

<<外国文学名著速览（第2卷）>>

图书基本信息

书名：<<外国文学名著速览（第2卷）>>

13位ISBN编号：9787508055725

10位ISBN编号：7508055721

出版时间：2010-6

出版时间：华夏

作者：方位津 编

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国文学名著速览 (第2卷)>>

前言

世界文学史上的优秀作品，是人类共同的精神财富。

人类几千年文学艺术发展的历史证明，不同国家、不同民族之间的文学交流，促进了世界各国人民之间的友情，也繁荣了各国文学艺术的发展。

而自觉吸收外来民族的文学营养，正是本民族文学能够不断进步的重要条件。

阅读外国文学作品，是我们了解世界、走向世界的重要途径。

“外国文学名著速览”共四卷，约160万字，涉及25个国家的262部作品。

它精选了外国文学史上具有重要地位、世界知名度高、可读性强、且在中国影响深远的一流作家的优秀作品，量大面广，规模浩瀚，兼具阅读与收藏价值。

“外国文学名著速览”各卷内容分布如下：第一卷收录了古希腊、古罗马、意大利、英国四个国家的文学代表作63部。

古代希腊是人类童年发展得最完美的地方，在这里产生了欧洲最古老的文学，它是欧洲文学的源头。古希腊作品中积极健康的思想、优美的形象和丰富的艺术经验，为后世欧洲文学的发展奠定了良好的基础。

书中收入的荷马史诗、古代寓言和戏剧，成为后人不可企及的艺术典范。

以维吉尔为代表的古罗马文学，继承古希腊文学传统，他的史诗《埃涅阿斯纪》在文学史上占有重要地位。

意大利是欧洲文艺复兴运动的摇篮，以但丁和薄伽丘为代表的人文主义先驱者，在《神曲》和《十日谈》中唱出了以人为本的时代最强音。

此卷收入最多的是英国文学作品，共有50部之多。

其中莎士比亚戏剧作品10部，包括历史剧、喜剧、悲剧和传奇剧。

莎士比亚作为欧洲文艺复兴时期的顶峰人物，他的戏剧反映了人性的丰富性和复杂性，四大悲剧《哈姆莱特》、《奥赛罗》、《李尔王》和《麦克白》，更是在情节和人物形象塑造上达到了登峰造极的境界。

18世纪的欧洲启蒙运动为英国小说提供了契机，《鲁滨逊漂流记》、《格列佛游记》和《汤姆·琼斯》三部充满幻想又极具现实主义精神的小说，为英国19世纪批判现实主义打下了坚实的基础。

以拜伦和雪莱为代表的积极浪漫主义诗歌是英国文学的华彩篇章。

以狄更斯为首的作家群，用他们饱蘸人道主义之笔，为读者留下了篇篇令人动情的小说，使我们对那个时代的英国有了形象的认识。

《双城记》、《简·爱》、《德伯家的苔丝》、《呼啸山庄》等，影响了一代又一代中国读者。

第二卷全部是法国文学作品，共有64部。

自文艺复兴起就迅速崛起为文化大国的法国，在欧洲文学史上多次成为文学思潮的发祥地。

古典主义、启蒙主义、浪漫主义、现实主义、自然主义和存在主义文学几乎都是在法国获得最大的成功。

从拉伯雷到莫里哀，从伏尔泰、卢梭、雨果到斯丹达尔、巴尔扎克、乔治·桑，从福楼拜、莫泊桑、左拉到罗曼·罗兰、萨特、加缪，他们的名字早已为中国读者所熟悉，他们的作品也早已成为中国人热衷的读物。

<<外国文学名著速览（第2卷）>>

内容概要

“外国文学名著速览”共四卷，约160万字，涉及25个国家的262部作品。它精选了外国文学史上具有重要地位、世界知名度高、可读性强、且在中国影响深远的一流作家的优秀作品，量大面广，规模浩瀚，兼具阅读与收藏价值。

第一卷收录了古希腊、古罗马、意大利、英国四个国家的文学代表作63部。

古代希腊是人类童年发展得最完美的地方，在这里产生了欧洲最古老的文学，它是欧洲文学的源头。古希腊作品中积极健康的思想、优美的形象和丰富的艺术经验，为后世欧洲文学的发展奠定了良好的基础。

