

<<太监往事>>

图书基本信息

书名：<<太监往事>>

13位ISBN编号：9787507525601

10位ISBN编号：7507525600

出版时间：2009-3

出版时间：华文出版社

作者：张剑峰

页数：282

字数：252000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<太监往事>>

### 内容概要

第一个非常有名的弄权阉人，名字叫竖刁，身份：齐桓公的贴身内侍。

秦朝时，秦始皇逐渐喜欢上了一个宦官，名叫赵高，很不幸，这个阉割过的人把大秦朝搞了个底朝天。

西汉两百年也就出了石显，最后还被外戚王氏家族踹出京城，而东汉却一口气出了好几个大阉，最后还闹出十常侍。

为了满足邓皇后的嗜好，太监蔡伦在书写工具上狠下了一番功夫，结果竟搞出了一个名震古今的发明——造纸术。

再说武则天，自打撵走了高力士，怎么都觉得不对劲，看身边这些宦官，感到哪个都不如高力士贴心。

皇帝李豫对他越加尊重，口称“尚父”，所有的国家大事都由李辅国说了算，李辅国李宦官，成了真正的大唐第一人。

太监作为历史上一个庞大的群体，在各个王朝所起的或好或坏的作用，都是无法忽视的，他们究竟是一群怎样的人？

小人物搅乱大乾坤，太监的历史就是这宫廷阴谋与权变的巅峰对决史。

## <<太监往事>>

### 作者简介

张剑峰，男，天涯论坛知名写手，出身于军人家庭，自幼喜读史书，好弄文笔。大学毕业后南下打工，兼职写作，作品多以“一切历史都是当代史”为出发点，重在以古讽今，文笔诙谐流畅简练，妙趣横生。著有《大唐百年开国》。

## &lt;&lt;太监往事&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一章 太监是怎样炼成的
  - 第一节 痛苦的开始
  - 第二节 由阉人到宦官，从宦官到太监
  - 第三节 宫刑之路
- 第二章 始皇之阉与汉帝之奴
  - 第一节 秦阉之死
  - 第二节 宵小得志
  - 第三节 “好宦官”蔡伦
- 第三章 东汉阉臣——飞扬跋扈我为雄
  - 第一节 两汉宦官为何境遇不同
  - 第二节 官僚的愤怒
  - 第三节 外戚与官僚 第一次联手反击战
  - 第四节 外戚与官僚 第二次联手反击战
  - 第五节 十常侍之死
- 第四章 阉沉三国与宦猖匈奴
  - 第一节 蜀黄皓千年之冤
  - 第二节 阉臣难敌曹刘孙
  - 第三节 如履薄冰的皇太弟
  - 第四节 继承人之死
- 第五章 大唐宦官——兵乱一百五十年
  - 第一节 伏在宫中的两个人
  - 第二节 暗中等待明主
  - 第三节 谁可信，唯有宦官
  - 第四节 两个人，两条路
  - 第五节 杀人不见血
  - 第六节 宦官也挺累
  - 第七节 奸诈的代价
  - 第八节 一朝天子一朝臣
  - 第九节 叛阉与安禄山之死
  - 第十节 李辅国大战高力士
  - 第十一节 新皇帝登基
  - 第十二节 权阉一个都不剩
  - 第十三节 无兵可用
  - 第十四节 皇帝和宦官又开斗
  - 第十五节 下定决心削藩
  - 第十六节 皇帝服仙丹
  - 第十七节 走，咱闯皇宫去
  - 第十八节 宫中杀机四伏
  - 第十九节 安插在皇帝身边的卧底
  - 第二十节 功亏一篑
  - 第二十一节 无人敢敌仇士良
  - 第二十二节 争夺新皇帝

