

<<建筑画的快速表现>>

图书基本信息

书名：<<建筑画的快速表现>>

13位ISBN编号：9787508404189

10位ISBN编号：7508404181

出版时间：2000-8-1

出版时间：中国水利水电出版社

作者：王时刚,乐嘉龙,王丽颖

页数：14

字数：13000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑画的快速表现>>

内容概要

本丛书是继前期推出的《家居装修10元丛书》的姐妹篇。

丛书共分六册，即《建筑钢笔画》、《建筑绘画与配景》、《建筑素描与描写》、《建筑电脑表现图》、《建筑水彩与水粉画》和《建筑画的快速表现》，囊括了建筑师所应掌握的所有表现技法。

在竞争日益激烈的今天，手绘效果图与电脑效果图的并存有其自身存在的基础。

本丛书融合了手绘效果图的生动洒脱及电脑表现的严谨快捷，不仅为读者提供了精美的效果图——设计的最后的表现形式，还兼顾了建筑制图基本知识的传授，介绍了手绘工具的使用、基本技法的运用以及上机操作的程序步骤，使读者由浅入深地掌握各种技法的使用。

本丛书采用了图片为主，文字为辅的写作方式，言简意赅，活泼生动，内容丰富，操作性强，可作为建筑、规划、室内设计人员和建筑院校师生的常备参考书。

<<建筑画的快速表现>>

书籍目录

前言一、建筑画的快速表现二、钢笔水彩画表现技法三、马克笔渲染技法四、马克笔、彩色铅笔渲染技法五、喷笔渲染技法 1 喷笔渲染的特点 2 喷笔渲染的工具和材料六、照片叠加渲染 1 照片叠加渲染的特点 2 作画的程序七、建筑画的光影与色彩 1 光影表现 2 明暗调子 3 色调 4 建筑画的色彩表现 5 色稿八、建筑画的艺术处理 1 构图充实饱满 2 合理选择视点 3 形成视觉中心主要参考文献

<<建筑画的快速表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>