

<<中国现代文范畴论>>

图书基本信息

书名：<<中国现代文范畴论>>

13位ISBN编号：9787507510799

10位ISBN编号：7507510794

出版时间：2001-01

出版时间：华文出版社

作者：朱寿桐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代文范畴论>>

书籍目录

绪论中国现代文学研究的学术规范

- 一、现代文学学术研究与文学评论
- 二、学者立场与学者身份
- 三、学术规范与学风建设

第一章 现代与传统

- 一、中国新文学的现代性品格
- 二、文学传统与中国现代诗歌意象

第二章 现代与近代

- 一、文学思潮的潜隐性与显泛性
- 二、古典现实主义与宽泛的现实主义
- 三、隐性影响与显性契合

第三章 现代与当代

- 一、“当下”小说之魂的失落
- 二、由“崛起”诗反省“继起”诗
- 三、假性的散文热
- 四、世纪末的戏剧文化影像

第四章 史观与史识

- 一、现代文学史观的发展与批判
- 二、中国现代小说研究中的史识

第五章 社团与流派

- 一、创造社研究与中国现代文学社团研究
- 二、作为文学社团的中国左翼作家联盟
- 三、逼近保守主义流派
- 四、伤痕文学与现实主义的退化

第六章 品味与风格

- 一、大众文学与小众文学
- 二、面对回归：“大众”与“小众”的共同沉落
- 三、波希米亚风格与田汉体戏剧

第七章 考证与推论

- 一、博多湾风物与郭沫若文学：论辩与考订
- 二、现代文学的文化学研究
- 三、中国现代文学的负性背景

后记

<<中国现代文范畴论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>