第一图书网, tushu007.com

<<《利维坦》附录>>

图书基本信息

书名：<<《利维坦》附录>>

13位ISBN编号：9787508045887

10位ISBN编号：7508045882

出版时间：2008-3

出版时间：华夏出版社

作者：（英） 霍布斯

页数：185

译者：赵雪纲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<《利维坦》附录>>

内容概要

翻译西方学界诠释两学经典的论著，充分利用西方学界整理旧故的稳妥成就，於庚续清末以来学界理解西方思想传统的未尽之业意义重大。
设计这套“西方传统：经典与解释”，旨在推进学界对西方思想大传统的深度理解。
选题除顾及诸多亟待填补的研究空白(包括一些经典著作的翻译)，尤其注重选择思想大家和笃行纯学的思想史家对经典的解读。

第一图书网, tushu007.com

<<《利维坦》附录>>

作者简介

作者：(英国)霍布斯 译者：赵雪纲 编者：刘小枫

第一图书网, tushu007.com

<<《利维坦》附录>>

书籍目录

中译本前言：霍布斯的“ 申辩 ”霍布斯的l668年版《利维坦》附录《利维坦》附录 第一章 论《尼西亚信经》　第二章 论异端 第三章 关于对《利维坦》的某些异议附录 霍布斯论英雄史诗诸美德 (黄瑞成译)

第一图书网, tushu007.com

<<《利维坦》附录>>

章节摘录

插图：利维坦》的精巧结构英文本的《利维坦》怎样最为露骨地颠覆基督教?老实说，我一直没看出来……我看到的仅仅是霍布斯谈到好多《圣经》和神学的事情，至于“露骨地颠覆基督教”，都是听别人说，并不知道何以一个“露骨”法。
为了搞清楚霍布斯怎样一个“露骨”法，我试着换一种方式来读：从该书的文本结构人手……翻开《利维坦》，首先看到的是霍布斯写给他最敬重的朋友的一封信(中译本没有这封信，我用的是R．E．Flathman／D．Johnston编辑的A Norton Critical Edition[校勘版]，1997)，读起来有点像莫尔在《乌托邦》前面给朋友写的信……然后才是目录：全书结构十分简洁地分为四个部分：l．“论人”；2．“论国家”；3．“论基督教国家”；4．“论黑暗的王国”。
正文开始之前，有一个简短的引言，劈头就是Nature[自然]这个语词——熟悉西方思想史的都知道，这是古希腊哲学最为基本的概念，但霍布斯随即用一个括号中的句子来说明Nature：“上帝用以创造和治理这世界的技艺[the Art]”……“技艺”这个语词也是古希腊哲学中常见的重要概念，但“上帝”这个语词(或者说概念)可不是古希腊的，而是基督教的——为什么霍布斯要用括号把这句界定“自然”的话括起来(中译没有用括号)?更让人好奇的是：基督教的上帝与古希腊的“自然”和“技艺”有什么相干?作者想要融合两个不同的传统?——这又难免让我自省到：自己以前以为海德格尔竭力复活古希腊的“自然”概念乃了不起的创举，现在看来并非如此……

第一图书网, tushu007.com

<<《利维坦》附录>>

编辑推荐

《附录》:因为自始至终，霍布斯都一直努力想要描述宗教生活和政治生活的关系，以便确认一个神圣庄严、不可侵犯的内心领域，在这一领域中，个人的信仰和判断能够引导他自己采纳一种方式和某些条件，通过这种方式和这些条件，他就可能去接近和探讨神圣者。
——莱特

第一图书网, tushu007.com

<<《利维坦》附录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com