

<<数码相机完全攻略>>

图书基本信息

书名：<<数码相机完全攻略>>

13位ISBN编号：9787508331478

10位ISBN编号：7508331478

出版时间：2005-4

出版时间：中国电力出版社

作者：迟春梅

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码相机完全攻略>>

内容概要

本书以数码相机的选购、使用、拍摄和数码照片的处理为主题，系统介绍了数码相机的方方面面，内容包括数码相机的构成，数码相机的选购，数码相机的使用与维护、数码摄影技巧，数码照片的处理，数码照片的冲印和制作电子相册等内容。

读者阅读本书后，能够轻松使用数码相机在各种环境下拍摄出完美的数码照片，并对拍摄的数码照片进行修饰处理和打印输出。

本书超值赠送一张多媒体教学光盘，内含数码照片处理的多媒体操作演示，并提供了书中操作实例的素材资源和最终效果文件，为读者的学习提供了全方位的配合与指导。

本书内容翔实，结构清晰，图文并茂，通俗易懂，非常适合广大数码相机爱好者和家庭用户，也可作为摄影工作者的参考书籍。

<<数码相机完全攻略>>

书籍目录

第1章 数码相机初接触 1.1 了解数码相机 1.2 数码相机的构成 1.2.1 镜头 1.2.2 感光器件 1.2.3 取景器 1.2.4 闪光灯 1.3 数码相机的配件 1.3.1 存储卡 1.3.2 数码伴侣 1.3.3 外接滤镜 1.3.4 遮光罩 1.3.5 外接闪光灯 1.3.6 电池与充电器 1.3.7 三脚架 1.3.8 摄影包 1.4 数码相机的性能参数 第2章 数码相机的选购 2.1 数码相机选购流程 2.2 选购的考虑因素 2.2.1 像素大小 2.2.2 变焦能力 2.2.3 预置场景模式 2.2.4 便携程度 2.2.5 接驳外设能力 2.3 数码相机部件的选择 2.3.1 选择机身材质 2.3.2 选择镜头 2.3.3 选择取景器 2.3.4 选择光圈 2.3.5 选择快门 2.3.6 选择闪光灯控制模式 2.4 数码相机配件的选购 2.4.1 选购外接镜头 2.4.2 选购UV滤镜 2.4.3 选购外接闪光灯 2.4.4 选购存储卡 2.4.5 选购电池和充电器 2.4.6 选购摄影包 2.4.7 选购三脚架 第3章 数码相机的使用与维护 3.1 存放数码相机 3.2 数码相机使用注意事项 3.3 维护镜头 3.4 使用与维护LCD 3.5 使用与维护存储卡 3.6 使用与维护电池 3.7 使用与维护三脚架 第4章 数码摄影基础知识 4.1 光圈与快门 4.1.1 合理运用光圈与快门 4.1.2 光圈对景深的影响 4.1.3 不同快门速度的运用 4.2 对焦模式 4.3 拍摄模式 4.4 测光模式 4.5 曝光补偿 4.6 ISO感光度 4.7 白平衡 4.8 闪光灯模式 第5章 数码摄影技 5.1 自然风景的拍摄 5.1.1 拍摄雾景 5.1.2 拍摄雪景 5.1.3 拍摄雨景 5.1.4 拍摄水景 5.1.5 拍摄日出与日落 5.2 动植物的拍摄 5.2.1 拍摄昆虫 5.2.2 拍摄鸟类 5.2.3 拍摄花卉 5.3 建筑物的拍摄 5.4 夜景的拍摄 5.4.1 拍摄夜景建筑 5.4.2 拍摄夜景人像 5.5 人像的拍摄 5.5.1 拍摄人像照 5.5.2 拍摄儿童照 第6章 数码照片处理 6.1 处理前的准备工作 6.1.1 将数码照片导入计算机 6.1.2 常用的照片查看工具 6.2 数码照片基本校正技巧 6.2.1 调整照片尺寸 6.2.2 旋转照片 6.2.3 裁切照片 6.2.4 调整照片的亮度和对比度 6.2.5 校正偏色的照片 6.3 数码照片优化处理技巧 6.3.1 锐化照片 6.3.2 模糊照片背景 6.3.3 调整照片的色调 6.3.4 修复红眼照 6.3.5 提高照片色彩鲜艳度 6.4 数码照片美化修饰技巧 6.4.1 为黑白照片添色彩 6.4.2 去除脸部瑕疵 6.4.3 美白细腻肌肤 6.5 数码照片特效合成技巧 6.5.1 移境换位合成照片 6.5.2 百变时装秀 第7章 数码照片的冲印与打印 第8章 制作个人电子相册

<<数码相机完全攻略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>