

<<Photoshop平面设计标准教材>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop平面设计标准教材>>

13位ISBN编号：9787508365664

10位ISBN编号：7508365666

出版时间：2008-2

出版时间：中国电力

作者：刘倩 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop平面设计标准教材>>

### 内容概要

本书由美院资深教师根据多年教学和设计经验精心编写，全面讲解了使用Photoshop进行平面设计的方法和技巧，内容包括平面设计基础知识、Photoshop基本操作、选区操作、绘画与修饰、色彩的管理与调整、图层及图层样式、蒙版及通道的应用、滤镜特效、图像文件的自动化处理等，并通过10个综合实例介绍了Photoshop在平面设计中的应用。

本书最大的特点就是将平面设计理论与实践相结合，让读者在实践中领会平面设计理论知识，掌握Photoshop软件的使用方法和技巧。

本书附带一张光盘，内含本书实例素材和PSD文件，以及作者精心制作的Photoshop电子教案。

本书理论与实践并重，内容深入浅出，讲解通俗易懂，非常适合作为高等院校艺术设计相关专业教材，也可供Photoshop初学者学习使用。

书籍目录

丛书序前言第1章 Photoshop与平面设计基础 1.1 初识Photoshop 1.1.1 Photoshop的优越性 1.1.2 如何掌握Photoshop 1.2 平面设计基础 1.2.1 平面设计的概念 1.2.2 形态构成要素 1.2.3 色彩的运用 1.2.4 文字设计原则 1.2.5 形式美法则 1.3 练习第2章 工作界面及文件的基本操作 2.1 Photoshop的重要概念 2.1.1 位图与矢量 2.1.2 图像分辨率 2.1.3 文件格式 2.1.4 Photoshop的常规参数调整 2.2 熟悉完整的工作界面 2.3 菜单与命令 2.3.1 九大菜单 2.3.2 子菜单命令 2.3.3 不可执行的菜单命令 2.3.4 有对话框的菜单命令 2.4 工具箱的使用 2.4.1 工具分类 2.4.2 基本使用方法 2.5 调板及状态栏的使用 2.5.1 调板基本使用 2.5.2 状态栏基本使用 2.6 自定义操作界面 2.7 文件的基本操作 2.7.1 新建文件 (Ctrl+N) 2.7.2 打开打开为 (Ctrl+O | Alt+Shift+Ctrl+O) 2.7.3 浏览文件 (Alt+Ctrl+O) 2.7.4 最近打开文件 2.7.5 置入文件 2.7.6 导入文件 2.7.7 关闭文件 (Ctrl+W) 2.7.8 储存储存为文件 (Ctrl+S或Shift+Ctrl+S) 2.8 辅助工具的应用 2.8.1 放大 (ctrl++)与缩小 (Ctrl+-) 2.8.2 标尺工具 2.8.3 网格工具 2.8.4 参考线 2.9 练习第3章 关于选区 3.1 何为选区 3.1.1 选区的外观 3.1.2 选区的类型 3.2 如何制作选区 3.2.1 制作规则选区 3.2.2 制作不规则选区 3.2.3 依据图像边缘制作选区 3.2.4 依据图像颜色制作选区 3.3 选区的复制与粘贴 3.4 选区的取消和修改 3.4.1 全部取消选择 3.4.2 反向选择 3.4.3 修改选区 3.4.4 扩大选取选区相似 3.5 选区的填充与描边 3.6 移动选区与图像 3.7 羽化选区 3.8 储存选区 3.9 变换选区图像画布 3.9.1 变换选区.....第4章 绘画与修饰第5章 色彩的管理与调整第6章 形状、路径、文字第7章 图层及图层样式第8章 蒙版及通道的应用第9章 奇妙的滤镜第10章 图像文件的自动化处理第11章 综合实例附录A 混合模式详解附录B 快捷键列表

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>