书中收入的荷马史诗、古代寓言和戏剧，成为后人不可企及的艺术典范。

以维吉尔为代表的古罗马文学，继承古希腊文学传统，他的史诗《埃涅阿斯纪》在文学史上占有重要地位。

意大利是欧洲文艺复兴运动的摇篮，以但丁和薄伽丘为代表的人文主义先驱者，在《神曲》和《十日谈》中唱出了以人为本的时代最强音。

此卷收入最多的是英国文学作品，共有50部之多。

其中莎士比亚戏剧作品10部，包括历史剧、喜剧、悲剧和传奇剧。

莎士比亚作为欧洲文艺复兴时期的顶峰人物，他的戏剧反映了人性的丰富性和复杂性，四大悲剧《哈姆莱特》、《奥赛罗》、《李尔王》和《麦克白》，更是在情节和人物形象塑造上达到了登峰造极的境界。

18世纪的欧洲启蒙运动为英国小说提供了契机，《鲁滨逊漂流记》、《格列佛游记》和《汤姆·琼斯》三部充满幻想又极具现实主义精神的小说，为英国19世纪批判现实主义打下了坚实的基础。

以拜伦和雪莱为代表的积极浪漫主义诗歌是英国文学的华彩篇章。

以狄更斯为首的作家群，用他们饱蘸人道主义之笔，为读者留下了篇篇令人动情的小说，使我们对那个时代的英国有了形象的认识。

《双城记》、《简·爱》、《德伯家的苔丝》、《呼啸山庄》等，影响了一代又一代中国读者。

书籍目录

《罗兰之歌》《列那狐传奇》《巨人传》《熙德》《昂朵马格》《寓言诗》《太太学堂》《伪君子》
《悭吝人》《司卡班的诡计》《波斯人信札》《老实人》《新爱洛绮丝》《爱弥儿》《忏悔录》《塞
维勒的理发师》《费加罗的婚姻》《欧那尼》《巴黎圣母院》《悲惨世界》《海上劳工》《九三年》
《法尼娜·法尼尼》《红与黑》《巴马修道院》《欧也妮·葛朗台》《高老头》《幻灭》《古物陈列
室》《贝姨》《邦斯舅舅》《交际花盛衰记》《三个火枪手》《基度山伯爵》《嘉尔曼》《安吉堡的
磨工》《包法利夫人》《情感教育》《茶花女》《格兰特船长的儿女》《海底两万里》《神秘岛》《
八十天环游地球》《小酒店》《萌芽》《娜娜》《妇女乐园》《羊脂球》《项链》《漂亮朋友》《贝
多芬传》《约翰·克利斯朵夫》《米开朗琪罗传》《托尔斯泰传》《欣悦的灵魂》《追忆逝水年华》
《爱的荒漠》《蝮蛇结》《恶心》《苍蝇》《死无葬身之地》《等待戈多》《局外人》《鼠疫》

章节摘录

《罗兰之歌》情节梗概查理大帝在西班牙同伊斯兰教徒打了七年仗，他所向披靡、无坚不摧，最后只剩下马西理王统治的山城沙拉古索没有归顺。

大祸就要临头，马西理王难以逃离，于是召集众臣商量对策，最后决定议和。

查理大帝举行会议，所有的将军、臣僚在场。

查理大帝告知：“诸位将军，马西理王派来了他的使臣，他将要送我们许多东西，我们回到法兰西去，他将要跟随我到我的宫里，并将归属基督教，作我的藩属。

我不知道这话是否可靠。

”查理大帝的外甥罗兰伯爵认为这件事危险，他站起来反对接受议和。

他对国王说：“不能相信马西理，我们来到西班牙整整一年，马西理王曾经有过一次请降，他给你送来十五个异教徒，每个人手里都拿着橄榄枝，对你也说过同样的话，当时大家同意了错误的议和主张

。锚果，你派去的两员大将——巴桑和巴西里被他们杀害了。

你应该继续战斗，把你的部队带到沙拉古索城头，以全部的力量攻战不休，为被他们杀死的战士报仇

。查理大帝低头沉吟，法兰西人都默然无语，只有一个人——罗兰的继父加奈隆站起身来，走到国王面前，慷慨激昂地发了言：“不要听从狂妄的言辞，谁要是主张把这个请求放弃，就是毫不在意我们的生死，应保持明智，离开愚蠢的人。

”他赞成议和的主张得到了多数将官的附和。

但考虑到危险，查理大帝不同意派将军去。

他说：“法兰西要我们挑一位属于我领地的将军，可以向马西理传达命令，你们说是谁呢？”

<<外国文学名著速览（第2卷）>>

编辑推荐

《外国文学名著速览(第2卷)》：陪伴我们一生的中外文学经典最适合大众阅读的专家点评最启发读者思考的课外话题浓缩原著精华 轻松高效阅读用最少的时间全面把握中外文学名著快速学习和了解外国文学的理想读本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>