

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2006完全学习手册>>

13位ISBN编号：9787508322896

10位ISBN编号：7508322894

出版时间：2006-1

出版时间：中国电力出版社

作者：郎为民

页数：407

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书从初学者的角度出发，图文并茂地讲解了AutoCAD2006的新功能，并结合大量经典实例全面介绍了AutoCAD2006中文版的使用方法和技巧。

全书通过各种图形的绘制及平面与立体图形的结合，为您的创意空间提供了广阔的舞台。

书中在各章的后面还提供了相应的习题，可以随时验证学习成果，让您即刻感受成功的喜悦。

本书结构清晰、实用易学，适合于AutoCAD2006初、中级用户进行学习，同时也可作为各类AutoCAD2006培训班以及机电类、设计类、建筑类等工科院校的教材或参考用书。

## 书籍目录

- 前言第1章 AutoCAD 2006概述1.1 AutocAD 2006简介1.1.1 AutoCAD的基本功能1.1.2 AutoCAD 2006系统配置要求1.1.3 安装AutoCAD 20061.1.4 AutoCAD 2006的启动1.2 AutocAD 2006的新特性1.2.1动态块1.2.2动态输入1.2.3 新工具1.2.4 放弃/重做缩放和平移1.2.5 在表格中使用公式1.3 AutoCAD 2006的工作界面1.3.1 标题栏1.3.2 菜单栏和快捷菜单1.3.3 工具栏1.3.4 绘图窗口1.3.5 命令行与文本窗口1.3.6 状态栏1.4 小结1.5 习题第2章 AutoCAD 2006绘图基础2.1 系统设置2.1.1 设置参数选项2.1.2 自定义工具栏2.1.3 设置图形单位2.1.4 图形界限2.2 操作命令2.2.1 使用操作命令2.2.2 命令的透明使用2.2.3 禁止显示对话框2.2.4 简化命令2.2.5 恢复操作2.3 AutocAD中的坐标系2.3.1 笛卡尔坐标系2.3.2 极坐标系2.3.3 相对坐标2.3.4 坐标值的显示2.3.5 WCS和UCS2.4 AutoCAD的基本命令2.4.1 创建新的图形2.4.2 打开已有的图形2.4.3 保存图形2.4.4 关闭图形2.4.5 获得帮助2.5 实例2.5.1 五角星2.5.2 短管的侧视图和前视图2.6 小结2.7 习题第3章 二维图形的绘制3.1 点3.1.1 设置点的样式和大小3.1.2 绘制点3.1.3 等分点3.1.4 等分点的创建3.2 直线平面图形3.2.1 直线3.2.2 射线3.2.3 构造线3.2.4 宽度线3.2.5 矩形3.2.6 正多边形3.3 曲线平面图形3.3.1 圆3.3.2 圆弧3.3.3 圆环3.3.4 椭圆3.3.5 椭圆弧3.3.6 样条曲线3.4 多线和多段线3.4.1 多线3.4.2 设置多线样式3.4.3 多段线3.5 徒手画线段3.5.1 绘制徒手线3.5.2 绘制云彩对象3.6 图案填充3.6.1 图案填充的概念3.6.2 编辑图案填充3.7 边界和面域3.7.1 边界的概念与创建3.7.2 