

<<国歌历程>>

图书基本信息

书名：<<国歌历程>>

13位ISBN编号：9787507820805

10位ISBN编号：7507820807

出版时间：2002-2-1

出版时间：中国国际广播出版社

作者：郭超

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国歌历程>>

内容概要

《国歌历程》是一部专门论述国歌《义勇军进行曲》的著作。作者本着严谨客观的原则，以史实为依据，对《义勇军进行曲》创作的经过、作为国歌的确定过程和词曲作者田汉、聂耳的生平事迹、创作情况、主要作品等做了生动平实的介绍。作者还从多方面论述了自己在国歌精神内涵、时代影响、时代特征等方面的理解和学习体会。本书除配有大量历史图片外，还附录了历史当事人对国歌历程的回忆和专家学者对国歌作者的评价，及国歌的各种曲谱等。

《国歌历程》是目前介绍国歌知识、阐释国歌精神、研究国歌的较为全面的著作，对于在全体公民中普及国歌知识、弘扬国歌精神、开展爱国主义教育会大有裨益。

<<国歌历程>>

作者简介

郭超，笔名：文若。
中国田汉基金会理事，田汉与国歌研究者。
著有《国歌历程》、《走近田汉》、《不朽的人生》等。

彭光涵，是广东陆丰县人，生于1918年，1949年被调到中央统战部，参加了新政协的筹备工作。白发苍苍、步履蹒跚的彭光涵老人，回忆起当年的事情来，眼睛顿时放光：“当时负责确定新中国国旗、国歌、国徽、纪年和首都的是政协筹建组第六小组，我当时任这个小组的秘书，组员一共16人，包括马叙伦、叶剑英、张奚若、田汉、沈雁冰、郭沫若、翦伯赞、钱三强、蔡畅、李立三等，只可惜这些国家的巨功臣们都辞世了。”

<<国歌历程>>

书籍目录

序言上篇 国歌历程 第一章 国歌历程 第二章 国歌《义勇军进行曲》的创作经过 第三章 国歌《义勇军进行曲》的历史影响 第四章 国歌精神的时代特征中篇 关于《义勇军进行曲》 第五章 《义勇军进行曲》大事记 第六章 我对国歌《义勇军进行曲》的精神内涵的理解 ——关于《义勇军进行曲》主要问题的研究（一） 第七章 《义勇军进行曲》歌词创作考 ——关于《义勇军进行曲》主要问题的研究（二）附录 历史当事人谈《义勇军进行曲》 《风云儿女》和《义勇军进行曲》 《义勇军进行曲》的来历 关于第一届政协讨论和确定《国歌》的经过 开国大典与《义勇军进行曲》 我为《国歌》编录管弦乐总谱的前前后后 《义勇军进行曲》永远鼓舞我们前进 ——我移植管乐曲《国歌》的感受 使用正确的《国歌》版本刻不容缓下篇 国歌作者——永生的时代歌手 第八章 论田汉与聂耳附录 国歌作者生平及作品评介 田汉与聂耳合作作品 田汉生平 田汉创作年表 在纪念田汉同志诞辰100周年座谈会上的讲话 聂耳生平 聂耳主要作品创作年表 中国无产阶级革命音乐先驱者的道路 ——纪念《国歌》作曲者聂耳诞辰七十周年 中华人民共和国国歌的钢琴伴奏谱 中华人民共和国国歌管乐总谱 中华人民共和国国歌管弦乐总谱主要参考资料后记

<<国歌历程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>