

图书基本信息

书名：<<3DSMAX8园林及古典建筑效果图制作技法精研>>

13位ISBN编号：9787508436531

10位ISBN编号：7508436539

出版时间：2006-4

出版时间：第1版(2006年4月1日)

作者：高志清

页数：312

字数：463000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书从制作实例出发，专门讲述了园林及古典建筑效果图制作的特点和专业技法。

本书从整体的构思创意、造型的组合布局、材质的协调分配以及灯光的全理布局、相机视角的合理调配、Photoshop后期处理等效果图制作步骤入手，全面分析了在园林及古典建筑效果制作过程中遇到的问题，从而提出一整套制作高品质园林及古典建筑效果图的整体方案。

为了方便读者创作和自学，本书还制作了一张配套光盘，光盘中收录了书中所有实例造型线架以及与线架相对应的图片，同时还收录了大量在效果制作时非常有用的贴图和背景素材图片，相信对读者的学习和工作将有所帮助。

本书适合于园林及古典建筑效果图方面专业人士或想从事园林及古典建筑效果图制作的读者自学，对其他从事效果图制作的读者也有一定的参考价值。

## 书籍目录

前言本书导读第一章 园林与古建筑效果图制作概述 1.1 中国园林与古典建筑概述 1.2 3dsmax8.0功能简介 1.3 PhotoshopCS功能简介 第二章 古典建筑台基和栏杆的制作 2.1 本章所用的命令 2.2 奠定基础——制作台基 2.3 木栏杆的制作 2.4 石栏杆的制作第三章 古典建筑中门窗的制作 3.1 本章用到的命令 3.2 漏窗和门洞的造型 3.3 隔扇的制作 3.4 槛窗的制作第四章 古典建筑屋顶的制作 4.1 本章所用的命令 4.2 庑殿顶的制作 4.3 歇山顶的制作 4.4 攒尖顶的制作 4.5 材质和材质编辑器第五章 园林中的凉亭制作 5.1 八角凉亭的建模 5.2 创建相机和灯光 5.3 凉亭的后期处理第六章 桥廊的制作 6.1 桥廊的建模 6.2 一些特殊材质的调制 6.3 创建相机和灯光 6.4 桥廊的后期处理第七章 制作庄严肃穆的大殿 7.1 大殿造型的制作 7.2 创建相机和灯光 7.3 大殿的后期处理第八章 山门的制作 8.1 山门的建模 8.2 创建相机和灯光 8.3 山门的后期处理第九章 园林的整合 9.1 中国古典园林的特色和分类 9.2 整合园林 9.3 创建场景灯光 9.4 园林的后期处理

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>