<<黑暗的祝福>>

图书基本信息

书名: <<黑暗的祝福>>

13位ISBN编号:9787507533712

10位ISBN编号:7507533719

出版时间:2010-12

出版时间:华文出版社

作者:燃聿

页数:315

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<黑暗的祝福>>

内容概要

那天早上我还没有变成血族,我最后一次看了日出。 我清楚地记得它的每一个细节,尽管我已经忘记了之前的每个日出。 我最后一次欣赏了这壮观的景色,就好像我是第一次看日出一样。 然后,我就跟阳光永别了,变成了我现在的这个样子。

——Anne Rice 神圣与邪恶,热情与冷血, 黑暗的祝福带来恶魔的温柔, 阴谋与爱情,怀疑与信任, 意外的陷阱揭露天使的背叛, 是与非,真与假, 现实与未来的交织—— 要是你, 你会选择做人类还是血族?

<<黑暗的祝福>>

作者简介

燃聿 Author

8月3日生

狮子座

好吃懒做

跟随王子四处周游的家庭主妇

爱好小说漫画

属性宅

隐藏属性路盲

常常处于现实跟美梦的交界处

已出版浪漫奇幻类小说:

《黑暗的祝福》

《天使的私心》

《血族的花嫁》

《七重微笑天空》

《妖怪大叔》

《纯血饲养》

<<黑暗的祝福>>

书籍目录

Chapter . 1 血族的新娘Chapter . 2 恶魔的温柔Chapter . 3 猫女的陷阱Chapter . 4 魅影的背叛番外 灰色的鱼

<<黑暗的祝福>>

章节摘录

被誉为"欧洲最美丽的博物馆"的奥赛宫,就座落于塞纳一马恩省河畔,和著名的卢浮宫以及杜乐丽花园遥遥相对。

由于最近巴黎时尚界掀起了一股洛可可式的风潮,各行各界都竞相跟风,于是奥赛宫也不甘寂寞,顺势打出了"法国中世纪宫廷用具特展"的广告,简单来说,就是将当时王公贵族们所使用的餐具、寝具、洗漱用具等物品,一一陈列出来给人参观。

而纳纳当日的工作,就是要在展览结束之后,整理各类宣传手册,打扫展览厅,并检查登记每件 文物的编号,以确保没有遗失和损坏。

听起来似乎很繁琐的工作,其实并没有想象中那么费时,因为她负责的只是其中一个很小的展厅 ,专门展出宫廷贵妇使用的手镜而已,全部加在一起,也不过三十多件展览品。

说到镜子,其实纳纳的认知就仅止于"在玻璃背面涂金属",直到看了介绍资料之后,她才有了新的认识。

世界上最早的玻璃镜诞生于威尼斯,当时这种美观又实用的镜子曾一举轰动欧洲,引起所有贵族的争相抢购,以至于镜子一夜之间增值数百倍,成为宫廷最昂贵的奢侈品。

直到一六六六年,法国大使命人从威尼斯偷走制造技术之后,镜子才渐渐地在法国普及起来。

法国历史上曾经有过不少名贵的手镜,为历届王后公主所喜爱,有些甚至流传了好几代,可惜大 多都在后来的大革命中遭到破坏,只有极少数被完好地保存了下来。

其中最著名的,便是一面名为"月亮百合"的水银镜,目前就陈列在这间展厅里。

有关这面镜子的来历,手册上也写得十分清楚: "月亮百合,一六 年意大利国王赠送给法国亨利四世的王后玛丽·德·美第奇的结婚贺礼,由达尔卡罗兄弟制造,当时的价值大约为十五万金法郎……" 读到这里,纳纳的舌头打了个结,一时间还以为自己多看了几个零,又低下头仔细确认了一遍,才禁不住喃喃道:"真的是十五万,还是金币!天哪,中世纪的贵族这么有钱吗?

&rdquo: 其后还附加了一段注释。

这段字也许是引自某个传说,也许是摘自某本古书,也有可能纯粹只是想摆个噱头,总之它是用斜体 黑框和其他文字区分开来的,所以看起来格外醒目。

"由于和首相黎希琉发生冲突,叛乱几度被镇压,玛丽·德·美第奇王后屡遭挫败,最后被迫逃往科隆,在贫穷和怨恨中抱着月亮百合死去。

死后这面手镜又回到了法国王室,凡是拥有它的贵妇都先后遭遇不幸,于是'诅咒之魔镜' 的称号便逐渐流传开来……" 纳纳一边读,一边走到陈列这面镜子的玻璃柜前, 俯下身自言自语:"这就是月亮百合?

传说中的诅咒之魔镜?

" 镜子呈长方形,比手掌略大,边框左右对称雕刻着许多金色的百合和银灰色的狼,镜子的背面还有一个锦旗状的纹章图案,以及一行模糊不清的文字。

纳纳越看越觉得奇怪。

全ケ つ

怎么好像很眼熟的样子…… 对了,父母失踪后留下的旅行包里,似乎就有一面这样的镜子。

她记得当时看到那面镜子的一刹那曾经有种异样的感觉,为了搞清楚是怎么回事,她还特意将它带在身边。

这么说来,莫非所谓的"仿照中世纪风格的赝品",仿照的就是这面月亮百合?

从随身包里把镜子拿出来一比较,果然是一模一样,就连银制部分的氧化痕迹也完全没有区别, 看得纳纳心里连连感叹:这个伪造者的手艺还真不是盖的!

假如不是其中一面在玻璃柜里,另一面在她手上的话,恐怕一时间谁也分不清哪个是真、哪个是假吧?

不过有个问题还是很奇怪。

<<黑暗的祝福>>

如果说刚才她见到月亮百合时产生的"似曾相识"的感觉,是因为之前曾见过月亮百合的仿制品的话,那么今天早上见到仿制品时的那种"似曾相识"的感觉,又该怎么解释呢?

"难道说,我在很早以前就见过这面镜子了?它果真是传说中的魔镜?

" 目光在真品和赝品之间徘徊了几遍,纳纳自嘲地笑了笑。 "这怎么可能嘛,哈哈,我也真是的……"

……

<<黑暗的祝福>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com