

<<死亡拼图>>

图书基本信息

书名：<<死亡拼图>>

13位ISBN编号：9787507531633

10位ISBN编号：7507531635

出版时间：2010年8月

出版时间：华文出版社

作者：(美)哈兰·科本

页数：410

译者：杜蕾蕾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<死亡拼图>>

### 内容概要

《死亡拼图》一张照片让结婚十年的格蕾丝心绪难平，而随之而来的系列失踪案让十五年前的一场惨剧重新回到了人们心头。

丈夫出走，仅仅凭借蛛丝马迹就断定他身处危难的格蕾丝单枪匹马破解谜团。

十五年前的案让受害者展开了一系列的报复，而这场争斗，竟然让格蕾丝发现，原来自己在被编织好的骗局里安享十年虚假的幸福。

格蕾丝的丈夫，早在十五年前就已经死去，那么和她一起生活了十年的这个人会是谁？

## <<死亡拼图>>

### 作者简介

哈兰·科本（Harlan Coben），1962年出生于纽泽西的纽瓦克（Newark）郊区，那里和电视影集《黑道家族》（Sopranos）的地理背景十分相似。

他的父亲经营一家旅行社，父母两人都非常爱看书，因此也影响他从小就大量阅读。

科本在艾默斯特学院念的是政治学，毕业后在家里开的旅行社当导游，过后不久却突然迷上写作，而且还写了一本自传体的小说，这时他已经二十多岁了，之后成为全职作家。

<<死亡拼图>>

书籍目录

楔子第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章第三十三章第三十四章第三十五章第三十六章第三十七章第三十八章第三十九章第四十章第四十一章第四十二章第四十三章第四十四章第四十五章第四十六章第四十七章第四十八章第四十九章第五十章第五十一章第五十二章第五十三章第五十四章尾声致谢

## &lt;&lt;死亡拼图&gt;&gt;

## 章节摘录

在校园的另一边，夏莲·斯万正想着如多米诺骨牌倒塌般的一系列连锁反应。

如果她和麦克之间没有出现问题。

如果她没有开始和弗莱迪·赛克斯的不正常关系。

如果艾力克·吴出现时她没有向窗外看。

如果她没有打开藏钥匙的盒子，没有报警。

可是现在，当她穿过操场时，多米诺骨牌仍然在继续倒塌：如果麦克没有醒来，如果他没有坚持要她照顾孩子们，如果普密特没有问她关于杰克·劳森的问题，哦，如果没有这些事，夏莲一定不会朝格蕾丝·劳森那边看过去。

麦克坚持要她来学校，他提醒她，孩子们需要她，所以她来到这儿，接克里放学。

普密特也问过夏莲她是否认识杰克·劳森，因此当夏莲来到学校操场时，即便不是不可避免地，也是十分自然地四处寻找他妻子的身影。

夏莲就是这样看到了格蕾丝·劳森。

她甚至想走过去——这不也是她最先想来接克里的一个原因吗？

——但是那时她看到格蕾丝拿起手机开始讲话，夏莲于是决定待在原地。

“嗨，夏莲。”

一个原来从不肯屈尊跟夏莲说话，爱说闲话的母亲正站在她面前，看着她的目光里充满做作的关心。

报纸上并没有提麦克的名字，只说发生了一起枪击案，但是在这么一座小城里，喜欢流言蜚语的人们会把一切新闻传得尽人皆知。

“我听说了麦克的事，他还好吗？”

“还好。”

“发生了什么事？”

“另一个女人也悄然来到她的右边，还有两个正朝这边踱过来，接着又是两个。”

母亲们从四面八方围聚过来，挡住夏莲的去路，几乎中断了她的视线。

几乎。

突然夏莲楞住了，她一动不动地站在那里，看着他朝格蕾丝·劳森走去。

他改变了形象，戴上了一副眼镜，头发也不再是黄色，但是毫无疑问，确实是同一个人。

他是艾力克·吴。

夏莲在一百英尺以外看到吴把手搭在格蕾丝·劳森的肩膀上，禁不住打了一个冷战，她看到他低下头来，在格蕾丝耳边说了些什么。

然后她看到格蕾丝·劳森整个身体一下变得僵硬了。

## <<死亡拼图>>

### 媒体关注与评论

科本最让人惊叹的是他的技巧，极富想象力和创造力的作品似乎自身就已经拥有了鲜活的生命。

——《纽约日报》 每次当你以为哈兰·科本已经穷其所能、江郎才尽的时候，他又会奉上一本更加精彩的新作。

——《旧金山纪事报》 这位魔术师从一开始就将你催眠，直至令人眩晕，出人意料的结局。

科本的小说让读者们保持着持续不断的期望。

科本也勇敢地迎接挑战，发出了惊人的一击，这本书必然要比人们预想的还要出色。

——《福布斯》杂志

## <<死亡拼图>>

### 编辑推荐

这位魔法师&hellip;&hellip;从一开始就将你催眠&hellip;&hellip;直至令人眩晕、出人意料的结局&hellip;&hellip;科本之前的两部小说，《Fade Away》和《Tell No One》&mdash;&mdash;情节复杂、引人入胜，人物性格丰满，充满紧张感&mdash;&mdash;让仰慕者们对后面的作品抱持着过高的期望。但是正如霍迪尼更加大胆的逃脱一样，科本勇敢迎接挑战，发出了惊人的一击，这本书甚至比人们预想的还要出色。

<<死亡拼图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>