

出版时间：中国水利水电出版社

作者：王彦惠，等 编

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑工程制图>>

前言

本教材是根据高等学校本科专业的人才培养要求，总结多年的教学改革及实践经验，汲取一些兄弟院校的教学成果，并结合建筑工程制图课程的教学现状，采用最新实施的有关制图标准编写而成。

为了适应高校教学改革的需要，本教材在编写内容的选择上，以培养学生的空间想象力、提高学生的绘图技能和满足工程图样的需求为准则，突出编写内容的实用性，使得教材篇幅大大减少，同时考虑到实际应用的需要，对于目前多数工程制图教材中没有涉及的建筑结构施工图平面整体表示法（简称“平法”），给予了较详细的讲解。

本教材编写语言力求简明扼要，表达准确，严格执行现行国家标准的规定，注重理论联系实际，由浅入深，层次分明，符合认知规律，便于教学和自学。

本教材适合48-80学时的课程教学。

为了满足学生作业和练习的需要，同时还编写了与本教材配套使用的《建筑工程制图习题集》。

本教材及配套习题集在编写过程中采用了最新版本的国家制图标准，参考了有关的制图、识图等书籍，并引用了部分图；另外还摘选了设计单位的正式施工图，并根据书中的需要做了适当改动，在此谨向有关作者及设计人员致以诚挚的感谢。

本书在编写过程中，得到河北农业大学城乡建设学院领导的大力支持，同时河北农业大学的纪江海老师为本书的编写提供了多方面的帮助，借此一并表示感谢。

本教材由王彦惠、尹宁、付云松任主编，刘苏英、张梅、丁江、杨玉艳任副主编。

参加编写的人员有：河北农业大学王彦惠（前言、绪论、第9章第1-5节），宁夏大学尹宁（第1章、第4章、第11章），浙江省嘉兴学院吕秀杰（第2章），河北农业大学刘苏英（第3章），云南农业大学管毓斌、代兴梅（第5章），沈阳农业大学杨玉艳（第6章），云南农业大学付云松（第7章），云南农业大学丁江（第8章），河北农业大学王印（第9章第6节），河北农业大学张梅（第10章）。

由于编者水平有限，书中不足之处，恳请读者批评指正。

<<建筑工程制图>>

内容概要

《建筑工程制图》采用最新版本的国家制图标准，全面介绍了建筑工程制图课程的基本理论、基本知识和基本技能。

全书共分11章，包括：制图的基本知识，投影法的基本知识，点、直线、平面的投影，曲线与曲面，立体的投影，组合体，轴测投影，建筑形体的表达方法，建筑施工图，结构施工图，给水排水工程图等。

《建筑工程制图》可作为高等学校土木、建筑、给水排水等专业的教学用书，也可作为高职、高专、社会培训等的教材，同时还可供从事相关专业的工作人员自学和参考。

为满足学生作业和练习的需求，同时出版与教材配套的《建筑工程制图习题集》，以供读者使用。

书籍目录

前言绪论第1章 制图的基本知识1.1 国家标准的基本规定1.2 常用制图工具及使用1.3 几何作图1.4 绘制平面图形第2章 投影法的基本知识2.1 投影及其特性2.2 物体的三面投影图2.3 工程上常用的四种投影图第3章 点、直线、平面的投影3.1 点的投影3.2 直线的投影3.3 平面的投影3.4 直线与平面及平面与平面的位置关系第4章 曲线与曲面4.1 概述4.2 常见曲线4.3 常见回转面4.4 常见非回转面第5章 立体的投影5.1 基本立体5.2 平面与立体相交5.3 两立体相交第6章 组合体6.1 组合体的形体构成6.2 组合体视图的画法6.3 组合体的尺寸标注6.4 组合体视图的阅读第7章 轴测投影7.1 概述7.2 正轴测图7.3 斜二测图7.4 徒手绘图的基本技巧第8章 建筑形体的表达方法8.1 视图8.2 剖面图8.3 断面图8.4 简化画法第9章 建筑施工图9.1 概述9.2 总平面图9.3 建筑平面图9.4 建筑立面图9.5 建筑剖面图9.6 建筑详图第10章 结构施工图10.1 概述10.2 基础图10.3 现浇钢筋混凝土构件的平面整体设计方法简介10.4 梁、板、柱构件详图10.5 楼层结构平面布置图10.6 楼梯结构详图第11章 给水排水工程图11.1 概述11.2 室内给水工程图11.3 室内排水工程图11.4 识读与绘制室内给水排水施工图参考文献

章节摘录

第1章 制图的基本知识 1.1 国家标准的基本规定 工程图纸是工程技术人员用来表达设计构思、进行技术交流的重要工具,是一种无国界、无民族的共同语言,因此工程界对这种特殊的语言作了必要的规定。

2001年,由国家质量监督检验检疫总局和建设部联合发布了房屋建筑制图6种国家标准:《房屋建筑制图统一标准》(GB/T 50001—2001)、《总图制图标准》(GB/T 50103—2001)、《建筑制图标准》(GB/T 50104—2001)、《建筑结构制图标准》(GB/T 50105—2001)、《给水排水制图标准》(GB/T 50106—2001)和《暖通空调制图标准》(GB/T 50114—2001),自2002年3月1日起实施。

制图国家标准(简称国标)是一项所有工程人员在设计、施工、管理中必须严格执行的国家条例。培养严格遵守国标中每一项规定(条例)的优良品质,需要从学习制图的第一天开始。

一、图纸幅面与标题栏 图纸幅面(简称图幅)是绘制图样所用图纸的大小。图框是图纸上控制绘图范围的边线。

图纸幅面和图框尺寸应符合表1—1的规定和图1—1的格式。

从表中可以看出,A1幅面是A0幅面的一半,A2幅面是A1幅面的一半,其余类推。

表中代号的意义如图1—1所示。

同一项工程的图纸,不宜多于两种幅面。

以短边作竖直边的图纸称为横式幅面〔图1-1(a)〕,以短边作为水平边的称为立式幅面〔图1-1(b)〕。

一般A0~A3图纸宜用横式。

图纸短边不得加长,长边可以加长,但加长的尺寸必须符合国标的规定。

图纸的标题栏(简称图标)是图纸及设计者基本信息的描述,如工程名称、图名、图纸编号、设计单位、设计人、绘图人等。

会签栏是各工种施工及审图人员基本信息的描述,如会签人员所代表的专业、姓名、日期等。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>