

<<非凡视觉>>

图书基本信息

书名：<<非凡视觉>>

13位ISBN编号：9787508365800

10位ISBN编号：7508365801

出版时间：2008-1

出版时间：中国电力

作者：迟顺庆

页数：340

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<非凡视觉>>

### 内容概要

本书是一本讲解如何使用3ds max + V-Ray来表现室内外效果图的专业书籍，全书讲解了10个完整案例，其中室内表现3个、室外表现7个，这些案例分别讲解并展示了如何表现不同的空间日景、认景效果，如何通过后期处理将建筑外景表现地大气磅礴，本书是一本借鉴学习意义非常强的性书籍。

本书不仅非常适合于希望同时掌握室内、室外效果图表现技法的读者在自学时使用，也特别适合于各开设相关课程的院校用作教材。

## 书籍目录

前言Chapter 01 建筑效果图美术基础 1.1 平面构成 1.1.1 平面构成概述 1.1.2 平面构成的基本元素 1.1.3 平面构成中的形式美法则 1.1.4 平面设计中层次感和空间感的构成 1.2 色彩构成 1.2.1 色彩及视觉的原理 1.2.2 色彩对比 1.2.3 色彩推移 1.2.4 色彩混合 1.2.5 色彩形式美手法 1.2.6 色彩感情 1.3 传统美术在电脑效果图中的应用Chapter 02 认识建筑效果图 2.1 认识建筑效果图行业 2.1.1 建筑效果图的发展 2.1.2 建筑效果图的前景 2.1.3 如何尽快地进入建筑三维行业,如何成 2.1.4 了解相关软件 2.2 建筑效果图制作流程 2.2.1 室内效果图制作流程 2.2.2 室外效果图制作流程Chapter 03 客厅日景表现 3.1 设置测试渲染参数 3.2 场景灯光布置 3.3 材质制作 3.3.1 保存发光贴图及灯光贴图 3.3.2 制作场景材质 3.4 最终测试灯光效果 3.5 最终渲染设置 3.6 小结Chapter 04 古典卧室表现 4.1 卧室夜景表现 4.1.1 架设相机并设置测试渲染参数 4.1.2 场景灯光布置 4.1.3 材质制作 4.1.4 最终测试灯光效果 4.1.5 最终渲染设置 4.1.6 小结 4.2 卧室日景表现 4.2.1 设置测试渲染参数 4.2.2 场景灯光布置 4.2.3 最终渲染设置 4.2.4 小结Chapter 05 美术馆大厅日景表现Chapter 06 别墅日景表现Chapter 07 商务楼日景表现Chapter 08 科技馆广场夜景表现Chapter 09 体育馆日景表现Chapter 10 花园小区表现Chapter 11 小区鸟瞰图表现

编辑推荐

《非凡视觉:3ds max室内外效果图表现技法》由中国电力出版社出版。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>