

<<烙印>>

图书基本信息

书名：<<烙印>>

13位ISBN编号：9787508015293

10位ISBN编号：7508015290

出版时间：1998-8-1

出版时间：华夏出版社

作者：臧克家

页数：244

字数：203000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中国现代文学，一般指1919年五四运动前后至1949年新中国建立这一阶段的文学，其间跨度有30年左右。

30年在一个国家文学发展的历史上不过忽然而已，然而这30年的文学史却是不可忽视的。

在惊天动地的时代巨变、中西文明的碰撞与交融、寻觅人生的辛苦遭逢中，不仅产生了许多伟大的作家和传世之作，而且其文学主潮，从那时起，就为今天的中国文学积攒着激情和趋向，成为了今天中国文学的前奏。

最早，五四新文学运动成为了新民主主义革命的先声。

这一时期的文学，不仅以白话文的倡导推进了文学向人民群众和现实生活的回归，而且在作品内容上，也和旧民主主义文学风貌迥异，即高举彻底反帝反封建的革命大旗。

其中尤以新文化运动的伟大旗手鲁迅的创作影响巨大，一批优秀作家以其丰厚的创作实绩，推动了现实主义和浪漫主义创作流派的形成，为中国现代文学的发展做了伟大的奠基与开创。

随着无产阶级革命文学作为口号提出并形成运动，特别是随着中国左翼作家联盟的成立，中国现代文学的主潮，越来越成为新民主主义革命不可分割的组成部分。

许多作家直接或间接地受到革命思想的洗礼，开始自觉地把文学作为无产阶级革命斗争的武器。

“左联”以外的进步作家，亦因其坚持人民的立场和现实主义创作道路，同样成就斐然，融会成进步的文学洪流，推动中国现代文学进入成熟阶段，使那时的文学呈现出繁荣、复杂、丰沛的格局。

“七七”事变以后，家国危殆的局面更加激发了作家感时忧国的情怀。

随着解放区的创立和发展，解放区文艺运动也蓬勃高涨。

毛泽东同志在延安文艺座谈会上的讲话制定了革命文艺运动的路线和政策，深刻回答了“五四”以来革命文学发展过程中长期存在的一系列问题。

贯彻毛泽东文艺路线的结果，使解放区文学艺术的各个方面都呈现出一片崭新的气象。

与此同时，“国统区”的文学，虽然环境和条件均和解放区不同，但进步文艺界在鞭挞黑暗呼唤光明方面同样高潮迭起，奔涌着走向新中国，走向人民文艺的伟大会师。

每一个选家的心中，都有一部自己的“中国现代文学史”，见仁见智，可以阐释、讨论、争论，甚至势不两立。

其实，或许正因为选家迭出、见解纷纭，才给读者一个判断、选择、最终形成自己独立见解的机会。因此我以为，绝不可自诩本丛书如何高超于别人之上。

<<烙印>>

内容概要

臧克家，山东诸城人，中国现代著名诗人本书收入了集中代表其抒情诗的成就和特色，奠定他在中国现代诗歌史上重要地位的《老马》、《烙印》、《罪恶的黑手》等诗作55首，还收录了散文6篇、杂文3篇、诗论3篇其中《老马》一诗，以辘下生活的老马作象征，概括了旧中国农民身负重荷的苦难与希望本书将作家“长时期的孕育，呕心沥血般的洗炼，用生命凝成”的苦吟之作集中表现出来，读来受益匪浅。

<<烙印>>

作者简介

臧克家（1905-2004），1905年出生于山东省诸城县臧家庄。
中国现代著名诗人。
从小喜爱古典诗词。
18岁以一直生活在农村，对农民的悲惨处境有较多的了解。
这段农村生活成为他以后诗歌创作的深厚基础。

1933年出版第一部诗集《烙印》，引起广泛注意。
抗战爆发前，诗人又出版了《罪恶的黑手》、《自己的写照》等诗集，进一步反映农民的疾苦，揭露和鞭挞了黑暗的旧社会。
抗战胜利后到上海，又出版了反映人民疾苦、控诉蒋家王朝罪恶的政治讽刺诗集《宝贝儿》、《生命的零度》、《冬天》等。

书籍目录

臧克家小传诗歌 不久有那么一天 难民 变 忧患 像粒砂 老哥哥 老马 贩鱼郎 炭鬼 失眠 当炉女 烙印
天火 万国公墓 洋车夫 神女 都市的夜（一） 生活 到都市去 歇午工 渔翁 罪恶的黑手 都市的夜（二）
元宵 村夜 答客问 生命的叫喊 场园上的夏晚 运河 我们是青年 古城的春天 依旧是春天——感时
吊八百死者 中原的胳膊 从军行——送珙弟入游击队 血的春天 兵车向前方开 地狱和天堂 窗子 三代
.....散文杂文诗论臧克家主要著作书目

<<烙印>>

章节摘录

忧患 应当感谢我们的仇敌。
他可怜你的灵魂快锈成了泥， 用炮火叫醒你， 冲锋号鼓舞你， 把刺刀穿进你的胸，
叫你红血绞着心痛，你死了， 心里含着一个清醒。
应当感谢我们的仇敌。
他看见你的生活太不像样子， 一只手用上力， 推你到忧患里， 好让你自己去求生，
你会心和心紧靠拢，组成力， 促生命再度的向荣。
像粒砂 像粒砂，风挟你飞扬， 你自己也不知道要去的地方， 不要记住你还有力量，
更不要提起你心里的那个方向。
从太阳冒红，你就跟了风， 直到黄昏抛下黑影， 这时，天上不缀一颗星， 你可以抱紧草根静一静。

.....

媒体关注与评论

克家的诗没有一首不具有一种极顶真的生活的意义。
——闻一多

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>