

<<儿童临摹学画(人物)>>

图书基本信息

书名：<<儿童临摹学画(人物)>>

13位ISBN编号：9787508212319

10位ISBN编号：7508212312

出版时间：2001-3-1

出版时间：张秋菊、王丰、钱丽丽 金盾出版社 (2008-04出版)

作者：张秋菊,王丰,钱丽丽

页数：70

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童临摹学画(人物)>>

内容概要

素质教育必须从儿童抓起，已成为社会、学校、家长的共识。涂涂画画是儿童的性和乐趣，如果成人能在这方面给予正确引导，就会使他们轻松愉悦地学到知识冶情操，提高审美能力，以促进德、智、体、美的全面发展。鉴于此，我们组编者了一套《儿童临摹学画》，分为人物、动物、植物和风影画四册。书中提供的范画，画法精细工整形象生动逼真，色彩绚丽丰富；介绍的临摹方法，文字简约，通俗易懂，便于学习操作我们相信，《儿童临摹学画·人物》的出版定会受到小朋友们的喜爱。

<<儿童临摹学画(人物)>>

书籍目录

临摹学画说明小画家小音乐家小舞蹈演员(1)小舞蹈演员(2)小戏剧演员小丑角小公主礼仪女孩拿气球的女孩打腰鼓的女孩穿棉袄的女孩玩风车的女孩爱狗的女孩卖火柴的小姑娘卖花姑娘采荷姑娘穿爸爸鞋的男孩真美真甜真馋李逵马良华光蛋生哪吒皮诺曹阿凡提阿童木何仙姑孙悟空猪八戒小八戒渔童葫芦娃人参娃

<<儿童临摹学画(人物)>>

章节摘录

插图：一、工具和材料临摹学画，首先要准备好所需的工具和材料。

一般来说要有：描线用的铅笔，上色用的毛笔，调色用的小碟，涮笔用的器物；十二种基本颜色（白、柠檬黄、土黄、桔黄、朱红、玫瑰红、赭石、草绿、深绿、湖蓝、普蓝、黑）的颜料（见下面色标），或相应的彩色墨水和广告色；图画纸和透明性能较好的纸（如一般书写纸、雪莲纸、17克拷贝纸、描图纸等）。

二、临摹方法按照范本临摹学画，可以采用以下两种方法：一是直接临摹法。

就是直接利用书中提供的透明纸，覆在墨线图上描线涂色，使临摹的画无论线条还是色彩都与同名彩画基本一样。

二是覆纸临摹法。

就是另选透明的纸用铅笔先将墨线图摹下，再将图画纸覆在摹好的铅笔稿上，放在玻璃板上（玻璃板下置一亮灯泡）用黑色水笔勾出墨线图。

待墨干后，对照彩画的色彩，按照“教你上色”的步骤和方法涂染颜色。

“教你上色”的墨线画中，有些该上色的地方没有写明，留给小朋友自己选色涂染。

以上两种方法，前者为一次性练习，且不需要准备更多的工具，简便易行；后者虽然复杂一些，但可以反复练习，墨线图可多次利用，不易污损。

究竟采用哪种方法，请小朋友自己决定。

三、调色与上色一幅彩画，五颜六色，非常好看。

但是，如果颜色搭配得不好，那就会失去美感。

因此，调准并上好颜色特别重要。

调色时，要按照“教你上色”所需色彩，选好彩画中提示的基本颜色，用毛笔在小碟中调配，调出的颜料要先在另外的纸上试一试，如与彩画的色彩相符，方可上色。

染色时，毛笔的水分要适当，运笔用力要均匀，自上而下，自左至右涂染，直至满意为止。

调换颜色时，一定要将毛笔上的颜色洗涮干净，然后再蘸新的颜料。

<<儿童临摹学画(人物)>>

编辑推荐

《儿童临摹学画·人物》是由金盾出版社出版的。

<<儿童临摹学画(人物)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>