

<<日语拟声拟态词研究>>

图书基本信息

书名：<<日语拟声拟态词研究>>

13位ISBN编号：9787507735154

10位ISBN编号：750773515X

出版时间：2010-3

出版时间：学苑

作者：徐一平//谯燕//吴川//施建军

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日语拟声拟态词研究>>

内容概要

为了达到对日语的拟声词、拟态词进行综合研究的目的,《日语拟声拟态词研究》的执笔者从不同的角度对其进行了综合性的研究。

既有概观性的研究,也有与汉语的对比研究,既有现代日本人语言生活中报刊、杂志中的拟声、拟态词分布情况的研究,也有具体到某一位作家或文学作品中拟声、拟态词使用情况的研究,还有具体的拟态词类义研究及其分类研究等等。

书后还为读者提供了较为详细的相关研究文献目录。

《日语拟声拟态词研究》力图通过这样一种综合研究的方式,能对日语拟声词、拟态词研究本身,或者是对中国人学习和掌握日语拟声词、拟态词以及对中日两国语言对比研究的发展起到一定的作用。

<<日语拟声拟态词研究>>

作者简介

徐一平，男，北京外国语大学教授(博士生导师)，北京日本学研究中心主任，中国日语教学研究会副会长，中华日本学会常务理事，中国国际商务日语研究委员会副主任，北京市中日关系史学会副会长，中国留日学人活动站副主任委员。

主要研究方向：日本语学，中日语言对比研究。

主要著作：《日本语研究》，《学日语必读丛书：副词》，《中国的日本研究》、《日本学基础精选丛书：日本预言》、《利玛窦传》、《日本语句型词典》等。

在中外学术刊物上发表中日文学学术论文数十篇。

1990年毕业于北京日本学研究中心语言专业，1997年赴日攻读博士课程。

2001年日本同志社大学研究生院国文学专业博士课程毕业，获文学博士学位。

专业为日本语学、汉日语言对比研究，现为北京日本学研究中心语言研究室教授。

主要著作有《中国的日本研究》(1997，中国科学技术文献出版社)、《现代日语叠音词研究》(2008，学苑出版社)、《日英汉语言学术语对照辞典》(2009，学苑出版社)等。

1983年毕业于北京师范大学外语系日本语言文学专业。

1985年赴日进修，先后就读于东京大学、早稻田大学、明治大学的研究生院，专攻日本古典文学和国语学。

文学硕士，博士课程修了。

曾任日本广播协会汉语广播讲座特邀讲师，日本小学馆出版的《中日词典第2版》编委，《中日词典新词语信息篇》主编，现任日本大学国际关系学院及日本大学研究生院教授，东日本汉语教师协会会长。

主要著作有《日语文言文基础知识》(1983，商务印书馆)等，主要译作有《天城恋歌》(佐藤三武朗著，吴川译，2004，人民文学出版社)等。

1966年出生，日语语言文学博士，北京外国语大学教授。

主要从事统计语言学、日语语言学、汉日对比语言学、自然语言处理研究。

在国内外学术期刊和学术研讨会上发表论文数十篇，出版学术专著1部，主编学术专著数部。

是99年度中国社会科学基金项目《中日对译语料库的开发及应用研究》的主要成员。

主持2007年度教育部人文社科项目《汉日语语料库通用分析工具的开发研究》。

<<日语拟声拟态词研究>>

书籍目录

前言第一章（日文）第二章（日文）第三章（日文）第四章（日文）第五章（日文）第六章（日文）第七章 日语重叠式拟声词的意义及语法功能第八章 日语拟声词、拟态词的认知研究——以《雪国》中译本为例第九章 从拟态词的使用看《源氏物语》的审美意识附录1附录2拟声拟态词研究主要论著要目（汉语）拟声拟态词研究主要论著要目（日语）著者介绍

<<日语拟声拟态词研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>