

<<中国二十世纪散文思潮史>>

图书基本信息

书名：<<中国二十世纪散文思潮史>>

13位ISBN编号：9787507716634

10位ISBN编号：7507716635

出版时间：2005-12

出版时间：学苑出版社

作者：庄汉新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国二十世纪散文思潮史>>

内容概要

中国二十世纪散文思潮史，ISBN：9787507716634，作者：庄汉新

<<中国二十世纪散文思潮史>>

作者简介

庄汉新，1948年8月生，江苏徐州人，1981年11月毕业于徐州师范大学中文系。

中国矿业大学文法学院教授、研究生导师。

中国作家协会会员，中国鲁迅研究学会会员，中国赵树理研究学会理事，九三学社江苏省文教工委委员、徐州市委宣传部长，政协徐州市委员会委员、泉山区委员会副主席等。

著有《周立波生平与创作》、《中国古今名人大辞典》、《中国当代散文英华》、《中国十大经典悲剧故事集》、《中国当代散文大系》(1-5卷)、《中国20世纪乡土小说论评》、《美学纲要》等。

获奖电影文学剧本《暗世情侣》(又名《情女恨》)正在筹划拍摄中。

<<中国二十世纪散文思潮史>>

书籍目录

序言前言第一章 世纪交替时期的散文 第一节 世纪交替时期的社会条件与散文思潮 第二节 世纪交替时期散文的发展概况 第三节 世纪交替时期散文的总体特征 第四节 世纪交替时期散文代表作家作品分析第二章 “五四”时期的散文 第一节 “五四”时期的社会条件与散文思潮 第二节 “五四”时期散文的发展概况 第三节 “五四”时期散文的总体特征 第四节 “五四”时期散文代表作家作品分析第三章 人本主义二元对立年代的散文 第一节 人本主义二元对立年代的社会条件与散文思潮 第二节 人本主义二元对立年代散文的发展概况 第三节 人本主义二元对立年代散文的总体特征 第四节 人本主义二元对立年代散文代表作家作品分析第四章 抗日战争、解放战争时期的散文 第一节 抗日战争、解放战争时期的社会条件与散文思潮 第二节 抗日战争、解放战争时期散文的发展概况 第三节 抗日战争、解放战争时期散文的总体特征 第四节 抗日战争、解放战争时期散文代表作家作品分析第五章 新中国一元化年代的散文 第一节 新中国一元化年代的社会条件与散文思潮 第二节 新中国一元化年代散文的发展概况 第三节 新中国一元化年代散文的总体特征 第四节 新中国一元化年代散文代表作家作品分析第六章 新时期多元形态的散文 第一节 新时期多元形态的社会条件与散文思潮 第二节 新时期多元形态散文的发展概况 第三节 新时期多元形态散文的总体特征 第四节 新时期多元形态散文代表作家作品分析参考文献

<<中国二十世纪散文思潮史>>

编辑推荐

本书将中国20世纪的散文历史划分为六个时期，按照社会条件与散文思潮、散文发展的概况、作品的总体特征、代表性作家作品的分析等四个框架，分别进行相近的阐述。作者在分析与叙述各个时期中表现出来的散文思潮的基础上提出了很多独创性的有益的见解。

<<中国二十世纪散文思潮史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>