## &lt;&lt;太监往事&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 太监是怎样炼成的先说什么是太监。

太监，就是皇宫中的侍者，是一群缺少某种重要零件的、没有男性特征的男人。

说起太监，大多数人受影视剧的影响，脑海中就会出现一群人，外观上，他们满面带笑，谄媚无比，嗓音尖利，面黄无须；人品上，他们阴险狠毒、狡诈无比，陷害忠良，搅乱国政；朝堂上，他们和皇帝的关系无比好，且爪牙遍地，手眼通天；经济上，他们身家亿万，富可敌国，却贪得无厌，因私废公。

太监仿佛永远那么坏，汉有十常侍，唐有李辅国，宋有童贯兄，明有魏忠贤，清有李莲英，说起这些人，读者无不痛骂连声、钢牙咬碎，而著名的“党锢之祸”、“东林党争”等事件，也给这个群体戴上了一顶丑陋至极的帽子，以至于一提起太监，广大人民群众或耻笑，或戏谑，或谩骂，或悲愤，唯独没有尊重感。

可咱中国从盘古先生一脚蹬开了天地到如今，少说也走了几千年了，而太监作为历史上一个庞大的群体，在各个王朝所起的或好或坏的作用，是无法忽视的，他们究竟是一群怎样的人？

他们为什么要那样为人处事？

为什么他们可以把握住政权甚至左右国家的未来？

他们究竟有什么魔法可以使皇帝对他们俯首帖耳？

他们难道真的个个都那么坏么？

如果不是，那么好太监又是什么样子的？

他们为什么没有变坏？

也许，通过这群人的表现，人们可以得出对历史的另一类解释，对人性也会有另一种角度的思考，也许人们在谩骂讥笑他们的同时，却可以看到，在他们身上，也有我们这群正常人的影子。

接下来再说说他们为什么要做太监。

没人愿意平白无故挨那一刀子，所以做太监的人一定是迫于无奈的，去当太监主要有两种原因，一个是常见原因，那就是穷得活不下去了，没办法，为了混一口饭吃，只好搏上一搏，忍痛割爱，净身入宫，比如清代的小的张，明代的魏忠贤，都是这个原因；另一个是被逼无奈当太监，比如兵祸，被敌军抓住了，二话不说被阉了，想不走这条路都不行，或者得罪了皇帝，处以腐刑，这也是没得选择的事，前者有明朝的郑和，后者有汉代的司马迁，当然，后者的身份究竟是不是太监，还存在一定的争议。

那么怎样才能成为太监呢？

对于这个问题，不少人，特别是男人，会一笑置之，同时心里说：“很容易嘛，一刀割了嘛。”

正常男性说到太监时的心态，基本上就是嘲笑加自豪，嘲笑是很自然的，主要原因就是你有的我都有，我有的你没有，既然我比你多了关键的那一点点玩意，那我自然有权力嘲笑你，嘲笑之后便是一股充满阳刚的自豪感，一句话，一个正常男人在一群太监面前一站，那感觉仿佛奥运冠军站在领奖台上，满足感实在不是盖的。

看来缺了零件的滋味确实不好受，太监们也难以否定这种感觉，如果你把历朝历代的太监挖出来，挨个问他们那一刀的感受，大概无一个人会说：“爽极了，我要再来一次。”

但是，想成为一个太监，绝非挨一刀那么简单。

从一个曾经走访过北京城老太监的记者笔下，展示了这样一个过程。

首先，太监不是随便就可以当的，家里人要托关系，找到当地的净身师，净身师，俗称“刀儿匠”，他们专门负责在地方上选拔太监，送进皇宫，一个好的净身师，那是几辈子传下来的好把式，一刀下去，干净利索，不留后患，没有感染，想当太监，找一个优秀的净身师，至关重要，否则一刀下去血肉模糊，再来个破伤风、大失血什么的，这买卖就亏大了。