面域的概念与创建3.8 实例3.8.1 酒杯3.8.2 卫生间平面图3.9 小结3.10 习题第4章 编辑和修改图形4.1 对象的选择4.1.1 自定义选择4.1.2 逐个地选择对象4.1.3 选择多个对象4.1.4 使用过滤器选择对象4.2 对象编组和夹点编辑4.2.1 编组命令的调用方式4.2.2 对象编组的编辑4.2.3 夹点简介4.2.4 使用夹点编辑对象4.2.5 夹点设置4.3 对象的复制4.3.1 直接复制4.3.2 镜像复制4.3.3 偏移复制4.3.4 阵列复制4.4 调整对象的位置4.4.1 对象的移动4.4.2 对象的旋转4.4.3 对象的对齐4.5 调整对象的尺寸4.5.1 缩放对象4.5.2 拉伸对象4.5.3 拉长对象4.5.4 修剪对象4.5.5 延伸对象4.6 修改对象4.6.1 圆角4.6.2 倒角4.6.3 打断对象4.6.4 分解对象4.6.5 删除对象4.6.6 恢复删除对象4.7 实例4.7.1 电话机4.7.2 荷花4.8 小结4.9习题第5章 高级绘图与编辑技巧5.1 对象的捕捉和追踪5.1.1 使用对象捕捉5.1.2 使用自动捕捉5.1.3 极轴追踪5.1.4 对象捕捉追踪5.1.5 正交模式5.2 坐标绘图5.2.1 输入笛卡尔坐标值5.2.2 输入极坐标值5.2.3 直接输入距离5.3 使用栅格5.3.1 命令行设置栅格5.3.2 对话框设置栅格5.4 精确计算5.4.1 计算点坐标5.4.2 计算距离5.4.3 计算面积5.4.4 计算算术和几何表达式5.5 查询属性5.5.1 查询面域/质量特性5.5.2 查询对象的数据信息5.5.3 查询时间5.5.4 查询系统状态5.5.5 查询系统变量5.5.6 查询对象特性5.6 控制图形显示5.6.1 图形的缩放5.6.2 图形的平移5.6.3 使用鸟瞰视图5.6.4 使用命名视图5.6.5 使用视口5.6.6 图形的刷新5.7 实例5.7.1 轴承支座图5.7.2 使用视图和视口来查看图形5.8 小结5.9 习题第6章 文字处理6.1 单行文字6.1.1 创建单行文字6.1.2 修改单行文字6.2 多行文字6.2.1 创建多行文字6.2.2 多行文字编辑器6.3 文字样式6.3.1 设置样式名称6.3.2 设置字体6.3.3 设置效果6.3.4 设置预览6.4 拼写检查6.4.1 进行拼写检查6.4.2 修改词典6.4.3 自定义词典6.5 文字编辑命令6.5.1 查找和替换命令6.5.2 控制文字显示方式命令6.5.3 改变比例命令6.5.4 对正命令6.5.5 转换距离命令6.6 实例6.6.1 禁止吸烟标志图案6.6.2 压力表6.7 小结6.8 习题第7章 尺寸标注7.1 尺寸标注概述7.1.1 尺寸标注的概念7.1.2 尺寸标注的组成7.2 设置标注样式7.2.1 标注样式管理器7.2.2 设置直线7.2.3 设置符号和箭头7.2.4 文字样式设置7.2.5 调整标注文字和箭头7.2.6 设置主单位7.2.7 设置换算单位7.2.8 设置公差7.3 创建尺寸标注7.3.1 创建线性标注7.3.2 创建对齐标注7.3.3 创建坐标标注7.3.4 创建半径标注7.3.5 创建直径标注7.3.6 创建圆心标记7.3.7 创建角度标

