

<<戴海村语>>

图书基本信息

书名：<<戴海村语>>

13位ISBN编号：9787507536874

10位ISBN编号：7507536874

出版时间：2012-7

出版时间：华文出版社

作者：戴海

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戴海村语>>

内容概要

《戴海村语》为作者多年来积累下来的博客文字，恬静、安详、让人熏醉。作者以小见大，博古通今，心平气和地表达了自己的感悟、情怀和观点，并提炼出了清新明快、简洁流畅、情趣盎然、通俗易懂的人生哲理，使读者的心灵得到抚慰，可以让所有身处在喧嚣、忙碌的社会生活中的人感受到一股清爽之风。

<<戴海村语>>

作者简介

戴海，曾担任湖南师范大学副校长、教授至退休，并曾担任中华教育艺术研究会常务理事、湖南省演讲与口才学会名誉会长等。

出版过专著《人生箴言录》《秋林拾叶》《坛边话语》《逝者如斯》《两个的人生论语》等。

<<戴海村语>>

书籍目录

一、微博：激活思想，放飞心灵二、读写，因为我活着三、游走，所以我快活四、湖山，身边的风景
五、生态，连着心态六、生活，酿出真意味七、哲理，寓于平凡事物八、回眸，忽隐忽显的灯火

<<戴海村语>>

章节摘录

【人群】爱默生说：“我爱人类，但不爱人群。”
 “刘再复反思‘人群’，写了他的‘独语’。
 我认为，人的社会性使人成群，对‘人群’要作具体分析。
 历史上，人群形成社会变革的动力，起过推动历史前进的作用。
 但是，在某种错误口号下，人群成了群氓，大轰大嗡，如‘大跃进’中的狂热，盲动。
 又如‘红卫兵’的打、砸、抢。
 ‘人群’可能扭曲人性，丧失人伦，裹挟某些头脑不清醒、意志不坚定的个人。
 ‘文革’中的种种变态，是几代国人的耻辱！
 时至今日，我也疏离‘人群’，绝不赶浪潮，凑热闹。
 静处一隅，我更懂得怎样热爱人类，冷对‘人群’。

【沉溺】柳宗元贬居永州时，讲过一个故事：有天湘江涨水，激浪打翻了江心的小船，船上六七人落水，纷纷泅水逃生。

其中，有一位显得笨重而吃力，落在别人后面。
 他的同伴问：“你平时水性最好，今天为何游不动呢？”
 “那位说：“我腰缠千金，实在游不动了！”

“同伴叫他解下腰缠的金钱。
 那人只是摇头，而身子越来越疲惫。
 同伴催促：“解开吧，扔了吧！”

“那人呛着水，还在摇头，随即陷入灭顶之灾。
 柳宗元就此写道，如果都像他那样，岂不是钱财愈多，淹死的人就愈多吗？
 时下，有些人被柳宗元不幸言中，他们不是溺死在湍急的江流里，而是溺死于社会的激流中。

【两头牛】坐在山坡上，听放牛的老农说牛：“你看那个不安分的，这边啃几口，嫌草不多，走了，到那边啃几口，嫌草不嫩，又走。

你看这只牛，守在这草坡，慢慢细细啃，啃到太阳当顶，它躺到树下歇凉去了。
 那个不安分的，跑来跑去还没吃饱！
 “我听老农说牛，觉得他在说人呢！”

【猪场标语】“文革”以前，有位领导同志作报告，既有生动的例子，又有讲话的技巧。

人们当时爱听，而听后只把例子当作笑话传。

有一次，他讲某团场分配来一批复员战士，带着新婚妻子，住房不够了，就把闲置的种猪场打扫打扫，暂作临时宿舍。

战士和家属们住进去了，墙上还留着种猪场的标语：“见母就留，发情就配！”

“报告人的意思是，批评下面的干部不关心群众生活；不及时处理陈旧标语。

我没赶上听那场报告，但在后来的“三反分子”材料中见到揭发批判，罪名是“诬蔑、丑化社会主义”。

【老道】投宿武当山。

当日黄昏，在峰前遇见一位老道，叩问多大年纪，他说：“不大。

“次日拂晓，在金殿又遇一位老道，真是鹤发童年，颇具仙风道骨，敬问：“高寿？”

“他淡然作答：“道家不言寿。”

“此处没有暮鼓晨钟，于宁静中，我亲闻两位老道共计七个字的回话，悟得养生不言寿的生存之道。

【晨思】昨天，晓清趁着出去晾衣的时间，独自去松堂采回一束山花，有金黄、淡蓝、嫣红三色，插在矿泉水瓶里，摆在我的床头。

昨晚，我望着磨镜台上空的半边月亮入睡……睡了五个小时。

刚才，在雄鸡的声声叫唤中，想起两句诗。

<<戴海村语>>

一句是“心事浩茫连广宇”（鲁迅）我那点可怜微微的“诗心文事”，飘到因特网的“广宇”，那是虚拟世界么？

在我心中却实实在在的。

与以往不同的只是纸笔换成手机。

还有一句是“春蚕到死丝方尽”。

从我所借以表达的意思来说，并且“春蚕”的实情也的确是，丝尽方到死。

……

<<戴海村语>>

编辑推荐

读作者的文字，如夜路回村。
树缝里透出人家灯火，恬静、安详。
月光摇曳处，萤虫淡定，稻香熏心。
山坳处骤传出谁家唤儿声，禁不住足下发力。
游子归处，总有扇褪色却梦得心碎的门。

<<戴海村语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>