找到净身师以后，立志于太监事业的人要拜师，拜人家做师傅，很多人可能不理解，把我阉了我还拜你做老师？

举个例子，您一看就懂了，我们看电影《少林寺》，凡是当和尚之前，都得有个老僧给他剃光头是吧？

## &lt;&lt;太监往事&gt;&gt;

那叫受戒，头发给他刮了，他就是真和尚了，同时，谁给他刮的头，谁就是他的终身师傅。太监拜净身师为师，也是这个道理，打今儿以后，您就是受戒恩师了，没了您我还戒不了这瘾呢。这一拜师，非同小可，从此以后，无论此太监如何腾达青云，当初给他一刀的那位净身师，都要受他恭敬，一辈子吃他供奉，直到终老。

拜师完毕，签合同，叫上街坊邻居，大家一起作证，合同上写的什么？

上面写着：我某某某，自愿净身，生死不论，我若死了，分文不取。

写完了，签字画押，此时净身师就悄悄问了，说你这孩子是要阉了还想接茬活呀，还是管阉不管活呀？

敢情这还是两种刀法，果然了得，谁吃饱了撑得慌，挨了一刀还不保活？

因此都说要管活的，好了，那就按照管活的价码交钱，交完钱，就要动手术了，上手术台之前，那位准太监得准备三十斤小米，几大口袋啃完的玉米棒子，芝麻秆几担子，五十张窗户纸。

这些东西都有什么用呢？

三十斤小米，吃的，动完了刀子好久下不了床，吃什么？

就吃它，使被阉者饿不死，据说小米还补血，也算是营养一下儿了。

啃完的玉米棒子做什么用呢？

那是烧炕用的，挨一刀不容易，夏天热怕伤口不容易愈合，一般都是冬天下刀，到时候那位床上躺着哼呦嗨呦的，窗外北风嗖嗖的，没有取暖设备怎么能行？

所以玉米棒子准备烧火，同样，窗户纸也是为了取暖，同时避风，不让风吹进屋里来，免得被阉者那里受了风寒。

那芝麻秆做什么用呢？

这玩意最重要，一般人挨了一刀后，定时血污横流，秽物满床，到时候芝麻秆烧成灰，撒灰止血，清除污秽，全靠它，为什么用芝麻秆呢？

因为芝麻秆很易燃，烧了以后灰烬非常细小，又吸水，又不烫皮肤，堪称阉割的最佳用品。

这些都准备完了，就开始选日子，这就好像囚犯处斩也要选个黑道凶日一样，选好了骗人的日子，就准备动刀了，不过动刀之前净身师还有一个非常重要的事情要做，那就是配药，配的是什么药呢？

药的主要成分是臭大麻，还有艾蒿、蒲公英等，配在一起，熬成汤，这种汤有两种功效，一是麻醉，二是腹泻。

汤熬好了，还要煮两个鸡蛋、准备两个新鲜猪苦胆，这些可不是吃的，做什么用，一会儿就知道了。

全准备好了，脱下裤子，上床办事儿。

先是老粗的绳子捆上被阉割者的四肢和腰，眼上蒙一条黑带子，撒好芝麻灰，放一支大麦秆，猪苦胆、煮鸡蛋都放好，然后净身师先用大麻汤把受阉者灌个七荤八素，这就算麻醉了，随后一刀把阴囊横着割个口子，之后飞快的把一只煮鸡蛋塞到准太监的嗓子眼里，那准太监嗓子突然被堵，气上不来，为了不被憋死，他只有拚命的挺腰用力喘气，想把鸡蛋“呼”出去，就这么一用力的一刹那，两只睾丸就从被割开的口子里挤出来了。

是不是很可怕？

很野蛮？

很血腥？

但是别忙，如果这一幕确实冲击了您的眼球，那还有更刺激的，那就是“去势”。

要知道，皇宫里没有男人，唯一的男人，就是皇上，其余的不是不男不女的人，就是女人，为了保持皇家的声誉及宫门的清静，所有太监都是要割干净的，即外生殖器一点儿不留，因此把睾丸除去，只是第一步，完成了这一步以后，就是割除外生殖器了。

