

<<白领英语畅谈东西方文化43情景>>

图书基本信息

书名：<<白领英语畅谈东西方文化43情景主题>>

13位ISBN编号：9787508458571

10位ISBN编号：7508458575

出版时间：2009-6

出版时间：中国水利水电出版社

作者：徐克枢 等著

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白领英语畅谈东西方文化43情景>>

前言

初出茅庐之时，感觉文化是遥不可及的尤物，认为中国的诗经、李白的名句、莎士比亚的：“Shall I compare thee to a summer's day？”（我能把你比作夏天吗？）”才能算作文化。

20世纪80年代末，在美国做访问学者时，阅读大师的作品，例如爱德华·T·豪（Edward T·Hall）和哥特·豪斯提德（Geert Hofstede）的书籍，才发现文化中最重要的是我们身边的东西。

中国是东方文化的一个代表；美国是西方文化的一个代表。

虽然现在的传播媒介和交通运输与过去相比已经沧海桑田，但是，东方和西方对互相的文化还有不少误解。

误解的重要原因之一是穿凿附会。

美国盛行着一种谣传，说中餐馆把狗肉掺入菜中，冒充猪肉和牛肉。

来过中国的外国人都会很快发现这很可笑，因为狗肉在中国很贵，没有人会那么傻。

误解的另一个原因是对双方的文化禁忌缺乏了解。

无论你来自东方还是来自西方，要消除这些误解，了解东西方日常文化，都是必不可少的课外作业。

本书的第一个特点是内容丰富。

从说话方式的不同、东西方阴阳观念的差别，到社会的细胞一家庭一血缘关系。

有儿童培养与教育的差别，也有身体接触方面习俗的不同。

其他重要方面，例如个人主义、集体主义、光辉榜样、象征、体育运动、节假日、环境和污染也都有详细介绍，为读者准备了一顿营养均衡、全面的文化大餐。

本书的第二个特点是实用性强。

如第二章谈话绕圈和高语境文化、第七章身体接触，读了之后，和西方人，尤其是美国人打交道，会收到立竿见影的效果。

<<白领英语畅谈东西方文化43情景>>

内容概要

《白领英语畅谈东西方文化43情景主题》内容丰富、实用性强、对比鲜明。从说话方式的不同、东西方阴阳观念的差别，到社会的细胞——家庭—血缘关系、体育运动、节假日等都有详细的介绍，为读者准备了一顿营养均衡、全面的文化大餐。

《白领英语畅谈东西方文化43情景主题》适用于希望提高英语水平的广大英语爱好者。

<<白领英语畅谈东西方文化43情景>>

书籍目录

前言第一章 特点第二章 谈话绕圈和高语境文化第三章 阴阳第四章 家庭关系第五章 儿童培养与教育第六章 个人主义、集体主义、现代化和信息时代第七章 身体接触第八章 光辉榜样第九章 神话和迷信第十章 象征和敏感话语第十一章 体育运动第十二章 节假日第十三章 环境和污染附录一 《三字经》附录二 词汇表

章节摘录

That is not impolite in China. Nobody means offensive. Shaking Hands The Western-style shaking of hands is now a common social behavior. Chinese people do not give hugs to each other frequently. A male stranger who tries to hug a lady will probably be screamed at, but it is accepted and a custom for a lady to give a hug to another lady even they are strangers to each other when they first meet. It is not common for men to hug each other. It is safe to offer to shake hands with a stranger. Social Gatherings Social gatherings such as parties, suburb traveling, dancing and other social activities in China are usually divided along age lines. It is unusual for someone to join a gathering of another age group. Age groups have different preferences. People in their fifties and sixties like old revolutionary songs or music from the war against Japan in the 1940s. The young love pop songs, love songs, and cartoons. The old and middle-aged people love classical things and reading, while the young love Internet talking and satirizing readings. The old and the young do not gather together not only because they prefer different things but also because a lot of old people thought it is ridiculous to gather together with the young.

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>