

<<中国的年谱与家谱>>

图书基本信息

书名：<<中国的年谱与家谱>>

13位ISBN编号：9787507831474

10位ISBN编号：7507831477

出版时间：2010-7

出版时间：中国国际广播

作者：来新夏//徐建华

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国的年谱与家谱>>

### 内容概要

年谱是籍中较为特殊的一种人物传记体裁，以谱主为中心，以年月为经纬，比较全面、细致地叙述谱主的一生事迹。

家谱是一种以表、谱形式记载一个以血缘关系为主体的家族世系繁衍及重要事迹的特殊图书形态。

年谱与家谱都是中华文化的重要组成部分。

## <<中国的年谱与家谱>>

### 作者简介

来新夏，浙江萧山人，1923年生于杭州。

1946年毕业于北平辅仁大学历史学系，后在华北大学随范文澜先生攻读中国近代史研究生。

著名历史学、文献学、图书馆学家。

历任南开大学历史学教授、校务委员、图书馆馆长、出版社社长兼总编辑、图书馆学情报学系主任、中国近现代史史料学会名誉会长等。

主要并作有《北洋军阀史》、《林则徐年谱新编》、《古典目录学》、《方志学概论》、《近三百年人物年谱知见录》、《中国古代图书事业史》、《中国近代图书事业史》、《清人笔记叙录》等，著述等身。

徐建华，江苏南京人，1978年考入南京大学图书馆学专业，1987年入南开大学历史系，师从来新夏先生攻读古典目录学研究生。

现为南开大学商学院信息资源管理系教授、博士生导师。

主要研究领域为现代图书馆管理、出版管理、目录学、谱牒学、佛教文献学等。

<<中国的年谱与家谱>>

书籍目录

第一章 年谱 一 缘起与发展 二 谱主 三 编者 四 体裁 五 体例 六 刊行与流传 七 史料价值 八 实用效应 九 编纂工作 十 工具书 第二章 家谱 一 起源 二 发展与演变 三 名称与类型 四 内容与结构 五 字辈与堂号 六 避讳与谱禁 七 价值与利用 八 流传与收藏 九 记录和整理 十 纂修 十一 特殊家谱—玉牒 十二 少数民族家谱

## <<中国的年谱与家谱>>

### 章节摘录

插图：在学术文化发达的同时，清政府的文化专制主义也在日益加强。

清前期文网日密，文字狱接二连三，钳制愈严，忌讳愈多，因而使有些人对撰著反映整个史事的著作心有疑虑，于是有的人就选择论列一个人的生平借以评述史事，以求避免触犯忌讳。

这也使年谱的编写量有所增加，所以清代的康、雍、乾三朝的年谱数量在清人年谱总量中又占绝大多数。

但是，清代作谱之风如此之盛更重要的是它的社会原因。

整个清代经历了封建社会后期和半封建半殖民地社会。

无论是在阶级结构、等级关系，或是社会风尚等方面都起了相应的变化。

年谱的谱主已不像过去那样只限于文人学者和达官显宦。

商人、买办凭借自己的经济力量换取政治权势和社会地位，从而不再讳言自己出身低微和持筹握算的“贱业”；贫苦知识分子也操笔自记生平，来抒发一生怀才不遇的愤慨；身怀奇艺绝技的人由于广为人所羡慕，因而也有人他们撰谱；民族工商业者也多津津乐道他们发家致富的道路；妇女、方外之人亦有人肯为他们写谱。

可见，由于社会风气的变化，不论门第等级，都有权树碑立传。

由于年谱范围的扩大，数量也随之而日益增多，从而使年谱在史籍中逐渐取得专类的地位。

## <<中国的年谱与家谱>>

### 编辑推荐

《中国读本:中国的年谱与家谱》是由中国国际广播出版社出版的。

<<中国的年谱与家谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>