

<<人一生要知道的60个建筑>>

图书基本信息

书名：<<人一生要知道的60个建筑>>

13位ISBN编号：9787507526684

10位ISBN编号：7507526682

出版时间：2009-7

出版时间：华文出版社

作者：袁璐

页数：211

字数：162000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人一生要知道的60个建筑>>

前言

建筑大师辛克丁曾提出一个著名的观点：“建筑是会说话的。

”作为人类历史文化的重要载体，建筑是呈现社会现象和景观环境不可或缺的一环，是人类发挥创造力和想象力的一种方式。更是人类对艺术和美感经验的一种表现。

每个地方的建筑，都是融合了当地自然环境、地质气候、民族文化，社会宗教以及人类智慧的产物。因此，每一处建筑所承载的内容便显得丰富而多彩——它折射着历史，反映着特定时期的人类信仰及审美观念，也或直接或间接地反映了设计师和建造者的思想与情感。

为了让广大读者能在较短的时间内掌握中外建筑知识，了解世界建筑的精髓，我们组织编写了这本《人一生要知道的60个建筑》。

本书所选60个建筑涉及宫殿建筑、祭祀礼制建筑，寺庙建筑、城防建筑等，均代表了中外建筑艺术的最高成就。

<<人一生要知道的60个建筑>>

内容概要

作为人类历史文化的重要载体，建筑是呈现社会现象与景观环境不可或缺的一环，是人类发挥创造力和想象力的一种方式，更是人类对艺术与美感经验的一种表现。

书中所选的60个建筑均是世界建筑最高成就的代表，涉及宫殿建筑、祭祀礼制建筑、寺庙建筑、城防建筑等，编者在参考大量建筑文献资料的基础上，从形制、规模、用材等多个方面进行解析，让读者从多个角度了解这些建筑的艺术内涵和人文价值。

科学简明的体例、丰富精美的图片和极具艺术美感的版式设计等多种要素有机结合，让读者在轻松愉悦的阅读氛围中，跨越历史的间隔、文化的差异进入华美的建筑殿堂，领略古今中外建筑艺术的魅力

。

<<人一生要知道的60个建筑>>

书籍目录

外国卷 石头摆设的远古谜语——巨石阵 大漠里的永恒乐章——吉萨金字塔 冲冠一怒为红颜——特洛伊城 古罗马帝国的太阳王城——巴勒贝克神庙 空中花园和通天塔——巴比伦城 折射人类心灵的奥秘——米诺斯迷宫 天神的家园——卢克索神庙 智慧女神的城池——雅典卫城 波斯帝国的灵都——波斯波利斯 火山毁灭的永恒之城——庞贝古城 太阳塔和月亮塔——特奥蒂瓦坎 犹太民族的心灵伤痕——哭墙 血迹斑斑的竞技场——古罗马角斗场 拜占庭的杰作——圣索菲亚大教堂 耶路撒冷的地标——岩石圆顶清真寺 佛教圣骨的栖息地——婆罗浮屠 城市似的庙宇——吴哥古城 光荣与晦暗并重——伦敦塔 黑暗大陆的石头文明——大津巴布韦石头城 圣十字与玫瑰——巴黎圣母院 斜而不倒的奇观——比萨斜塔 骑士精神的永恒见证——骑士堡 万宝之宫——卢浮宫 圣母降生的地方——米兰大教堂 永恒之面上的一滴泪珠——泰姬陵 欧洲君权的象征——凡尔赛宫 温莎玫瑰——白金汉宫 十月革命胜利的旗帜——冬宫 美国总统府邸——白宫 星形广场的胜利之门——凯旋门 会唱歌的建筑——巴黎歌剧院 亚历山大二世的纪念——基督喋血大教堂 仍在建造的世界遗产——神圣家族大教堂 塞纳河畔的纪念——埃菲尔铁塔 无厘头的异度空间——米拉公寓 熊溪之上的家园——流水别墅 凝固的音乐——朗香教堂 浪花中的贝壳——悉尼歌剧院

