

图书基本信息

书名：<<3DS MAX 4 民居效果图制作范例精粹>>

13位ISBN编号：9787508408767

10位ISBN编号：7508408764

出版时间：2002-1-1

出版时间：中国水利水电出版社

作者：宫春丽,邹清杰

页数：342

字数：492

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

随着国内建筑装饰行业的蓬勃发展，以及个人电脑的广泛普及，用电脑进行效果图设计制作，已经成为业界人士的共识。

3DS MAX系统以其强大的3D设计功能成为当前效果图设计软件的佼佼者。

本书从实际工作中的应用范例入手，将3DS MAX中的命令与民居建筑设计的操作技巧、创意理念有机地融为一体。

范例经典，制作步骤详尽易懂，具有很强的可读性。

另外，在写作方式上我们也尽量做到深入浅出、图文并茂，力争做到雅

书籍目录

丛书前言

前言

第一章 制作民居效果图前的准备——3DS MAX 3.0界面简介

1.1 3DS MAX 3.0界面的基本布局

1.2 主要功能区简介

1.2.1 视图区

1.2.2 视图控制区

1.2.3 动画控制区

1.2.4 捕捉控制区、信息行与状态行

1.3 工具栏介绍

1.4 命令面板简介

1.5 民居建筑效果图制作概述

1.5.1 室内空间的划分

1.5.2 室内的色彩

1.5.3 家具的设计及摆放

1.5.4 绿化

1.5.5 室内灯光的处理

1.6 本章小结

第二章 实用餐桌、餐椅的设计制作

2.1 介绍本章所学的命令及工具按钮

2.1.1 二维创建命令按钮

2.1.2 三维创建命令按钮

2.1.3 修改命令按钮

2.1.4 所用的工具栏按钮

2.1.5 捕捉控制区和信息行

2.2 创建餐桌

2.2.1 餐桌面的创建

2.2.2 餐桌腿的创建

2.2.3 创建餐桌的横档

2.3 创建餐椅

2.3.1 餐椅座面的创建

2.3.2 餐椅腿的创建

2.3.3 创建餐椅靠背

2.4 本章小结

第三章 绘制三维图形（一）

3.1 放样物体的概念

3.2 介绍本章所学的创建及修改命令

3.2.1 二维创建命令按钮

3.2.2 三维创建命令按钮

3.2.3 捕捉控制区命令按钮

3.2.4 视图控制区命令按钮

3.3 居室窗帘造型的创建

3.4 掀开式窗帘造型的制作

3.4.1 制作悬挂式的帘幔

3.4.2 悬挂式窗帘造型的变形修改

3.4.3 遮帘的制作方法

3.5 挂钩式窗帘造型的创建

3.5.1 创建下垂式帘幔

3.5.2 创建装饰遮帘

3.5.3 对装饰遮帘进行变形修改

3.5.4 装饰挂钩的创建

3.6 本章小结

第四章 绘制三维图形（二）

4.1 修改命令及视图控制区简介

4.1.1 修改命令按钮

4.1.2 视图控制区命令按钮

4.2 创建家庭组合柜

4.2.1 创建顶部装饰压线

4.2.2 创建顶部灯槽

4.2.3 制作酒柜

4.2.4 创建地柜部分

4.2.5 添加艺术造型

4.3 本章小结

第五章 居室双人床的造型设计

5.1 NURBS的基本概念

5.2 本章所用到的创建命令及修改命令

5.2.1 创建命令按钮

5.2.2 修改命令按钮

5.3 创建床的造型

5.4 创建床罩

5.5 本章小结

第六章 居室效果图制作范例——客厅篇

6.1 介绍本章所学的命令及工具按钮

6.1.1 创建命令按钮

6.1.2 修改命令按钮

6.1.3 创建灯光命令

6.1.4 创建相机命令

6.1.5 工具栏的命令按钮

6.2 创建客厅的地面

6.2.1 创建客厅的地面造型

6.2.2 给客厅地面赋材质

6.3 创建客厅的墙面

6.3.1 创建客厅的墙面造型

6.3.2 给客厅墙面造型赋材质

6.4 创建客厅吊顶

6.5 客厅隐角线的创建

6.6 本章小结

第七章 家具放置与相机、灯光的设置

7.1 组合柜的放置与修改

7.2 沙发的摆放与修改

7.3 创建相机

7.4 茶几、矮柜、壁画的摆放与修改

7.5 客厅灯光的设置与调整

7.6 本章小结

第八章 民居效果图制作范例——卧室篇

8.1 卧室结构造型的创建

8.1.1 卧室地面的创建

8.1.2 卧室墙体的创建

8.1.3 创建相机

8.1.4 给卧室墙体赋材质

8.1.5 卧室吊顶与装饰造型的创建

8.1.6 装饰造型的创建

8.2 卧室家具的摆放与修改

8.2.1 卧室窗帘的摆放与修改

8.2.2 床的摆放与修改

8.3 卧室灯光的设定与调整

8.4 本章小结

第九章 民居效果图制作范例——厨房篇

9.1 介绍本章所学的命令及工具按钮

9.1.1 创建命令按钮

9.1.2 修改命令按钮

9.2 厨房结构造型的创建

9.2.1 厨房地面造型的创建

9.2.2 厨房墙体造型的创建

9.2.3 厨房吊顶造型的创建

9.3 厨房厨具和家具的摆放与修改

9.3.1 餐桌、餐椅的摆放与修改

9.3.2 多功能柜的摆放与修改

9.3.3 窗帘的摆放与修改

9.4 厨房灯光的设置与调整

9.5 本章小结

第十章 室外效果图制作范例——别墅篇

10.1 别墅墙体的制作

10.2 别墅露天阳台与老虎窗的制作

10.3 别墅的整体布局

10.4 灯光与相机的设置

10.5 本章小结

第十一章 效果图后期处理

11.1 介绍Photoshop后期处理用到的工具按钮

11.2 民居——客厅效果图的后期处理

11.2.1 民居——客厅效果图的后期处理

11.3 民居——卧室效果图的后期处理

11.4 民居——厨房效果图后期处理

11.5 别墅效果图后期处理

11.6 本章小结

附录A 3DS MAX R3的汉化方法

附录B 如何使用本书光盘

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>