

<<中国历代名家书法 草书六卷盒装>>

图书基本信息

书名：<<中国历代名家书法 草书六卷盒装>>

13位ISBN编号：9787508216836

10位ISBN编号：7508216830

出版时间：2002-1

出版时间：金盾出版社

作者：李松晨 主编

页数：377

字数：533000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历代名家书法 草书六卷盒装>>

内容概要

草书，是中国书法发展到一定时期而产生的一种快速便捷书体。

始于汉初。

当时通行的是草隶，后来逐渐发展成为“章草”。

据说“章草”得名于汉章帝命大臣杜度用这种字体写奏章；也有人说“章草”就是汉章帝所创；还有人说“章草”得名于汉元帝时的书法家史游用这种字体书写《急就章》。

总之，“章草”在汉代十分普及。

到了汉末，出了个大书法家张芝，是他脱却了“章草”中保留的隶书笔画形迹。

上下字之间的笔势，往往牵连相通，偏旁相互假借，成为“今草”，即一般所称的草书。

到了唐代，张旭、怀素将“今草”写得放纵开张，笔势连绵回绕，字形变化飞扬，这就产生了“狂草”。

由此见，张芝乃“今草”之祖也；张旭、怀素乃“狂草”之祖也。

<<中国历代名家书法 草书六卷盒装>>

书籍目录

第一卷 汉章帝 张芝《冠军贴》 张芝《终年贴》 张芝《今欲归贴》 张芝《二月八日帖》 晋武帝《省启贴》 皇象《文武贴》 皇象《顽暗贴》 张华《暂西贴》 桓温《大事贴》 王导《省示、改朔贴》 王羲之《初月贴》 王羲之《虞休贴》 王羲之《衰老贴》 王羲之《邛竹贴》 王羲之《秋中贴》 王羲之《不快贴》 王羲之《采菊贴》 王羲之《七月贴》 王羲之《里人贴》 王羲之《司州贴》 王羲之《太常贴》 王羲之《想宾贴》 王羲之《此郡贴》 王羲之《月半贴》 王羲之《知念贴》 王羲之《清和贴》 王羲之《寒切贴》 王羲之《破羌贴》 王羲之《服食贴》 王羲之《诸从贴》 王羲之《胡桃贴》 王羲之《虞安贴》 王羲之《重熙贴》 王羲之《八日贴》 王羲之《都邑贴》 王羲之《伏想清和贴》 王羲之《七十贴》 王羲之《蜀都贴》 王羲之《嘉兴贴》 王羲之《丘令贴》 王羲之《讲堂贴》

第二卷 第三卷 第四卷 第五卷 第六卷

<<中国历代名家书法 草书六卷盒装>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>