中国卷 宫殿建筑的顶峰——故宫 独具山水之胜——颐和园 数字建筑、文化象征——天坛 中西荟萃的记忆——圆明园 千古绝唱唱到今——长城 布局严谨、主次分明——明十三陵 砖石结构的桥梁建筑杰作——卢沟桥 游廊穿院，其乐融融——北京四合院 前宫后苑的典范——承德避暑山庄 弧拱敞肩托苍龙——赵州桥 彩塑飞梁掩映不老清泉——太原晋祠 井然有序的龟城民居——平遥古城 奇妙的绝壁建筑——恒山悬空寺 外层曲线与内层结构的统一——应县木塔 双喜布局，吉祥雕饰——乔家大院 宫殿式的山水神庙——岱庙和泰山建筑群 古刹夕晖，千年砖塔——少林寺和嵩岳寺塔 虽由人作，宛自天开——苏州园林 布局严谨、外简内秀——黟县民居 生土夯筑的城堡式民居——福建客家土楼 三位一体的宫堡式建筑——布达拉宫 历朝特色，华夏核心——西安古城

<<人一生要知道的60个建筑>>

章节摘录

版权页：插图：外国卷石头摆设的远古谜语——巨石阵在英国英格兰的威尔特郡，有一片775平方千米的索尔兹伯里平原。

在这片平原上，有一群拔地而起的环形巨石，好像是浩劫之后残存的宫殿巨柱，孤零零地耸立在荒凉的平原上。

这就是英伦三岛最著名的史前遗址——斯通亨巨石阵，“斯通亨”是“石柱”、“石环”的音译。

这组环形石柱群直径32米，单石高6米，重30~50吨。

全环共有细心雕琢的巨石130块，呈向心圆状排列。

外环石柱群每三块石的顶端上横放有3米多长又厚又重的石楣梁，形成柱廊形状；东边开口，有一座巨大的石拱门，使得整个石环呈马蹄形。

内环又有5座门状石塔，两柱顶一梁，高约7米。

石环外围着低矮的土堤，堤下挖有旱沟，呈工整的圆形。

连同石环在内，土环的直径达120米。

整座巨石阵威武、雄伟，可惜的是，今天所见的石柱，多已残缺不全，或者断了半截，或者躺在地上，或者半埋土中，顶端横着石梁的依然屹立着的也不过十几组。

斯通亨巨石阵存在于何时，作用于何处，至今仍有很多说法。

而且，古人从几百千米外的山区采用巨大的青石，经过精心雕刻，准确而整齐地码放在一望无际的平原上，用的是什么计算方法和运输起重工具，今天的人实在是难以想象。

从1980年到1984年，英国考古学家对巨石遗址进行了大规模的发掘考察，比较清晰地揭示了斯通亨巨石阵是新石器和铜器时代维塞克斯文化的图景。

通过对放射性同位素的鉴定，证实这一伟大建筑始建于公元前3100年，距今已经5000多年了。

当时，这里有绵延不断的原始森林，是不列颠岛上人类文明的发源地。

维塞克斯的原始部落就在这里繁衍生息，他们制作了石器、兽骨工具和陶铜器皿，不列颠岛上的远古人们最初在这里建立了土坛。

大约在公元前2100年，原始居民的农牧业社会已经能够从远方运来大青石，开始在石坑中筑起石坛，并且从坛中央向东方建起大通道，形成了轴线。

<<人一生要知道的60个建筑>>

编辑推荐

《图说经典:人一生要知道的60个建筑》：荟萃中外经典，图说人类文明，60个代表世界最高成就的建筑，162千字美文，200余幅精美图片，多种要素有机结合，思想和文字变得轻松亲切，文化的力量和图画的色彩一起流淌，开始一段愉快的彩色读书之旅。

内容经典：《图说经典:人一生要知道的60个建筑》所选60个建筑，涉及宫殿建筑、祭祀礼制建筑、寺庙建筑、城防建筑等，是世界建筑最高成就的代表。

编者在参考大量建筑文献资料的基础上，从形制、规模、用材等多个方面进行解析，让读者从多个角度了解这些建筑的艺术内涵和人文价值。

图文互动：200余幅精美图片，形象地展示出入选建筑的自然和人文特色，通过与版式设计的有机结合，为读者营造出一种身临其境的阅读氛围。

理想读本：通俗流畅的叙述语言、图文互注的编排形式、新颖独到的版式设计，打造出一个舒适、愉悦的阅读空间，是快速学习和了解世界建筑知识的理想读本。

<<人一生要知道的60个建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>