

<<胭脂井（上下）>>

图书基本信息

书名：<<胭脂井（上下）>>

13位ISBN编号：9787508045603

10位ISBN编号：7508045602

出版时间：2008-3

出版时间：华夏出版社

作者：高阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胭脂井（上下）>>

内容概要

戊戌变法将帝党和后党的矛盾推向极端，凭借袁世凯的〔临机一动〕，后党跃上了权利的颠峰。朝廷意欲借义和团运动灭洋，却未能抵挡敌人的节节进逼，慈禧命人将珍妃透入井后挟皇帝仓皇出逃，国家的命运到了最艰难的历史关头…… 本书是历史小说家高阳作品集的一部力作。高阳历史小说全方位地展现清代社会的方方面面。他对历史事件、历史人物、历史发展脉络都相当熟悉，配合上他积累的大量清人的笔记、野史、杂著、诗文，使得他的小说非常贴近史实；而在细节上，他杂糅清代的典章制度、佚闻逸事、地方风俗、民情土风，点缀于小说之中，宛如《清明上河图》，我们可以从他的小说中看到中国古代社会包罗万象的风俗画卷。

<<胭脂井（上下）>>

作者简介

高阳（1922-1992），台湾著名作家。

本名许晏骈，字雁冰，笔名郡望、吏鱼，出生于钱塘望族。

大学未毕业，入国民党空军军官学校，当了空军军官。

1948年随军赴台湾。

曾任国民党军队参谋总长王叔铭的秘书。

退伍后任台湾《中华日报》主编，还一度出任《中央日报》特约主笔。

高阳擅长于史实考据，曾以“野翰林”自道。

他的成就不仅在于评史述史，更重要的是将其史学知识用于创作历史小说。

1962年，高阳受邀于联合报副刊连载《李娃》，此部作品不但一鸣惊人，也成了高阳历史小说创作的滥觞。

尔后发表的《慈禧全传》及胡雪岩三部曲《胡雪岩》、《红顶商人》、《灯火楼台》，更确立了他当代首席历史小说家的地位。

高阳一生著作一共有90余部，约105册。

高阳的历史小说不仅注重历史氛围的营造，情节跌宕，旨在传神，写人物时抓住特征，寥寥数语，境界全出。

<<胭脂井（上下）>>

书籍目录

胭脂井（上） 胭脂井（下）

<<胭脂井（上下）>>

章节摘录

胭脂井（上）在天津老龙头火车站下了车，袁世凯不回小站的“新建陆军”营地，骑着马直驰金刚桥北洋大臣衙门，求见荣禄。

荣禄是慈禧太后的亲信——有个无可究诘而疑云重重的传说，大约二十年前，慈禧太后得了一场大病，御医会诊，束手无策，于是下诏命各省举荐名医。

直隶总督李鸿章举荐前任山东泰武临道无锡人薛福辰，山西巡抚曾国荃举荐现任山西阳曲县知县杭州人汪守正，进京请脉，诊断慈禧太后所患的是“骨蒸”重症，细心处方，渐有起色。

