

<<怎样学剪纸>>

图书基本信息

书名：<<怎样学剪纸>>

13位ISBN编号：9787508214702

10位ISBN编号：7508214706

出版时间：2008-7

出版时间：金盾出版社

作者：要红霞

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怎样学剪纸>>

内容概要

剪纸是中国民间广为流传的装饰艺术。

本书以传授民间剪纸技艺为主旨，全面介绍剪纸的基本知识，具体讲述50多种花卉、昆虫、人物、山石云水、禽鸟与凤凰、畜兽与龙、吉祥文字与图纹的剪法，以及对称与等角折叠的剪法和常用剪纸形式；同时选录了作者载誉国内外的各类精美作品97幅，作为技法示例，供读者临摹学习。

全书图文并茂，通俗易懂，技法精妙，风格多样，对初学剪纸或力求提高剪纸技艺的读者，对中小学美术教师及专业美术工作者，都是一本难得而实用的好书。

<<怎样学剪纸>>

作者简介

要红霞，中国民间文艺家协会会员，中国民间剪纸协会理事，包头市民间艺术家协全副主席，政协包头市第八届委员、第九届常委，包头市“首届鹿城十杰青年”、“五四”青年奖及“巾帼建功”、“女奖元”称号获得者。

现为包头书画院书画培训中习主任。

从1996年，6幅作品在日本东京展出；1995年拼贴剪纸作品《土默川蒙古族婚礼》，入选“世界女艺术家作品展”在美国华盛顿展出；1998年就丹麦王国邀请，在哥本哈根举办个人剪纸作品展；1999年应泰国邀请，在曼谷参加“泰中文化书画展”从1996年至今，多幅作品被中国美术馆收藏。

2000年作品荣获“中国剪纸世纪回顾展”一等奖。

<<怎样学剪纸>>

书籍目录

- 第一章 剪纸概述
- 第二章 花卉的剪法
- 第三章 禽鸟与凤凰的剪法
- 第四章 昆虫的剪法
- 第五章 畜兽、小动物与龙的剪法
- 第六章 人物的剪法
- 第七章 山石云水的剪法
- 第八章 对称与等角折叠的剪法
- 第九章 吉祥文字与图纹的剪法
- 第十章 常用剪纸形式
- 第十一章 作品示例

<<怎样学剪纸>>

章节摘录

插图：(1) 准备：分别取两张色纸，对叠两次，每份合成四层，或取八张色纸分两份用订书机订好。

(2) 描图：用铅笔把两个图分别画好。

切记：昆虫的动态要突出，如蟋蟀眉弯、腿直、肚子大，蜻蜓两翅位置及细肚子的弯曲等。

(3) 剪制：剪蟋蟀的眉时，要留意梢部略细，根部略粗。

后腿夸张上翘，要剪得直而有力度。

剪腿不必按实际剪六条，只剪三四条表现动态即可。

与蟋蟀相配的花很多，与蟋蟀相互组合的还有常见的瓜果蔬菜等，这与它的生活习性有关（见图23）。

蚂蚱、蝈蝈的形体和蟋蟀很相近，剪时可参照蟋蟀的剪法。

剪蜻蜓要留意它的头部，不要只剪两个大圆圈表现眼睛，应该加以美化，如剪成两个圆花瓣（见图24），或剪两组相互排列的月牙纹样，两对翅膀也可以剪成两个大花瓣，这样就与表现眼睛的小花瓣组成一只美丽的会飞的兰花形蜻蜓，看上去很有趣味。

蜻蜓的腿很细很短，一般情况下可以不剪。

剪与蜻蜓组合的花心及花蕾时可用“偷剪”的办法。

“偷剪”就是不用掏剪，直接从外边剪进去，把要剪的部分剪掉。

<<怎样学剪纸>>

编辑推荐

《怎样学剪纸》是由金盾出版社出版的。

<<怎样学剪纸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>