

<<3DS MAX 5实例教程>>

图书基本信息

书名：<<3DS MAX 5实例教程>>

13位ISBN编号：9787508414881

10位ISBN编号：7508414888

出版时间：2003-5-1

出版时间：中国水利水电出版社

作者：马存伟,李少勇,李艳霞

页数：476

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3DS MAX 5实例教程>>

内容概要

本书是一本难得的基础教程，在编写上吸收了国际上享有盛名的“Inside”教材风格，以渐进式的教学模式和清晰的语言系统全面地介绍了3DS MAX 5这一功能强大、操作简易的三维动画设计软件。

全书共分16章，分别介绍了三维动画的相关知识，3DS MAX 5的基础定制、新增功能、界面布局、基本操作和场景设立，建模工具和方法，材质、纹理和贴图，灯光与摄像机，动画、后期合成和渲染输出等等。

全书通过范例指导读者学习和掌握软件功能的应用及操作。

在最后一章，给出了一个综合应用的实例，为读者提供举一反三的实际操练。

另外，值得注意的是，本书内容步及较广、范例精彩到位，不仅讲述了每种命令操作是什么，还讲述了如何使用它和为什么要使用它。

本书锁定范围广泛的3DS MAX 5用户。

对于自学该软件的人，介绍学习MAX中最受欢迎的建模和动画部分，本书是以教授的逻辑顺序安排的，对概念和工具进行了清晰地解释，这些特点使本书成为一本杰出的教科书。

对于经验丰富的MAX用户，他们可以得到从低版本到高版本的更新内容，或者从其他3D应用程序顺利地转移到MAX，本书为他们提供了对MAX的性能、工作流程和工具集深入的讲解和背景介绍。

总之，本书内容丰富，语言简练，结构一体，图文并茂，适合作为高等院校电脑美术专业师生的自学、教学用书，也适合作为影视广告设计、三维动画制作、室内外装饰等各类人员的参考读物和社会相关领域培训班教材。

<<3DS MAX 5实例教程>>

书籍目录

前言

第1章 初识 3DS MAX5

第2章 3DS MAX5基础

第3章 基本操作

第4章 标准几何对象的建立

第5章 编辑修改器堆栈

第6章 建立与编辑2D造型

第7章 复杂建模

第8章 材质和贴图

第9章 复合材质和贴图

第10章 简单的位移动画与正向运动

第11章 粒子系统与空间扭曲的使用

第12章 灯光与摄像机

第13章 3DS MAX中环境效果的设置

第14章 3DS MAX中的特效制作

第15章 3DS MAX R5的渲染输出

第16章 大结局

<<3DS MAX 5实例教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>