特降懿旨：薛福辰超擢顺天府尹；汪守正升任天津知府。

这一恩遇，既是酬庸，亦为了地迤宫禁，诊治方便。

照历来的规矩，帝后违和，所有脉案药方，逐日交“内奏事处”，供大臣阅看。

有那深谙医道的人，总觉得脉案极其高明，处方并不见得出色，甚至有时候有药不对症的情形。

日子一久，才知道慈禧太后所患的是一种不能告人的病：小产血崩，经水淋漓。

皇太后小产是天下奇闻，御医相戒，三缄其口，处方下药，亦就无的放矢了。

薛福辰和汪守正，到底是读书做官的，胸中别有邱壑。

病症是看出来，既然说不得就不说！

托名症象相似，由积劳积郁而起的“骨蒸”，却将治小产血崩、经水不净的药，隐藏在治骨蒸的方子中。

用“说真方、卖假药”的诀窍，对症下药，果然收功。

这就又出现了一个疑问，如果说慈禧太后是武则天，谁又是“莲花六郎”？

众口耳传，就是这位丰神俊逸、最讲究衣饰的荣禄。

但是，二十年前的荣禄，并未因此加官晋爵，反倒失意了。

当时南北两派势如水火，南派领袖沈桂芬与军机大臣大学士宝，合力排挤附于北派领袖李鸿藻的荣禄，找个过错，交部议处，将荣禄由俗称“九门提督”的步军统领，一降而为副将。

荣禄很见机，引疾奏请开缺，闭门闲居，到光绪十二年才外放为西安将军。

这是个闲冷的缺分，倒亏他能守得住，一干八年，直到光绪二十年慈禧太后六旬万寿，进京祝嘏。

正好恭王复起，重领军机，深知荣禄干才，保他重回步军统领衙门，兼总理各国事务大臣，第二年调任兵部尚书。

就此扶摇直上，再下一年升协办大学士。

这一年——光绪二十四年，在四月廿三，皇帝下诏“定国是”，决意变法维新的第十天，由慈禧太后授意，升荣禄为文渊阁大学士，实授为直隶总督兼北洋大臣。

直隶总督号为“疆臣领袖”。

但是，这个缺分的重要，在于兼领北洋大臣。

而从光绪初年，李鸿章督直，一意讲求坚甲利兵以来，北洋更掌握了举国主要的兵力，成了真正的“疆臣领袖”。

慈禧太后派荣禄出镇北洋，勒兵观变，下的是一着足以制新党死命的狠棋！

荣禄手下有三员大将。

一个叫董福祥，字星五，甘肃固原的回子。

同治初年，西北回乱，董福祥亦是其中的头目之一。

后来为左宗棠西征最得力的将领刘松山所败，投诚改编，反而在平回乱中建了大功。

如今官拜甘肃提督、加尚书衔、赏太子少保，所部称为“甘军”，是一支骁勇善战而风纪很坏的骑兵。

再一个是聂士成，字功亭，出身淮军，是李鸿章的小同乡。

甲午年朝鲜东学党作乱，中日同时发兵援韩。

聂士成随提督叶志超率师东渡，以孤军守摩天岭，设伏大败日军，阵斩日将富刚三造，算是淮军的后劲。

又通文字，曾匹马巡边，著《东游纪程》，亦算是儒将。

<<胭脂井（上下）>>

所部号为“武毅军”，半仿德国式的操法，实力颇为可观。

再一个就是袁世凯。

甲午中日之战以后，他虽保有浙江温处道的实缺，却不愿赴任，因为道员升监司、升巡抚，起码也得十年的工夫。

功名心热的袁世凯，一心只想走一条终南捷径。

于是上个条陈，主张练一支新军，以矫绿营的积弊。

当国的李鸿藻和荣禄，接纳了他的建议，招募了七千人，就天津以南，土名小站的新农镇上，淮军周盛波的旧垒，屯驻操练，名为“新建陆军”。

洋鼓洋号，壁垒一新，深为荣禄所欣赏。

升任为直隶按察使的袁世凯开始在小站练兵，是光绪二十一年冬天的事。

三年下来，卓然有成，因而为康有为所看中了。

这年六月间，就派人到小站来活动。

袁世凯装傻卖呆，根本不容说客有启齿的机会。

这样到了七月，新政展布，如火如荼，皇帝乾纲大振，新党气焰愈盛。

最令朝中大老侧目的是两件事：七月十九，礼部主事王照专折参劾本部堂官怀塔布、许应等阻挠他的条陈，不愿代奏，结果礼部满汉尚书、左右侍郎，奉旨一律革职。

京中各衙门的长官，称为“堂官”，部里满汉尚书、侍郎共是六员，通称“六堂”。

这礼部六堂，尽皆革职，与光绪十年恭王以下的军机大臣，全班被逐，都是有清开国以来，史无前例的事。

另一件是七月廿上谕：“内阁候补侍读杨锐、刑部候补主事刘光第、内阁候补中书林旭、江苏候补知府谭嗣同，均赏加四品卿衔，在军机章京上行走，参预新政事宜。

”一切大政，都由“四京卿”拟议，发号施令，亦由四京卿拟上谕交内阁明发，或交兵部寄递各省。

这等于皇帝另外组织了一个政府。

原来的军机处，就像雍正七年以后的内阁一样，变成有名无实了。

于是旧党——实在也就是后党，通过各种途径向在颐和园颐养的慈禧太后进言，非采取决绝的手段不可。

而慈禧太后只是冷笑，一无表示。

<<胭脂井（上下）>>

编辑推荐

《胭脂井(套装上下册)》由华夏出版社出版。

<<胭脂井（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>