

<<三国演义>>

图书基本信息

书名：<<三国演义>>

13位ISBN编号：9787508058542

10位ISBN编号：7508058542

出版时间：2010-8

出版时间：华夏出版社

作者：（明）罗贯中 著，舒立文 改编

页数：153

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三国演义>>

前言

中外很多杰出的长者根据自己的切身体会一致公认，在年轻的时候多读一些世界文学名著，是构建健全人格基础的一条捷径。

这是因为，世界文学名著是岁月和空间的凝练，集中了智者对于人性和自然的最高感悟。阅读它们，能够使年轻人摆脱平庸和狭隘，发现自己的精神依托和人生可能。

同时，世界文学名著又是一种珍贵的美学成果，亲近它们也就能领会美的法则和魅力。美是一种超越功利、抑制物欲的圣洁理想，有幸在青少年时期充分接受过美的人，不管今后从事什么专业，大多会长久地保持对于丑陋和恶俗的防范。

一个人的高雅素质，便与此有关。

然而，话虽这么说，这件事又面临着很多风险。

例如，不管是中学生还是大学生，课程分量本已不轻，又少不了各种青春的聚会和游戏，真正留给课余阅读的时间并不很多。

这一点点时间，还极有可能被流行风潮和任性癖好所席卷。

有些学生好一点，静得下心来认真阅读，但是，茫茫书海使他们无所适从，他们吞嚼了大量无聊的东西，信息爆炸的时代使他们不幸成了爆炸的牺牲品。

为此，我总是一次次焦急地劝阻学生们，不要陷入滥读的泥淖。

我告诉他们：“当你占有了一本书，这本书也占有了你。

书有高下优劣，而你的生命不可重复。

”我又说：“你们的花苑还非常娇嫩，真不该让那么多野马来纵横践踏。

”学生们相信了我，但又都眼巴巴地向我提出了问题：“那么，我们该读一些什么书？”

<<三国演义>>

内容概要

《三国演义》是中国第一部长篇章回小说，是历史演义小说的经典之作。小说描写了公元3世纪以曹操、刘备、孙权为首的魏、蜀、吴三个政治、军事集团之间的矛盾和斗争，在广阔的社会历史背景下，展示出那个时代尖锐复杂而又极具特色的政治军事冲突，对后世产生了深远的影响。

<<三国演义>>

作者简介

罗贯中，元末明初人。

名本，字贯中，号湖海散人。

山西太原人，一说钱塘(今浙江杭州)或庐陵(今江西吉安)人。

罗贯中有多方面的创作才能，曾写过乐府、隐语、戏曲等，但以小说成就最高，今存署名罗贯中的小说有《隋唐志传》《残唐五代史演义传》《三遂平妖传》等，《三国演

<<三国演义>>

书籍目录

刘关张桃园结义张翼德怒鞭督邮董卓重礼收吕布营孟德虎口献刀关羽温酒斩华雄三英沙场战吕布孙坚被宝归江东王允巧使美人计营揉挟帝迁许都袁术称帝败徐州吕布命丧白门楼曹操酒论英雄关云长曹营思汉过五关斩六将营袁官渡之战刘备兵败投荆州檀溪白马救主水镜直言荐贤才刘玄德三顾茅庐诸葛用计烧新野赵子龙单骑救主张飞六闹长坂桥诸葛亮舌战群儒群英会蒋干中计诸葛亮草船借箭黄盖巧施苦肉计七星坛诸葛借风周公瑾火烧赤壁诸葛亮一气同瑜赔了夫人又折兵诸葛亮三气同瑜曹孟德割须弃袍张松献图投新主赵子龙二救少主落凤坡庞统遇难猛张飞义释严颜马超大战葭萌关关云长单刀赴会张飞智取瓦口隘黄忠计夺天?山刘玄德汉中称王关云长水淹七军失荆州败走麦城陆逊火烧连营南中七擒孟获诸葛挥泪斩马谩木牛流马建奇功上方谷天不灭营秋风瑟瑟五丈原魏延美梦一场空三国归晋大一统

<<三国演义>>

章节摘录

张飞说：“我有一些钱财可以招募兵士。

我们一起建功立业，报效国家如何？

”刘备非常高兴，便与他一起到酒馆里饮酒议事。

这时候，一个大汉推着一辆车子也到了酒馆门口，刚进门就对酒保喊道：“快拿酒来！

我还要去投军呢！

”刘备见又来一个投军的，只见他身材魁梧，胡须有二尺多长，面如重枣，唇若涂脂，真是相貌堂堂，威风凛凛。

刘备心想，如此英豪之士必为英雄，赶紧过去邀请他一同喝酒。

那人也十分豪爽，跟随刘备来到席上，并自我介绍道：“我姓关，名羽，字云长，河东解良人。

因为杀了当地的恶霸，在江湖上闯荡，至今有五六年了。

听说这里在招募士兵，所以赶来。

”刘、关、张三人感觉十分投机，便一起来到张飞的庄上。

张飞说：“我庄后的桃园，花开得正盛。

我们何不在此设坛立誓，结为兄弟，日后同心协力好好干一番事业？

”刘备、关羽连声称好。

三人在桃园中设下祭坛，焚香盟誓：“刘备、关羽、张飞三人虽然并不同姓，但是志趣相投，今天结为兄弟。

不求同年同月同日生，但求同年同月同日死。

皇天后土，实鉴此心。

背义忘恩，天人共戮！

”按照年龄的大小，刘备为长兄，关羽为二弟，张飞为老三。

三人结拜之后，便招兵买马，又聘请良匠铸造兵器，不久就有了一支五百人的队伍。

<<三国演义>>

媒体关注与评论

世界文学名著是岁月和空间的凝练，集中了智者对于人性和自然的最高感悟。阅读它们，能够使年轻人摆脱平庸和狭隘，发现自己的精神依托和人生可能。同时，世界文学名著又是一种珍贵的美学成果，亲近它们也就能领会美的法则和魅力。美是一种超越功利、抑制物欲的圣洁理想，有幸在青少年时期充分接受过美的人，不管今后从事什么专业，大多会长久地保持对于丑陋和恶俗的防范。一个人的高雅素质，便与此有关。

——余秋雨

<<三国演义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>