

<<茶艺技师培训教材>>

图书基本信息

书名：<<茶艺技师培训教材>>

13位ISBN编号：9787508252551

10位ISBN编号：7508252551

出版时间：2008-9

出版时间：金盾出版社

作者：江用文

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茶艺技师培训教材>>

内容概要

本书由中国茶叶学会的相关专家编著。

内容分茶艺技师部分和高级茶艺技师部分。

茶艺技师部分的内容包括：中国茶道概述，唐宋茶书概况与选读，茶艺美学原理，茶馆的品牌建设与管理，茶馆的设计与布置，茶席设计，主题茶会的设计与组织，中国古代茶道及其对外传播，茶艺评价与指导，名茶外语介绍。

高级茶艺技师部分的内容包括：当代中国茶业经济概述，茶文化与休闲文化，明清茶书概况与选读，影响茶叶品质因子分析，茶艺表演编导，茶艺馆人力资源开发，茶艺馆服务标准及规章制度的制定，名茶冲泡外语介绍。

内容全面，资料翔实，集专业性、知识性、趣味性于一体，既是茶艺专业培训教材，又是一本可读性很强的休闲欣赏读物。

<<茶艺技师培训教材>>

作者简介

江用文，1965年11月生，安徽怀宁人，硕士生导师，中国茶叶学会副会长。

1986年7月毕业于安徽农业大学，分配到中国农业科学院茶叶研究所工作至今。

现任中国农业科学院茶叶研究所副所长、研究员。

2002年被评为浙江省跨世纪151人才工程学科带头人，2007年授予浙江省有突出贡献中青年科技专家。

江用文从事茶叶加工、多年生和无性繁殖作物种质资源平台研究等工作。

主持、参加省部级以上科技项目20余项。

研制出高香冷溶速溶茶、氨基丁酸茶、超微绿茶粉、葛根素、茶多糖等新产品，并实现产业化。

制定出《绿色安全茶叶田间生产技术规程》和《绿色安全茶叶加工技术规程》，并在茶叶企业进行示范；明确了西湖龙井茶铅污染的主要来源，并提出了改进措施；提出茶叶包装材料的选择指标。

江用文制定茶树等52种作物种质资源的描述规范、数据标准和数据质量控制规范；制定23种作物种质资源鉴定技术规程，并审定为农业行业标准；建立了52种作物的描述符数据库及多年生和无性繁殖作物种质资源信息系统。

取得成果5项，发明专利1项，其中获浙江省科技进步二等奖1项、三等奖1项，获中国商业联合会科技进步二等奖1项；在国内外专业期刊上发表学术论文30余篇，出版著作5部。

童启庆（1936年—），女，浙江杭州人。

曾任浙江农业大学茶学系主任，现为浙江大学茶学系教授、博士生导师，中国国际茶文化研究会顾问，著名茶文化活动家，浙江茶叶学会副理事长，浙江国际茶人之家理事。

主编全国农业院校统编教材《茶树栽培学》，编著《习茶》、《生活茶艺》、《影像中国茶道》等著作。

<<茶艺技师培训教材>>

书籍目录

第一部分 茶艺技师 第一章 中国茶道概述 第二章 唐宋茶书概况与选读 第三章 茶艺馆美学原理
第四章 茶馆的品牌建设与管理 第五章 茶馆的设计与布置 第六章 茶席设计 第七章 主题茶会的设计
设计与组织 第八章 中国古代茶道及其对外传播 第九章 茶艺评价与指导 第十章 名茶外语介绍第二
部分 高级茶艺技师 第十一章 当代中国茶业经济概述 第十二章 茶文化与休闲文化 第十三章 明清
茶书概况与选读 第十四章 影响茶叶品质因子分析 第十五章 茶艺表演编导 第十六章 茶艺馆人力
资源开发 第十七章 茶艺馆服务标准及规章制度的制定 第十八章 名茶冲泡外语介绍参考文献

<<茶艺技师培训教材>>

章节摘录

第一部分 茶艺技师第一章 中国茶道概述第一节 茶道的提出和古今论述从现有文字记载中寻索，“茶道”一词最早见之于陆羽好友唐皎然的那首《饮茶歌诮崔石使君》诗。

全诗如下：越人遗我剡溪茗，采得金芽爨金鼎。

素瓷雪色飘沫香，何以诸仙琼蕊浆。

一饮涤昏寐，情思爽朗满天地。

再饮清我神，忽如飞雨洒轻尘。

三饮便得道，何须苦心破烦恼。

此物清高世莫知，古人饮酒多自欺。

愁看毕卓瓮间夜，笑向陶潜篱下时。

崔侯啜之意不已，狂歌一曲惊人耳。

孰知茶道全尔真，唯有丹丘得如此。

诗人体悟到饮茶可达到三个境界：涤昏—清神—得道。

可是，一般人并不知晓这茶的“清高”本性，能得茶道真谛的，只有传说中的神仙了。

不过，“采菊东篱下”，回归大自然的陶渊明是令人敬仰的。

此后再次提出“茶道”的是唐代曾官至吏部郎中的封演，他在《封氏闻见记·卷六饮茶》中说：“楚人陆鸿渐为茶论，说茶之功效，并煎茶炙茶之法，造茶具二十四事，以都统笼贮之，远近倾慕，好事者家藏一副。

有常伯熊者，又因鸿渐之论广润色之，于是茶道大行，王公朝士无不饮者。

”封演所说的“茶道大行”，指煮茶饮茶者广，且又多遵从陆羽《茶经》之论述，按规范行之。

宋、元两代似没有明确提出“茶道”一词。

明代，张源在《茶录》中最后列，“茶道”一节云：“造时精，藏时燥，泡时洁。

精、燥、洁，茶道尽矣。

”明末张岱《陶庵梦忆·禊泉》云：“董日铸先生常曰：浓、满、热三字尽茶理，陆羽经可烧也。

“张岱评曰：”先生之言，足见绍兴人之村之朴。

”

<<茶艺技师培训教材>>

编辑推荐

《茶艺技师培训教材》内容全面，资料翔实，集专业性、知识性、趣味性于一体，既是茶艺专业培训教材，又是一本可读性很强的休闲欣赏读物。

<<茶艺技师培训教材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>