

<<新左派运动的媒介镜像>>

图书基本信息

书名：<<新左派运动的媒介镜像>>

13位ISBN编号：9787508041117

10位ISBN编号：7508041119

出版时间：2007-1

出版时间：华夏出版社

作者：（美）吉特林

页数：231

字数：291000

译者：胡正荣 张锐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新左派运动的媒介镜像>>

内容概要

伯克利社会学家托德·吉特林用细致的研究和极具穿透力的思考，解读了20世纪60年代的美国学生运动和大众媒介之间的恩怨情仇。

《纽约时报》和哥伦比亚广播公司对学生运动的报道如何抑扬褒贬；运动中公众人物的声誉如何与日俱增，又如何慢慢消散；暴力如何不断升级；媒体的选择如何影响60年代这场学生运动和社会政治变迁。

作者托德·吉特林曾经参与了当时的报道，他不但目睹了媒体是如何歪曲报道的，而且还看到了学生运动自身复杂的结局。

《新左派运动的媒介镜像》为我们讲述了一个吸引人的故事。

在吉特林对于媒体报道和学生运动丰富的叙述中，他的朴素的描写，他的对于人性的思考方式，为我们在大众传播时代观察民主的意义以及媒介与民主不断扭曲的关系提供了个独特的视野。

对于上个世纪60年代美国历史上那段重要的时期，本书无疑具有重要的意义。

<<新左派运动的媒介镜像>>

作者简介

作者：(美)托德·吉特林

<<新左派运动的媒介镜像>>

书籍目录

致谢序言 导言 次运动的媒介形象 1.前言 2.1965年春媒对“学生争取民主社会组织”(SDS)的报道 3.1965年秋,媒体聚集下的SDS 媒体对运动的建构和消解 4.1965年的组织危机 5.领导人的确认和公众人物的打造 6.浮华的报道与越战 7.温和派浮出水面:改革的时代 8.缩减时间与淡化语境 9.传播与遏制 霸权、危机和反对派 10.媒介惯例与政治危机 11.七十年代向八十年代的过渡附录:关于材料来源与研究方法

<<新左派运动的媒介镜像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>