

<<陶庵梦忆>>

图书基本信息

书名：<<陶庵梦忆>>

13位ISBN编号：9787508039305

10位ISBN编号：7508039300

出版时间：2006-1

出版时间：华夏出版社

作者：张岱

页数：392

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;陶庵梦忆&gt;&gt;

## 内容概要

《陶庵梦忆》、《西湖梦寻》，晚明散文家张岱撰。

张岱（1597—1679），字宗子，又字石公，号陶庵、蝶庵，山阴（今浙江绍兴市）人。他是仕宦世家子弟，前半生过着封建士大夫的风流浪漫生活，如他在自作《墓志铭》中说：“少为纨绔子弟，极爱繁华，好精舍，好美婢，好妾童，好鲜衣，好美食，好骏马，好华灯，好烟火，好梨园，好鼓吹，好古董，好花鸟，兼以茶淫橘虐，书蠹诗魔，劳碌半生，皆成梦幻。”

这一切，他在晚年回忆往事的时候，还悔恨有加，自谴不已。

他有较浓厚的佛家思想，但并非佛教的虔诚信徒；他生于诗书礼仪之家，思想却自由散漫。

但他却有强烈的民族意识，清兵南下后，他深感国破家亡的沉痛和悲愤，“披发入山”，表示对清统治者的不满与抗议，尽管布衣素食，甚至到了“断炊”地步，也不后悔。

抚今追昔，颇有“五十年来，总成一梦”之感。

于是他追忆的方式，记叙早年的见闻，写成《陶庵梦忆》、《西湖梦寻》以及记录明代史事的《石匮书》，以寄托故国之思。

《陶庵梦忆》八卷，是张岱传世作品中最著名的一部。

其中所记大多是作者亲身经历过的杂事，将种种世相展现在人们面前，如茶楼酒肆、说书演戏、斗鸡养鸟、放灯迎神以及山水风景、工艺书画等，构成了明代社会生活的一幅风俗画卷，尤其可以说是江浙一带一幅绝妙的“清明上河图”。

其中虽有贵族子弟的闲情逸致、浪漫生活，但更多的是社会生活和风俗人情的反映。

《西湖梦寻》五卷，追记往日西湖之胜，以寄亡明遗老故国哀思。

其中虽有袭用明田汝成《西湖游览志》旧文处，但张岱在记录西湖胜景上自具慧眼，远远超过了《西湖游览志》。

作者对杭州一带重要的山水景色、佛教寺院、先贤祭祠等进行了全方位的描述，按照总记、北路、西路、中路、南路、外景的空间顺序依次写来，把杭州的古与今展现在读者面前。

尤为重要的是，作者在每则记事之后选录先贤时人的诗文若干首（篇），更使山水增辉。

这些诗文集中起来，就是一部西湖诗选。

在七十二则记事中，有不少有关寺院兴废之事，可以给研究佛教者提供丰富的资料。

从散文创作看，张岱处在晚明时期，深受“公安派”和“竟陵派”的影响。但又能兼采众长，形成自己独特的风格。

他在《琅嬛诗集自序》中说：“余少喜文长，遂学文长诗。”

因中郎喜文长，而并学喜文长之中郎诗。

文长、中郎以前无学也。

后喜钟、谭诗，复欲学钟、谭诗，而鹿鹿无暇。

予乃始知自悔，举向所为似文长者悉烧之，而涤胃刮肠，非钟、谭则一字不敢置笔。

刻苦十年，乃向所为学钟、谭者又复不似。

“公安三袁主张‘独抒性灵，不拘格套，非从自己胸臆中流出，不肯下笔’，竟陵派的钟惺、谭元春又主张‘幽情单绪，孤行静寄’，即作品要有含蓄幽深之美，要有作家的个性精神。

张岱在创作中融合了这两派的长处，所以成为晚明散文方面最为突出的人物。

他的散文清新秀丽，情趣盎然，精雕细琢而无斧凿之痕，具有清水出芙蓉的天然之美。

像《陶庵梦忆》中的一百余篇小品文，短的只有百余字，长的五六百字，生动活泼，各具特色，《湖心亭看雪》、《西湖七月半》、《西湖香市》、《柳敬亭说书》、《烟雨楼》等篇，都已是脍炙人口的绝妙文章。

## &lt;&lt;陶庵梦忆&gt;&gt;

## 作者简介

张岱（1597—1679），字宗子，又字石公，号陶庵、蝶庵，山阴（今浙江绍兴市）人。他是仕宦世家子弟，前半生过着封建士大夫的风流浪漫生活，如他在自作《墓志铭》中说：“少为纨绔子弟，极爱繁华，好精舍，好美婢，好妾童，好鲜衣，好美食，好骏马，好华灯，好烟火，好梨园，好鼓吹，好古董，好花鸟，兼以茶淫橘虐，书蠹诗魔，劳碌半生，皆成梦幻。”这一切，他在晚年回忆往事的时候，还悔恨有加，自谴不已。他有较浓厚的佛家思想，但并非佛教的虔诚信徒；他生于诗书礼仪之家，思想却自由散漫。但他却有强烈的民族意识，清兵南下后，他深感国破家亡的沉痛和悲愤，“披发入山”，表示对清统治者的不满与抗议，尽管布衣素食，甚至到了“断炊”地步，也不后悔。抚今追昔，颇有“五十年来，总成一梦”之感。于是他追忆的方式，记叙早年的见闻，写成《陶庵梦忆》、《西湖梦寻》以及记录明代史事的《石匱书》，以寄托故国之思。

## &lt;&lt;陶庵梦忆&gt;&gt;

## 书籍目录

《陶庵梦忆》目录自序卷一钟山报恩塔天台牡丹金乳生草花日月湖金山夜戏筠芝亭斫园葑门荷宕越俗扫墓奔云石木犹龙天砚吴中绝技濮仲谦雕刻卷二孔庙桧孔林燕子矶鲁藩烟火朱云崑女戏绍兴琴派花石纲遗石焦山表胜庵梅花书屋不二斋砂罐锡注沈梅冈岫嵕山房三世藏书卷三丝社南镇祈梦楔泉兰雪茶白洋湖阳和泉闵老子茶龙喷池朱文懿家桂逍遥楼天镜园包涵所斗鸡社栖霞湖心亭看雪陈章侯卷四不系园秦淮河房兖州阅武牛首山打猎杨神庙台阁雪精严助庙乳酪二十四桥风月世美堂灯宁了张氏声伎方物祁止祥癖泰安州客店卷五范长白于园诸工姚简叔画炉峰月湘湖柳敬亭说书樊江陈氏桔治沅堂虎丘中秋夜麋公扬州清明金山竞渡刘晖吉女戏朱楚生扬州瘦马卷六彭天锡串戏目莲戏甘文台炉绍兴灯景韵山天童寺僧水浒牌烟雨楼朱氏收藏仲叔古董噱社鲁府松棚一尺雪菊海曹山齐景公墓花樽卷七西湖香市鹿苑寺方柿西湖七月半及时雨山艇子县杪亭雷殿龙山雪庞公池品山堂鱼宕松花石闰中秋愚公谷定海水操阿育王寺舍利过剑门冰山记卷八龙山放灯王月生张东谷好酒楼船阮圆海戏巘花阁范与兰蟹会露兄闰元宵合采牌瑞草溪亭琅嬛福地补遗《西湖梦寻》目录

<<陶庵梦忆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>