

<<色彩范本>>

图书基本信息

书名：<<色彩范本>>

13位ISBN编号：9787508435008

10位ISBN编号：7508435001

出版时间：2006-1

出版时间：中国水利水电出版社

作者：葛争红,张焯

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩范本>>

内容概要

贡布里希曾概括地说：“美术史是一部视觉方式的历史。”所谓视觉方式，是指不同时代的画家从不同角度观察真实，并把这种认识用独到的方式表达在作品中。

可见，每一位画家最宝贵的便是用自己的眼睛去观察和感受问题。

但在形成自己的风格之前，必需要学习一些必要的绘画语言和基本技能。

临摹作为师造化之外的补充，能够使绘画学习少走弯路，起到事半功倍的效果。

因此选择合适的范本就显得尤为重要。

本书作者在总结了多年教学经验的基础上，将实践中证明是有价值的范画汇集成册，推荐给更多的考生、学生和美术爱好者，书中精挑细选出的名家之作可供临摹或收藏。

本书适合于艺术专业的考生、艺术院校学生及美术爱好者。

<<色彩范本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>