

<<插花艺术问答>>

图书基本信息

书名：<<插花艺术问答>>

13位ISBN编号：9787508265551

10位ISBN编号：7508265556

出版时间：2011-1

出版时间：金盾

作者：王莲英 编

页数：135

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<插花艺术问答>>

### 内容概要

这是一本介绍插花艺术知识与插花技巧的通俗读物。

本书自第1版出版以来，已重印15次，总印数达23万册以上，是一本深受广大读者欢迎的图书。

本次修订，新增技巧篇、色彩篇、花文化篇三大部分内容。

本书共分10篇，包括120多个条目，有150余幅插图。

全书以问答形式，介绍了插花基础知识、插花历史、插花花材、插花造型、插花的陈设与养护、插花的品评—欣赏等，附录中介绍了6大类151种常用花材及29种衬叶的特征、应用部位及应用季节等。

本书内容丰富，表述简明扼要，适合插花爱好者、花店经营者、专业插花工作者及花卉专业户使用。

## <<插花艺术问答>>

### 书籍目录

#### 一、基础篇

1. 什么是插花?为什么称它是一种艺术?
2. 插花艺术有何特点?
3. 学习插花有何好处?插花在生活中扮演怎样的角色?
4. 怎样才能学好插花?
5. 插花艺术形式有哪些?
6. 鲜花、干花及人造花插花各有何特点?分别使用于哪些场合?
7. 什么是礼仪插花?它有哪些形式?
8. 什么是艺术插花?它有哪些形式?
9. 什么是花艺?它与插花有何异同?
10. 我国有哪些插花组织?
11. 我国插花员职业资格证书分几个等级?申报条件有哪些?

#### 二、历史篇

12. 插花艺术起源于何时何地?是如何兴起的?
13. 插花艺术的原始形式是什么?
14. 插花艺术分为哪几种风格与类型?各有何特点?
15. 西方插花艺术是如何发展的?
16. 中国插花艺术起源于何时?是如何发展的?
17. 中国传统插花艺术有哪几种主要类型?各有何特点?

.....

#### 三、器具篇

#### 四、花材篇

#### 五、技巧篇

#### 六、造型篇

#### 七、色彩篇

#### 八、陈设与养护篇

#### 九、品评欣赏篇

#### 十、花文化篇

## 章节摘录

版权页：插图：40.挑选插花花材应遵循哪些原则？

挑选花材是插花创作的开始，是插花构思的初始阶段。

插花创作之初，必须根据以下基本原则谨慎选材。

（1）根据应用目的选用花材有了明确的应用目的，便可确立创作的主题思想，以此决定选用什么性质的花材。

例如，若为庆典或节日用插花，宜选择具有热烈欢快色彩的暖色调花材，如唐菖蒲、月季、黄菊花、香石竹、百合等；若为祝贺生日、寿诞用插花，宜选用月季、香石竹、百合、鹤望兰、松枝、马蹄莲等；若为婚礼用插花，为突出喜庆、祝福、温馨的气氛，宜选用百合、月季、扶郎花、蝴蝶兰、情人草、红掌等。

又如，情人节宜选用月季花；母亲节宜选用红色香石竹；父亲节宜选用黄色月季、向日葵、石斛兰；圣诞节多选用一品红等。

（2）根据所表现的季相景观选用花材随着时令的变化，植物的季相景观也在变化，春花、秋实、夏叶绿、秋萧瑟，这鲜明的季相变化，使人充分感受到大自然季节变换的实景。

春天万物复苏，百花竞放，可选择嫩绿色的幼芽、幼叶、色彩斑斓的花朵，展现无限生机与活力，如桃花、杏花、迎春、油菜花、榆叶梅、丁香等。

盛夏选用木槿花、石榴花、紫薇、荷花、睡莲等自然花期的花材，使人赏花时感受到热烈的夏意；而选用浅色调的花朵、绿叶及水生花卉相配，给人一种宁静、清凉之感，令人心情舒畅、清爽宜人。

<<插花艺术问答>>

编辑推荐

《插花艺术问答(第2版)》总印数已达24万册以上。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>