

<<3DS MAX 4 星级宾馆装潢竞标效果图制作范例精粹>>

图书基本信息

书名：<<3DS MAX 4 星级宾馆装潢竞标效果图制作范例精粹>>

13位ISBN编号：9787508408590

10位ISBN编号：7508408594

出版时间：2002-01

出版时间：中国水利水电出版社

作者：高志清

页数：390

字数：563000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3DS MAX 4 星级宾馆装潢竞>>

内容概要

本书从制作实例出发，专门讲述了星级宾馆装潢工程竞标效果图制作的特点和专业技法。本书从整体的构思创意、造型的组合布局、材质的协调分配以及灯光的合理布局、相机视角的合理调配等效果图制作步骤入手，全面分析了在室内效果图制作过程中遇到的问题，从而提出一整套制作高品质现代室内效果图的整体方案。

为了方便读者的自学和创作，本书还制作了一张配套光盘。光盘中收录了书中讲的所有实例造型线架以及与线架相对应的图片以及完备的材质库、贴图，对读者的学习和工作会有较大的帮助。相信通过对本书的认真学习，读者朋友一定能在较短的时间内制作出高水准的装潢竞标效果图。

本书从实际工作中的范例入手，将3DS MAX 4中的命令与室内效果图的操作技巧、创意理念有机地融为一体，范例经典，制作步骤详尽易懂，具有很强的可读性，适合各个层次的读者参考学习。

<<3DS MAX 4 星级宾馆装潢竞>>

书籍目录

增版丛书前言本书导该第一章 星级宾馆装潢工程玉要特点 1.1 3DSMAX4系统介绍1.1.1 3DSMAX4界面简介1.1.2 视图区1.1.3 视图控制区1.1.4 工具栏1.1.5 状态栏、提示栏和捕捉控制区1.1.6 动画控制区1.1.7 修改器命令面板介绍1.1.8 材质编辑器简介1.1.9 Render (渲染) 1.2 竞标效果图的重要特征1.2.1 如何提高竞标效果图的力度1.2.2 如何提高竞标效果图的精度1.2.3 如何提高竞标效果图的速度1.3 表现方案及程序第二章 大厅效果图的制作2.1 本章用到的命令及工具按钮2.1.1 二维创建命令按钮2.1.2 三维创建命令按钮2.1.3 修改命令按钮2.1.4 修改命令简介2.2 大厅全局设定2.3 摄像机调整与构图2.4 地面及地花的制作2.5 异形天花及反光灯池的制作2.6 墙面的制作2.7 玻璃雕塑的制作2.8 不锈钢转门的制作2.9 柱头、柱饰、柱脚的制作2.10 总服务台造型的制作2.11 大厅各构件的合并与灯光的调控2.11.1 大厅各构件的合并2.11.2 灯光的合理调控第三章 宴会厅效果图的制作3.1 本章所学的创建及修改命令3.1.1 二维创建命令按钮3.1.2 三维创建命令按钮3.1.3 修改命令按钮3.2 宴会厅全局设定3.3 摄像机的设置及合理构图3.4 地面分格选型的制作3.5 天花、线角及灯饰的制作3.6 柱头、柱饰、柱脚的制作3.7 玻璃门及铁艺的制作3.8 窗套及窗帘的制作3.9 桌椅造型及调用3.9.1 利用圆柱制作餐桌3.9.2 利用放样制作餐桌布3.10 宴会厅整体合成3.10.1 宴会厅各构件的合并3.10.2 灯光的合理调控第四章 总统套房及客房效果图制作4.1 介绍本章所学的命令及修改命令4.1.1 创建命令按钮4.1.2 修改命令按钮4.2 天花角线的制作4.3 窗套、窗帘及纱帘的制作4.4 单台灯的制作4.5 沙发的制作4.6 古典茶几的制作4.7 墙面装饰镜及镜灯的制作4.8 床头、床罩及床头柜的制作4.9 标准客房各构件的合并4.9.1 合并场景线架4.9.2 灯光的合理调控第五章 KTV包厢的效果图制作5.1 介绍本章所学的命令及修改命令5.1.1 二维创建命令按钮5.1.2 三维创建命令按钮5.1.3 修改命令按钮5.2 波形天花的制作5.3 校形灯饰的制作5.4 墙面及电视的制作5.5 科林斯柱头的制作5.6 水晶茶几的制作5.7 KTV包厢效果图的整体合成5.7.1 KTV包厢各构件的合并5.7.2 灯光的合理调控第六章 竞标效果图的后期处理6.1 渲染输出6.1.1 初期整体渲染6.1.2 局部渲染6.1.3 最后渲染6.2 Photo8hop后期处理基础知识6.3 人物和配景的调用处理6.3.1 人物的调用6.3.2 制作人物的倒影6.3.3 栅栏后的花朵6.4 光影的处理6.4.1 使画面周边暗化6.4.2 配景阴影的调制

<<3DS MAX 4 星级宾馆装潢竞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>