

<<梅次故事>>

图书基本信息

书名：<<梅次故事>>

13位ISBN编号：9787507532111

10位ISBN编号：7507532119

出版时间：2010-8

出版时间：华文

作者：王跃文

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梅次故事>>

内容概要

续接《国画》的故事，担任了更高领导职务的朱怀镜，如何应付那些未曾预想的人与事、情与理对自己所产生的冲击？

处在一个社会大变革时期，朱怀镜又如何面对那些无法逃避的躁动和迷茫？

他的操守和才干正面临着严峻的挑战，他的人格和官品正经受着艰难的考验……

<<梅次故事>>

作者简介

王跃文，湖南省溆浦县人，小说家，中国作家协会会员。  
现服务于湖南省作家协会。  
出版有长篇小说《国画》、《梅次故事》、《亡魂鸟》、《西州月》、《大清相国》、《苍黄》等，  
以及小说集、散文杂文集多种。  
他的文字始终渗透着深沉的忧患意识和凌厉的批判锋芒，有官场小说

## &lt;&lt;梅次故事&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章这年头，谁不相信谣言才是傻瓜。

很多真实的故事，都从谣言开篇。

谣言总是不幸应验，这很让梅次地区的百姓长见识。

谣言只不过多了几分演义色彩，或是艺术成分，大体上不会太离谱的。

梅次这个地方，只要算个人物，多半会成为某个谣言的主人公。

不然就不正常了。

朱怀镜自然是个人物，只不过他刚刚到梅次赴任地委副书记，还没有引起人们的关注。

住房尚未安排妥当，朱怀镜暂住梅园宾馆五号楼。

这是栋两层的贵宾楼，坐落在宾馆东南角的小山丘上。

碧瓦飞檐，疑为仙苑。

楼前叠石成山，凿土为池，树影扶疏。

站在小山下面，只能望其隐约。

小楼总共只有16个大套间，平时不怎么住人，专门用来接待上级首长的。

朱怀镜住二楼顶头那套，安静些。

套间的卧室和客厅都很宽大，有两个卫生间。

梅次管这叫总统套房，就像这南方地区将稍稍开阔的田垄叫做平原。

恰好是四月天，池边的几棵桃花开得正欢。

到任当天，自然是地委设宴接风。

梅次的头面人物，尽数到场。

地委书记缪明，原是市委政策研究室主任，算是市委领导的智囊人物。

此公个子不高，肚子挺大，满腹经纶的样子。

他不知学了哪门功法，总好拿手掌在下腹处摩挲，顺时针三十六次，逆时针三十六次。

只要手空着，便如此往复不停：朱怀镜和缪明原来同在市机关，也算相识，只是交道不多。

行署专员陆天一，黑脸方鼻，声如响雷，天生几分威严。

据说此人很有魄力，说一不二，属下颇为惧怕。

人大联工委主任向延平，高大而肥胖，他那坐姿总像端着个什'么东西，叫人看着都吃力。

政协联工委主任邢子云，瘦小，白净，望着谁都点头笑笑。

地委秘书长周克林，很谦和的样子，可他那梳得油光水亮的大背头，好像时刻都在提醒你，他是地委委员，也算是地级领导。

……

## <<梅次故事>>

### 媒体关注与评论

王跃文凭借《国画》和《梅次故事》被称为“官场小说第一人”。

——《南方都市报》以他（王跃文）秉直又清高的本性，不像是能混迹官场17年的公务员；但是，以他把枯燥无味的领导发言都能妙笔生花显出才华横溢的本事，又确实是当年机关里不可替代的笔杆子。

1999年，36岁的王跃文以《国画》一举成名。

这部描写官场风云的小说，把王跃文推上风头浪尖，一时间洛阳纸贵，连盗版书都不可一世地横扫全国。

对于自己有着清醒认识与深刻反思的作家，是值得敬重与期待的。

“我思故我在。

文学应该是人类思考生活的重要方式。

”王跃文说，他希望有一天静下心来，把自己的文字从头到尾再梳理一遍，多少年后回望时，能够感到欣慰，还能得到读者的承认。

他说：“真正好的作家，小说要贴着地面写，要让读者回到现场。

” ——《工人日报》

<<梅次故事>>

编辑推荐

《梅次故事(典藏精装版)》由华文出版社出版。

<<梅次故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>