如果个别读者真没见过男性生殖器的外观，就去医院或者医学院看看模型，这种外观给阉割者找了一点儿小麻烦，那就是割多割少的问题，如果割得多了，一点儿不留，那么等伤好后，收口的皮肤就会内陷，届时这位公公上厕所就会出笑话，尿尿的时候会形成了一个“扇子面”，把裤裆都打湿，难堪不说，还是一生的麻烦。

如果割得少了，更麻烦，割少了回头被检查出来，还得再挨刀，那痛苦可就大了去了，所以净身师这一刀要不深不浅，刚好合适，下刀前用一个鸡蛋堵住准太监的嗓子，不让他叫，然后掐住根部一刀平

## &lt;&lt;太监往事&gt;&gt;

过，又快又利索，这就算完成了。

完成后，用猪苦胆贴住伤口，清凉止血，然后用大麦秆插在尿道口，以防止伤口愈合后贴住尿道，到这时候，手术基本完成，又一个太监出炉了。

接着便是养伤，养伤的过程中，要不断的喝大麻水，主要用来泻肚子，为了避免伤口感染，就要减少尿量，那么就得让水分通过其他方式排出去，无疑，拉肚子的方式最好，但光喝大麻水是不够的，毕竟人还要活，所以小米粥也得喝，两样都喝，这人才能不死，至于割下来的玩意儿，太监是无权收藏的，净身师才有权保留，他们拿一个盒子，盛满石灰，把那东西放在里面，同时放进去的，还有签的那一纸合同，然后包好红布，将其放在房梁上，这里面有个意头，叫做“红布高升”，“布”同“步”，祝愿这个新太监今后能发迹。

那么如果这个太监以后的真的发迹了，他就可以花钱赎回曾经属于自己的那点东西，一般来讲，这个步骤是迟早要做的，特别是太监们老了以后，准备着落叶归根的时候，即使花重金，也要拿回自己的“骨肉”，否则据说死了以后，阎王都不收，因为“六根不全”。

好了，说到这儿，不忍心继续说下去了，说来道去就一句话：太监苦，修炼成一个合格的太监几乎就是过一道鬼门关，搞不好命都丢了，即便是活下来，也要遭人耻笑，而生理原因造成的麻烦，更是苦不堪言，太监们最讨厌别人骂他们“臭”，不是因为这样骂不对，恰恰是这样骂骂得很对，恰恰骂中了太监们的软肋，由于去势后无法控制尿液滴出，所以十个太监，九个半身上都有那么一股骚臭味儿，你骂他臭，就等于揭他的短处，而且是最短处，这谁能受得了？

所以但凡有人骂太监臭的，太监们往往回骂一句“你不得好死”，以求得一个心理平衡，这的确也是气坏了。

可这么凄惨的处境，为什么中国几千年来，太监怎么就没断过呢？

历朝历代总是有他们的影子呢？

这个群体究竟经历了什么，才让他们一代代乐此不疲的进入这个行业呢？

他们究竟都有哪些事迹呢？

都起了什么作用呢？

正文，才刚刚开始。

## <<太监往事>>

### 媒体关注与评论

宦官是自卑的，因为他们没有生育能力。

宦官没有高深知识，因为他们没有机会接受高深教育。

宦官多少都怀着对常人的仇恨和报复心理，因为他们曾因贫苦而被阉割。

宦官缺少远见和伟大的抱负，因为宫廷生活极度狭窄和现实。

宦官缺少节操，因为宫廷轻视节操，有节操的人在宫廷中不能生存。

所以，当宦官一旦掌握大权之后，我们就不能希望他们比外戚和士大夫更高明，那超出他们的能力。

——柏杨《宦官制度》



## <<太监往事>>

### 编辑推荐

《太监往事》：柏杨曰：宦官，是中国文化体系中最可耻的产物之一。  
看小人物如何搅乱大乾坤，首部全景式太监另类生活史。  
汉有十常侍，唐有李辅国，宋有童贯，明有魏忠贤，清有李莲英。  
在帝国皇权更替的对决中，太监一族不仅可以推波助澜，甚至可以翻云覆雨。

<<太监往事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>