

<<中华成语故事大全集>>

图书基本信息

书名：<<中华成语故事大全集>>

13位ISBN编号：9787507529937

10位ISBN编号：7507529932

出版时间：2010-3

出版时间：华文出版社

作者：巴城 编

页数：全4册

字数：960000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华成语故事大全集>>

前言

成语是人们长期以来习用的简洁精辟的定型词组或短句，它言简意赅，深刻隽永，是汉语词汇中的璀璨明珠。

成语一般都有出处，或者说都有一段故事。

汉语中的成语不仅数量众多，而且运用广泛，民族文化特征鲜明，要想了解中国文化，就不能不重视成语的学习和研究。

另外，在文字表达中，恰当地使用成语，能起到画龙点睛、生动形象、言近而旨远的效果，历来善于写诗为文的人，为了加强作品的说服力或艺术效果，无不重视成语的恰当使用。

而学习和阅读诗文及其他文化典籍的人，为了较好地理解作品的原意，也需要掌握成语的出处和含义。

成语故事一般都深具历史性、趣味性、哲理性、艺术性等，为人民群众所喜闻乐见。

这本《中华成语故事大全集》遍搜中国浩如烟海的历史文化典籍及相关成语故事集，条目海量，蔚为大观。

读者可以追本溯源，从生动有趣的故事入手，去体味中华五千年历史文化的博大精深，也可将其作为工具书查阅，可谓一册在手，中华成语故事全掌握。

本书在体例编排上注重知识性、可读性和完整性，每则分释义、出处、故事三部分，按笔画多少的顺序排列，便于读者检索查阅。

对于一些类似成语的熟语故事，也予以适量收录。

本书在内容编排上具有两大显著特点：一、搜罗宏富，出处广博。

书中成语有的出自《史记》、《汉书》等正史，有的出自《诗经》、《尚书》、《论语》、《孟子》等“四书五经”，有的出自《战国策》、《左传》、《资治通鉴》、《晏子春秋》、《太平御览》等杂史别传，有的出自《庄子》、《韩非子》等诸子百家著作，有的出自《楚辞》、《全唐诗》、《古乐府》、《文选》等诗词文赋集，有的出自《三国演义》、《红楼梦》等古典小说……涉猎极广，可谓触及了几乎所有的历史文化典籍，令读者眼界大开。

二、故事简洁完整，生动有趣。

所有故事虽系摘选，但皆独立成篇，并紧扣所讲成语展开，使读者对成语的由来一目了然。

而且所有故事同一般的历史故事或文学故事等别无二致，可读性强，能使读者于兴致盎然中获得收益。

成语作为汉语言文化中的一枝奇葩，是历史文化的积淀，又与我们的工作生活须臾不可分。

除了占绝大多数的四字成语外，从三字格的“应声虫”、“破天荒”，到五字格的“小巫见大巫”、“树倒猢猻散”，六字格的“五十步笑百步”、“一不做二不休”，七字格的“一失足成千古恨”，八字格的“己所不欲，勿施于人”，甚至十二字格的“只许州官放火，不许百姓点灯”等等，都为人们口头笔下所常用。

它们有些意思简洁明了，有些单从字面来理解则容易望文生义，闹出笑话。

衷心希望本书能帮助广大读者扩大知识面，掌握更多的成语，并能在实际中得心应手地运用。

<<中华成语故事大全集>>

内容概要

遍搜中国浩如烟海的历史文化典籍及相关成语故事集，条目海量，一册在手，中华成语故事全掌握。

删繁就简，故事娓娓道来，能于兴致盎然中轻松获得收益，可读性强。

既有生动故事，又有释义、出处，既便于理解掌握，又能充分体味中华五千年历史文化的博大精深。

每则独立成篇，可从任何一页读起；按笔画多少排列，方便作为工具书检索查阅。

<<中华成语故事大全集>>

书籍目录

一画 一成旅 一心一德 一箪一瓢 一朝一夕 一琴一鹤 一鳞半爪 一夜十起 一暴十寒 一以当十 一毛不拔
 一发千钧 一衣带水 一网打尽 一见如故 一顾之荣 一丘之貉 一身是胆 一身两役 一身两任 一举两得
 一箭双雕 一钱不值 一窍不通 一意孤行 一蛇吞象 一笔勾销 一鼓作气 一厢情愿 一叶障目 一代楷模
 一挥而就 一傅众咻 一去不返 一洞之网 一误再误 一诺千金 一寒如此 一杯黄土 一往情深 一鸣惊人
 一国三公 一家之言 一夔已足 一时之秀 一场春梦 一饭千金 一枕黄粱 一字千金 一字之师 一字褒贬
 一字不苟 一柱擎天 一日千里 一日三秋 一日之长 一木难支 一匡天下 一目十行 一败涂地 一言九鼎
 一鳞一爪 一筹莫展 一概而论 一丝不苟 一狐之腋 一馈十起 一壶千金 一钱太守 一板三眼 一步一计
 一木破天 一发破的 一饭之报 一世龙门 一斗百篇 一片冰心 一雕挟两兔 一问三不知 一饭三遗矢
 一蟹不如一蟹 一不做二不休 一言为重百金轻 一言兴邦，一言丧邦 一人得道，鸡犬升天 一佛出世，二佛涅槃
 一登龙门，身价十倍 二画 三画 四画 五画 六画 七画 八画 九画 十画 十一画 十二画 十三画 十四画 十五画 十六画 十七画 十八画 十九画 以上

<<中华成语故事大全集>>

章节摘录

青年卢生旅途中经过邯郸，住在一家客店里，与同时投宿的道人吕翁闲聊起来。

谈话间，卢生长吁短叹，抱怨自己命运不佳：勤勤奋奋读书，却屡试不中；辛苦做事，仍一贫如洗。吕翁听后，从行囊中拿出一个枕头，那枕上绣着“福禄寿”三字，还绣着乌纱帽、金元宝、美女和童子。

吕翁说：“你只要枕着这枕头睡觉，就可以得到荣华富贵。

”这时，店主人正在煮黄色的小米饭，离开饭时间还早，卢生就枕着枕头，想稍事休息一下，不料一碰到枕头就睡着了，还做起了美梦。

梦中，他娶了清河崔府里的一位千金小姐，两人过着富裕的生活。

接着，卢生考中了进士，做官一直做到节度使、御史大夫，还当了10年宰相，后来又被封为公爵。

他们夫妻一共生了5个儿子，个个都做了官，并且同名门望族结了亲。

他还有十几个孙子，也都生得聪明伶俐，整天膝前身后地绕来绕去，真是子孙满堂，福禄齐全，心满意足地一直活到80多岁。

梦做到这儿，卢生笑醒了，他从床上坐起，这时候，店主人的黄米饭还没有煮熟哩。

卢生感慨万分地说：“想不到几十年的荣华富贵，竟在如此短暂的一梦间，真是一枕黄粱啊！”

吕翁笑道：“人生本来就是这样的呀！”

荣华富贵不过是过眼烟云、匆匆一场梦罢了，又何必去斤斤计较呢？

”

<<中华成语故事大全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>