

<<野火>>

图书基本信息

书名：<<野火>>

13位ISBN编号：9787507835311

10位ISBN编号：7507835316

出版时间：2013-1

出版时间：鲁彦 中国国际广播出版社 (2013-01出版)

作者：鲁彦

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

二十世纪三四十年代，著名编辑赵家璧在上海良友图书公司老板伍联德的支持下，历经十余年，陆续出版《良友文学丛书》，计四十余种。

其中三十九种在上海出版，各书循序编号，后出几种则无。

该套丛书以收入当时左翼及进步作家的作品为主，也选入其他各派作家作品。

其中小说居多，兼及散文和文艺论著；第一号是鲁迅的译作《竖琴》。

丛书一律软布面精装(亦有平装普及本)，外加彩印封套，书页选用米色道林纸，售价均为大洋九角。

《良友文学丛书》选目精良，在现在看来，皆为名家名作；布面精装的装帧更是被许多爱书人誉为“有型有款”。

不可否认，在装帧设计日益进步的当下，这套出版于二十世纪三四十年代的丛书外形已难称书中翘楚，但因岁月洗汰，人为毁弃，这套曾在出版史上一度“金碧辉煌”过的丛书首版已然成为新文学极其珍贵的稀见“善本”。

在《良友文学丛书》首版八十周年之际，为满足现代普通读者和图书馆对该丛书阅读与收藏的需求，我们依据《良友文学丛书》旧版进行再版(四种特大本不在其列)。

本着尊重旧版原貌的原则，仅对旧版中失校之处予以订正。

新版《良友文学丛书》采用简体横排的形式，以旧版书影做插图，装帧力求保持旧版风格，又满足当下读者的审美趣味。

希望这一出版活动对缅怀中国出版前辈们的历史功绩和传承中国文化有所裨益，也希望广大读者多提宝贵意见和建议，以便我们把日后的工作做得更好。

<<野火>>

内容概要

《人文读与收藏·良友文学丛书：野火》又名《愤怒的乡村》，是鲁彦的一部长篇小说。它以作者家乡浙江农村农民的悲惨生活遭遇为题材，着力表现了傅家桥农民在地主残酷压榨下所遭遇的种种灾难，表现了地主豪绅无恶不作的丑态，同时也写出了农民们再遭受“人祸”侵害的同时，还时常遭受着自然灾害的侵袭。作品反映了旧中国农民在走投无路时愤怒的情绪和最后的奋起反抗，然而，这种奋起的反抗最终是失败的，代价是惨重的。作品精心刻画了不同性格、不同类型的农民形象，生动地展示了浙江农村独具地方色彩的风俗民情。它是现代乡土文学的重要代表作之一。

<<野火>>

作者简介

鲁彦（1901 - 1944），浙江镇海人，原名王燮臣，又名王衡、王鲁彦。

现代著名乡土小说家、翻译家。

1920年，参加由李大钊、蔡元培等创办的工读互助团。

1923年在《东方杂志》发表处女作《秋夜》，引起了文坛的注意。

他的创作有短篇小说集《柚子》、《黄金》、《河边》等，中篇小说《乡下》和长篇《野火》（又名《愤怒的乡村》），散文集有《驴子和骡子》、《旅人的心》等。

<<野火>>

章节摘录

版权页：“我们天天愁没有米！”

”华生倒竖着眉毛。

“但这样的日子怕也不久了。

他倒下来比谁都快，比谁都穷，那时会远不如我们呢，你看着吧，华生！

……前两年传说他有八万家产，但是你晓得他现在有多少吗？

……这几年来生意亏本，又加上爱赌爱弄女人，吃好穿得好，——我刚才听见的消息，他负着十二万的债呢！

……”“这是谣言，”华生摇着头说，但他心里却也相当的高兴。

“我不相信他有这许多钱，也不相信他负着这许多债。

”“那不是谣言，”阿波哥坚决地说。

“不管他有多少钱，生意亏本是可以看得出来的，这傅家桥有多少人到他那里去余米的呢？

有谷子的人家不会到他那里去余米，余米吃的人都嫌他升子小，又不肯赊账，宁可多跑一点路到四乡镇去，南货愈加不用说了，四乡镇的和城里的好得多，便宜得多了。

吃得好穿得好，爱弄女人，是大家晓得的。

说到赌，你才不晓得呢！

据说有一次和傅青山一些人打牌九，输了又输，脾气上来了，索性把自己面前放着的一二百元连桌子一齐推翻了。

傅青山那东西最好刁，牌九麻将里的花样最多……你不相信吗？

俗语说：‘坐吃山空，’这还是坐着吃吃的。

他只有这一点家产，那里经得起这样的浪用呀？

”“那也好，”华生冷淡地说，心里却感到痛快。

“要不然，他还要了不起哩。

”“可不是，”阿波哥笑着说，“所以我劝你忍耐些，眼睛睁得大一点望着他倒下去……现在傅青山那些人和他勾得紧紧的，惹了他会牵动许多人的，你只有吃亏……”“傅青山是什么东西！

我怕他吗？

”华生又气了。

“吃亏不吃亏，我不管！

我先砍他一锄头。

”“不是这样说的，你这样办，只能出得眼前的气。

尤其是阿如老板，即使你一锄头结果他，反而便宜了他。

过了不久，他活着比死了还难受。

有一天倒了下来，傅青山那些人就不再理他。

你为什么不等待那时来报复呢？

你听我的话吧，华生，慢慢的来，我不会叫你失望的。

你应该让他慢慢的死，吃尽了苦；那才痛快呀。

”阿波哥说着又笑了起来，习惯地摸着两颊的胡髭。

华生沉默了，阿波哥的想法是聪明的，而且是恶毒的，对于他的仇人，这比他自己的想法高明的多了

。

<<野火>>

编辑推荐

《野火》精心刻画了不同性格、不同类型的农民形象，生动地展示了浙江农村独具地方色彩的风俗民情。

<<野火>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>