

<<商业数码摄影艺术宝典>>

图书基本信息

书名：<<商业数码摄影艺术宝典>>

13位ISBN编号：9787508338538

10位ISBN编号：7508338537

出版时间：2005-10

出版时间：中国电力

作者：阿馨娜尔

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<商业数码摄影艺术宝典>>

内容概要

本书是为商业数码摄影从业人员精心打造的实例指导用书。

旨在提供全方位数码艺术摄影解决方案，特别是目前流行的儿童摄影与艺术写真方案。

本书中以文版Photoshop CS为依托，从儿童摄影与艺术写真摄影的前期拍摄技巧、中期图像修饰，直至后期相册装帧都进行了详细讲解，并提供了多种解决方案。

本书附赠双CD，光盘从A中提供了本书使用素材和典型案例的多媒体教程，光盘B中赠送的相册装帧方案、电子相册模板、艺术像框图案和儿童艺术写真相片合成模板。

本书内容全面，实例丰富、讲解透彻，非常适合影楼和数码冲印店摄影师、相片处理和装帧等从业人员阅读，也可作为广大数码摄影爱好者的参考资料。

书籍目录

Part 1 基础篇 第1章 数码相片基础处理与背景处理技巧 1.1 改变相片尺寸 1.1.1 使用图像大小改变尺寸 1.1.2 运用变换或自由变换改变相片尺寸 1.2 裁切相片 1.2.1 使用裁切工具法 1.2.2 蒙版遮罩法 1.2.3 使用裁切命令法 1.3 旋转相片 1.3.1 旋转画布的应用 1.3.2 运用变换旋转相片 1.4 粘贴照片 1.4.1 复制或剪切粘贴法 1.4.2 粘贴入的使用 1.4.3 移动粘贴法 1.5 克隆与修复 1.5.1 修复画笔工具克隆法 1.5.2 仿制图章工具克隆法 1.5.3 图像的修复 1.6 更换背景 1.6.1 橡皮擦工具法 1.6.2 魔棒工具法 1.6.3 色彩范围命令法 1.6.4 磁性套索工具法 1.6.5 钢笔工具法 1.6.6 蒙版法 1.6.7 抽出法 1.6.8 通道法 1.7 文件批处理 1.7.1 创建用于批处理的动作 1.7.2 存储和载入动作 1.7.3 从动作创建快捷批处理 1.7.4 使用批处理 1.7.5 使用快捷批处理处理文件 第2章 图像合成艺术 2.1 合成艺术相片 2.1.1 回归大自然 2.1.2 美女与野兽 2.1.3 花儿为什么这样红 2.1.4 美好的回忆 2.1.5 蝶之翼 2.1.6 合成相片效果图欣赏 2.2 艺术效果列表 2.2.1 像素化滤镜组 2.2.2 扭曲滤镜组 2.2.3 杂色滤镜组 2.2.4 模糊滤镜组 2.2.5 渲染滤镜组 2.2.6 画笔描边滤镜组 2.2.7 素描滤镜组 2.2.8 纹理滤镜组 2.2.9 艺术效果滤镜组 2.2.10 锐化滤镜组 2.2.11 风格化滤镜组 2.2.12 其他滤镜 第3章 人像修饰技巧 3.1 美化皮肤技巧 3.1.1 基础调整 3.1.2 柔化皮肤 3.2 修饰五官技巧 3.2.1 调整五官 3.2.2 实现化妆 3.2.3 制作不同效果的照片 3.3 调整脸型与表情技巧 3.4 调整整体肤色技巧 3.4.1 Face-Bon 棒片磨皮 3.4.2 调整整体肤色 3.5 数字化妆技巧 3.5.1 清洁面部 3.5.2 添加光照阴影和高光 3.5.3 数字化妆 Part 2 儿童数码照片 第4章 婴、幼、儿童商业数码摄影基础 第5章 儿童摄影相册设计——快乐成长 第6章 儿童摄影相册之天使在人间 第7章 儿童摄影相册之美丽童年 第8章 使用Premiere制作电子相册 Part 3 数码人像艺术写真 第9章 数码人像艺术写真须知 第10章 花语数码艺术写真解析 第11章 艺术人像写真之新女郎 第12章 使用PhotoFamily制作电子相册 Part 4 数码相片修补、像框制作与效果应用 第13章 相片修补术 第14章 艺术相框制作 第15章 网络输出与打印 附录 数码底片处理

<<商业数码摄影艺术宝典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>