

<<图说经典>>

图书基本信息

书名：<<图说经典>>

13位ISBN编号：9787507526714

10位ISBN编号：7507526712

出版时间：2009-7

出版时间：华文

作者：(英)狄更斯|译者:赵守垠

页数：228

字数：249000

译者：赵守垠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在各种文学体裁中，小说所反映社会和人生的广度和深度，是其他文学体裁所难以企及的。而短篇小说由于其篇幅的短小性、主题的集中性、视角的新颖性、针砭的有力性、阅读的快捷性，更是为广大读者所喜闻乐见，竞相传诵。

世界各国的小说大师们，在创作长篇小说的同时，也热衷于截取生活的横断面，创作一些脍炙人口的短篇小说。

这些短篇小说无论是在内容的深度上，还是在艺术的造诣上，都堪与长篇小说相媲美，感染和激励着一代又一代的广大读者，成为人类一笔弥足珍贵的精神财富。

作为文学殿堂中一种影响广泛的文体，短篇小说是人们不可或缺的精神食粮之一。

一个人在其一生中，阅读若干篇优秀的短篇小说，不仅可以拓宽自己的阅读视野，还可以获得某种深刻的人生启示和积极的人生借鉴。优秀的短篇小说，是文学大师们以其敏锐的洞察力和犀利的眼光，从复杂多变的社会生活中撷取素材，经历长时期的生活积累和内心思考，精心创作出来的文学作品。这些作品，从不同层面描绘了不同时代、不同民族、不同国度的社会生活，叙述着一个个离奇曲折、扣人心弦的故事，塑造了一个个思想各异、个性鲜明的人物形象，反映着人与人之间错综复杂的关系，也揭示了不同国家的社会风貌、不同民族的思想倾向。

阅读优秀的短篇小说，可以使我们在领略其艺术魅力的同时，感同身受，体会作者的是非观念、爱憎标准、价值取向、审美情趣，探究人类的生存环境。

内容概要

一个人在共一生中，阅读一些语言优美、思想性强的小说，不仅可以开阔自己的视野，而且还能启迪心智、陶冶情操、领悟人生。

鉴此，本书精选50篇中外小说大师的短篇佳作，并配以精练的赏析文字和契合文意的图片，引导读者从不同角度去品味作品的主题、情境。

编者力图通过多种视觉要素的有机结合，为读者打造一个多彩的阅读空间，让读者轻松领略作品的魅力，充分享受阅读的乐趣，进而提升个人的文学素养、写作水平、审美水准和人生品位，为自己的人生开辟一片广阔的天地。

作者简介

作者：(英国)狄更斯 译者：赵守垠 编者：陈荣赋

<<图说经典>>

书籍目录

中国卷 孔乙己 在酒楼上 海角的孤星 春风沉醉的晚上 憔悴梨花 断魂枪 超人 绣枕 菱荡 月下小景
拜堂 玫瑰花的香 华威先生 春阳 牛车上 荷花淀 百合花外国卷 泄密的心 穷人的专利权 舞会以后 竞
选州长 最后一课 柏林之围 陪衬人 音乐迷杨科 舞会的精灵 项链 我的叔叔于勒 变色龙 万卡 弃绝
麦琪的礼物 警察和赞美诗 他母亲的伙伴 三个卢布 十字勋章 无所不知先生 艰难的时刻 七个铜板 墙
上的斑点 阿拉比 判决 罗生门 献给爱米丽的一朵玫瑰花 爱情的死亡 杀人者 远与近 声名狼藉的家
发现 一个长翅膀的老人

<<图说经典>>

章节摘录

插图：中国卷在酒楼上我从北地向东南旅行，绕道访了我的家乡，就到S城。这城离我的故乡不过三十里，坐了小船，小半天可到，我曾在这里的学校里当过一年的教员。深冬雪后，风景凄清，懒散和怀旧的心绪联结起来，我竟暂寓在S城的洛思旅馆里了；这旅馆是先前所没有的。

城圈本不大，寻访了几个以为可以会见的旧同事，一个也不在，早不知散到哪里去了；经过学校的门口，也改换了名称和模样，于我很生疏。

不到两个时辰，我的意兴早已索然，颇悔此来为多事了。

我的旅馆是租房不卖饭的，饭菜必须另外叫来，但又无味，入口如嚼泥土。

窗外只有渍痕斑驳的墙壁，帖着枯死的莓苔；上面是铅色的天，白皑皑的绝无精采，而且微雪又飞舞起来了。

我午餐本没有饱，又没有可以消遣的事情，便很自然的想到先前有一家熟识的小酒楼，叫一石居的，算来离旅馆并不远。

我于是立即锁了房门，出街向那酒楼去。

其实也无非想姑且逃避客中的无聊，并不专为买醉。

一石居是在的，狭小阴湿的店面和破旧的招牌都依旧；但从掌柜以至堂倌却已没有一个熟人，我在这一石居中也完全成了生客。

然而我终于跨上那走熟的屋角的扶梯去了，由此径到小楼上。

上面也依然是五张小板桌；独有原是木棧的后窗却换嵌了玻璃。

“一斤绍酒。

——菜？

十个油豆腐，辣酱要多！

”我一面说给跟我上来的堂倌听，一面向后窗走，就在靠窗的一张桌旁坐下了。

楼上“空空如也”，任我拣得最好的坐位：可以眺望楼下的废园。

这园大概是不属于酒家的，我先前也曾眺望过许多回，有时也在雪天里。

但现在从惯于北方的眼睛看来，却很值得惊异了：几株老梅竟斗雪开着满树的繁花，仿佛毫不以深冬为意；倒塌的亭子边还有一株山茶树，从暗绿的密叶里显出十几朵红花来，赫赫的在雪中明得如火，愤怒而且傲慢，如蔑视游人的甘心于远行。

我这时又忽地想到这里积雪的滋润，著物不去，晶莹有光，不比朔雪的粉一样干，大风一吹，便飞得满空如烟雾。

编辑推荐

《人一生要读的50篇小说》中有：50篇思想性、艺术性俱佳的小说经典，249千字美文，200余幅精美图片，多种要素有机结合，思想和文字变得轻松亲切，文化的力量和图画的色彩一起流淌，开始一段愉快的彩色读书之旅。

必读经典所选50篇小说兼具时代、作者及风格流派的代表性，风格各异，思想性、艺术性俱佳。体例科学通过“必读理由”、“作者简介”、“作品赏析”等多个辅助栏目，多角度解析名作，帮助读者提高阅读效果。

图文互动200余幅精美插图精彩演绎名作，图文并茂，为读者打造出一个彩色的、立体的、极具文化魅力的阅读空间。

多元启迪开阔文学视野，触动写作灵感，激发审美情趣，陶冶思想情操，提升人生品位，徜徉经典，收获无限。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>