

<<革命的前一幕>>

图书基本信息

书名：<<革命的前一幕>>

13位ISBN编号：9787507835427

10位ISBN编号：7507835421

出版时间：2013-1

出版时间：陈铨 中国国际广播出版社 (2013-01出版)

作者：陈铨

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<革命的前一幕>>

前言

二十世纪三四十年代，著名编辑赵家璧在上海良友图书公司老板伍联德的支持下，历经十余年，陆续出版《良友文学丛书》，计四十余种。

其中三十九种在上海出版，各书循序编号，后出几种则无。

该套丛书以收入当时左翼及进步作家的作品为主，也选入其他各派作家作品。

其中小说居多，兼及散文和文艺论著；第一号是鲁迅的译作《竖琴》。

丛书一律软布面精装(亦有平装普及本)，外加彩印封套，书页选用米色道林纸，售价均为大洋九角。

《良友文学丛书》选目精良，在现在看来，皆为名家名作；布面精装的装帧更是被许多爱书人誉为“有型有款”。

不可否认，在装帧设计日益进步的当下，这套出版于二十世纪三四十年代的丛书外形已难称书中翘楚，但因岁月洗汰，人为毁弃，这套曾在出版史上一度“金碧辉煌”过的丛书首版已然成为新文学极其珍贵的稀见“善本”。

在《良友文学丛书》首版八十周年之际，为满足现代普通读者和图书馆对该丛书阅读与收藏的需求，我们依据《良友文学丛书》旧版进行再版(四种特大本不在其列)。

本着尊重旧版原貌的原则，仅对旧版中失校之处予以订正。

新版《良友文学丛书》采用简体横排的形式，以旧版书影做插图，装帧力求保持旧版风格，又满足当下读者的审美趣味。

希望这一出版活动对缅怀中国出版前辈们的历史功绩和传承中国文化有所裨益，也希望广大读者多提宝贵意见和建议，以便我们把日后的工作做得更好。

<<革命的前一幕>>

内容概要

《人文读与收藏·良友文学丛书：革命的前一幕》写了几个青年的恋爱故事。小说的主人公之一衡山是北京大学教授，本来是个坚定的“国家至上”的民族主义者，向来主张民族危机时不谈爱情，还批评其好友凌华陷入儿女情长。可是后来自己却爱上了凌华的恋人梦频，最后退出而投入到了国家、民族奋斗的潮流之中。整部小说与其说是在讲故事，不如说是借助小说的想象，来表现作者对于政治和哲学的观点。小说里充满了政治和哲学的讨论，尤其是国家社会和个人爱情之间选择性的矛盾冲突。读者从中，也可窥见作者“战国策派”的许多重要思想信息。

<<革命的前一幕>>

作者简介

陈铨（1903—1969），字涛西，四川富顺县人，1930年美国阿柏林大学文学硕士，1934年德国克尔大学博士。

历任清华大学、西南联大、同济大学、南京大学英、德教授达35年，并从事文学、哲学创作及外国文学翻译。

他一生著作颇丰，影响广大，集小说、戏剧、诗歌、剧评创作于一身，其短篇小说有《旅伴》、《婚变》、《风波》等，中长篇有《天问》、《冲突》《革命的前一幕》等。

戏剧有《黄鹤楼》、《野玫瑰》、《金指环》、《蓝蝴蝶》等，诗集《哀梦影》，文艺学译著《语文的艺术作品》等。

<<革命的前一幕>>

章节摘录

版权页：“奇怪！

怎么会有妖怪？

妖怪就是我！

”宝林仍然不改他那顽皮态度。

“不是你，是张老表，他那大额角，同闹腮胡还不像妖怪吗？

”凌华也一时忘乎其形地顽皮起来。

“不要开玩笑，宝林你快去买药。

”母亲催着说。

宝林接着药方，匆匆出去。

母亲也进去看梦频去了。

凌华坐在书房，不住地摇头叹气。

他立起身踱来踱去，心里十二万分的难过。

他想怎么会这样凑巧？

张老伯来了下大雨，张老伯走了又生病，假期只有十一天了，一星期后就要走了，一切的希望都要付之东流了。

偏生我陈凌华命蹇时乖，遇着一位能够指引我向光明之路的青年女郎，却又阴错阳差，无缘表白我的诚意了！

从今后我如何能够生活得下去？

我如何能够禁得起这般的渴想？

梦频，梦频，你知不知道我爱你？

你知不知道我在顶礼皈依地崇拜你？

你知不知道我早把全部的灵魂都交给你？

你知不知道在漫漫长夜中我在渴想你？

你知不知道在黑暗迷途中我在瞻望你？

你大概一点也不知道罢！

呵，梦频，你怎么会不知道？

你怎么能够不知道？

你为什么偏偏要在这个时候病了？

这大概不是你的本意罢？

呵！

这一切都要怪那万恶的病魔！

那千人咀万人咒的病魔！

我恨不能一拳打翻你！

我恨不得一刀杀死你！

你赶快走！

你要真不走，我没有办法了，我只好虔求你离开了梦频，离开我最可爱的梦频！

他胡思乱想地闹了半天，觉得脑筋有点发热，心里也闷得怪难受。

他走出户外，一气跑上葛岭峰头，立在一株松树的下面。

凉风吹来，非常舒畅，他索性把衣服解开，露出胸膛，让它吹。

一会他觉得遍体生凉，头脑冷静一点。

四目极望，真是湖山锦绣，秀媚动人，他想：“怪不得有人以西湖比西子，我不知西子容貌如何，西湖总算是美丽极了。

你看这般的景色，多么醉人？

一凝望着她，令人把尘世上一切忧愁苦恼，都忘去得干干净净的了。

”他想：“济慈说‘美即是真，真即是美！

<<革命的前一幕>>

’真是千古不磨之论。

人世间的千转万变，沧海桑田，无处不增人伤感，惟任此身陶醉于美的世界之中，然后别有天地，其乐无穷。

只有美才有真快活，只有美才有真意义。

饶你耶稣，孔子，释迦，墨翟，拔山盖世的英雄，说纵连横的辩士，崛起草莽的帝王，精忠报国的志士，富盖全球的大腹贾，名满环区的发明家，你们终日忙忙碌碌究为何来？

你们都是社会上道德风俗的傀儡，你们都是演化长途中的可怜虫。

你们那里懂得人生，你们都被人生欺骗了！

”

<<革命的前一幕>>

编辑推荐

《革命的前一幕》是一部十四万字的新作长篇，写一个青年投身革命的恋爱故事，紧张的结构，美丽的散文，不但远超出《天问》的成就，并且是今日（指二十世纪三四十年代）中国文坛上可喜的收获。

<<革命的前一幕>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>