

<<通用乐律新说>>

图书基本信息

书名：<<通用乐律新说>>

13位ISBN编号：9787507736106

10位ISBN编号：7507736105

出版时间：2012-9

出版时间：学苑出版社

作者：程传箴

页数：106

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<通用乐律新说>>

### 内容概要

《通用乐律新说》主要包括：几类乐律的比较、从弦乐器演奏看几种乐律、调的性格、解读七种中庸全音律、古希腊乐律与四音列、高质因数与生律、 $\frac{1}{3}$ 最大音差不连续调节律、 $\frac{1}{2}$ 最大音差两次调节五度相生律、 $\frac{1}{4}$ 最大音差四次（分两段）调节五度相生律、Ramos纯律半音律与三分三倍半音律及三种新调节律的比较等。

<<通用乐律新说>>

书籍目录

1/4最大音差不连续调节律

1/4最大音差不连续调节律应用于古琴

1/4最大音差不连续调节律用于“异径管律”

几类乐律的比较

从弦乐器演奏看几种乐律

调的性格

解读七种中庸全音律

古希腊乐律与四音列

高质因数与生律

1/3最大音差不连续调节律

1/2最大音差两次调节五度相生律

1/4最大音差四次（分两段）调节五度相生律

Ramos纯律半音律与三分三倍半音律及三种新调节律的比较

附录：用1/2最大音差两次调节托勒密

半音律

参考文献

后记

<<通用乐律新说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>