注7.3.8 创建基线标注7.3.9 创建连续标注7.3.10 创建引线标注7.3.11 创建公差标注7.3.12 创建快速标注7.4 编辑尺寸标注7.4.1 编辑标注7.4.2 编辑标注文字7.4.3 替代标注系统变量7.4.4 更新标注文字7.4.5 修改关联性7.4.6 更新所有关联标注的位置7.5 实例7.5.1 书柜7.5.2 吊钩7.6 小结7.7 习题第8章 图层、块和外部参照8.1 图层8.1.1 创建图层8.1.2 重命名图层8.1.3 设置当前图层8.1.4 控制图层可见性8.1.5 设置图层特性8.1.6 保存图层设置8.1.7 过滤图层8.1.8 删除图层8.1.9 使用图层转换器8.2 块8.2.1 块的定义和作用8.2.2 创建块8.2.3 将块或对象保存为独立的图形文件8.2.4 插入块8.2.5 分解块8.2.6 重命名块8.2.7 块的嵌套和多重插入8.3 块属性8.3.1 创建块属性8.3.2 编辑块属性8.3.3 输出块属性8.3.4 改变属性信息8.3.5 编辑块定义的属性特性8.3.6 在块参照中编辑属性8.3.7 属性同步8.3.8 控制属性的可见性8.4 外部参照8.4.1 控制图形文件的外部参照8.4.2 将外部参照附着到当前图形8.4.3 绑定外部参照8.4.4 外部参照的剪裁8.4.5 剪裁边框的显示8.4.6 在位编辑参照8.5、设计中心8.5.1 启动设计中心8.5.2 使用设计中心查看内容8.5.3 使用设计中心查找内容8.5.4 使用AutocAD设计中心编辑图形8.6 实例8.6.1 录音机8.6.2 家庭成员图8.7 小结8.8 习题第9章 绘制三维对象9.1 三维坐标系9.1.1 三维笛卡尔坐标系9.1.2 三维坐标形式9.1.3 绝对坐标与相对坐标9.2 创建简单的三维对象9.2.1 确定三维点9.2.2 创建三维多段线9.2.3 创建三维面9.3 设置UCS和三维视图9.3.1 设置UCS9.3.2 设置三维视图9.4 等轴测投影9.4.1 使用等轴测投影模式9.4.2 在等轴测面中绘制简单图形9.5 设置多视图9.5.1 利用对话框设置视图9.5.2 利用命令行提示设置视图9.6 三维动态观察9.6.1 设置相机和目标9.6.2 三维动态观察器9.6.3 三维连续观察9.6.4 三维裁切平面观察9.7 其他观察方法9.7.1 三维图形的着色与消隐9.7.2 透视图9.7.3 快速切换用户坐标系9.8 实例9.9 小结9.10 习题第10章 绘制三维对象10.1 了解三维图形10.2 创建三维曲面10.2.1 创建平移曲面10.2.2 创建三维多边形网格10.2.3 创建直纹曲面10.2.4 创建旋转曲面10.2.5 创建多边形网格10.3 创建三维实体10.3.1 创建长方体10.3.2 创建球体10.3.3 创建圆柱体10.3.4 创建圆锥体10.3.5 创建楔体10.3.6 创建圆环形实体10.4 三维图形编辑10.4.1 实体面编辑10.4.2 相交实体的编辑10.4.3 三维对象编辑10.5 实例10.6 小结10.7 习题第11章 着色和渲染三维对象11.1 三维对象渲染基础11.1.1 创建消隐图像和着色图像11.1.2 给图形对象赋予材质11.1.3 在三维空间中创建光源11.1.4 定义透视视图与场景11.1.5 配景的使用与创建11.1.6 渲染11.2 实例11.3 小结11.4 习题第12章 布局、打印与输出12.1 布局简介12.1.1 模型空间与图纸空间12.1.2 使用布局进行打印的基本步骤12.1.3 页面设置12.2 布局的创建与管理12.2.1 使用向导创建新布局12.2.2 使用布局命令12.3.3 使用布局的其他方式12.3 浮动视口12.3.1 在布局中创建浮动视口12.3.2 视口对象的修改12.3.3 使用浮动视口12.3.4 视口边界的重定义12.4 图形设置和打印12.4.1 图形设置命令12.4.2 图形打印命令12.4.3 打印样式12.4.4 打印样式管理器12.4.5 编辑打印样式12.4.6 应用打印样式12.5 AutoCAD 2006与Internet的连接12.5.1 从Internet打开图形文件12.5.2 从Internet上插入块文件及其他文件12.5.3 在Internet上存储图形文件12.5.4 在Internet上访问其他文件12.6 小结12.7 习题

## 媒体关注与评论

光盘内含书中涉及到的范例文件，并额外赠送187个精彩作品、效果图以及学习实例，方便您的学习和创作。

· 国内资源培训专家精心策划； · 涵盖了AutoCAD2006的常用功能和应用技巧； · 将知识讲解和实例演练有机结合，注重提高读者的实际操作能力； · AutoCAD从业人员的必备参考。

AutoCAD是美国Autodesk公司开发的交互式绘图软件，是一种在计算机上进行辅助图形设计和三维实体造型的系统工具，用户可以使用它来创建、浏览、管理、打印、输出和共享各种设计图形。与传统的手工绘图相比，AutoCAD的绘图速度更快、精度更高，更能够体现设计人员的个性。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>