

<<娃娃学国画.人物篇>>

图书基本信息

书名：<<娃娃学国画.人物篇>>

13位ISBN编号：9787508226439

10位ISBN编号：7508226437

出版时间：2003-9

出版时间：金盾出版社

作者：吕趁华等

页数：82

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<娃娃学国画.人物篇>>

前言

序言 国画是我国具有悠久历史传统的绘画艺术，是我国人民智慧的结晶。娃娃学习国画，不仅能使他们了解一些祖国的传统绘画艺术形式，掌握一些基本知识和技能，同时还能培养他们热爱祖国，热爱大自然，热爱生活的高尚情操。

娃娃学习国画，首先应培养他们的学画兴趣，然后循序渐进地学习一些绘画基础知识和表现方法。对娃娃的画，不能用成人的技法、标准去要求，要多鼓励、多赞扬，并适当指出不足，启发他们在以后画时改正。

《娃娃学国画》共五册，分别为动物、花卉、蔬果、山水和人物，是指导娃娃学习国画的一套图画范本。

书中讲了一些国画的基础知识和方法，并附有许多带画法步骤的范画，供娃娃学习国画时参考使用。

<<娃娃学国画.人物篇>>

内容概要

《娃娃学国画：人物篇》介绍了国画的工具材料，结合娃娃的特点讲述了国画的运笔方法、用墨方法、用色方法和国画基础练习。

根据画人物画的特殊要求，专门讲述了人物画的常识，儿童头像和全身的画法，还提供了8个男女儿童的头像。

文后附有带画法步骤的各种儿童形象的范画31幅。

《娃娃学国画：人物篇》是娃娃学习国画的范本，也可供教师和家长辅导孩子学习国画时参考。

<<娃娃学国画.人物篇>>

章节摘录

1.笔 画国画的毛笔有狼毫、羊毫、兼毫等三类。

初学国画人物的小朋友，可备二支叶筋笔（狼毫）勾线用，备一支中白云笔（兼毫）蘸墨用，另备一支大白云笔染色用，再备一支山水笔（狼毫）画山石用。

2.墨 画国画用的墨一种是墨锭，在砚台里磨用；再一种就是墨汁。

初学国画，用“一得阁”或“中华”墨汁较方便。

3.纸 画国画，可选用生宣纸（着墨、色后润，适合写意画）或者高丽纸、毛边纸、元书纸等。

4.颜料 画国画可用袋装的国画色，如选购不便，也可用水彩或水粉颜料代替。

5.调色盘、笔洗 准备大小不一的白色盘二至四只，调墨、调色用，再备一个洗笔用的大口瓶或杯。

6.画毡 用生宣纸作画，需垫上画毡。

画毡可用白色棉布代替，也可用报纸代替。

……

<<娃娃学国画.人物篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>