

<<我是个大师>>

图书基本信息

书名：<<我是个大师>>

13位ISBN编号：9787507428353

10位ISBN编号：7507428354

出版时间：2013-8-1

出版时间：中国城市出版社

作者：易之

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我是个大师>>

内容概要

算命这个行当，萌芽于先秦，发展于隋唐，泛滥于明清；汉代张良、三国诸葛亮、明代刘伯温，不同时期的代表人物，都在手相、面相、八字、八卦中辨认着人类的命运。

祖爷，生于1902年，卒年不详，民国时期名震大江南北的算命群体“江相派”掌门人。

《沪报》将他与袁树珊、韦千里、徐乐吾并称为“民国四大算命宗师”，所谓“南袁北韦东乐吾，三仙归来问祖爷”。

祖爷15岁开始为人算命，每算必中，令人乍舌；而后叱咤江湖30多年，留下无数不可思议的神算传奇和悬念；乃至与中原大战之前，山西军阀阎锡山也三顾茅庐，终于求得祖爷一卦。

祖爷总说，看的是面相，算的是八字，捕捉的是问卦人脸上不断闪烁的欲望：贪婪、虚荣、妒忌、恐惧、傲慢——人的命运，确实写在脸上。

祖爷一生几乎从未失手，唯一没有算到的，却是他自己的命运；面对凄凉晚景，他认为是自己泄露了太多天机……

翻开本书，让一个82岁的算命老先生带您见识算命背后的古老智慧与江湖猫腻。

<<我是个大师>>

作者简介

易之，男，山东即墨人。

8岁接触道家学派，12岁跟随当地异人合玄师傅修习周易，大学师从段景莲教授学习玄学、佛学。现为国内多家教育机构国学咨询顾问。

<<我是个大师>>

书籍目录

第一章 始于唐朝显庆年间的诱鱼大法 1第二章 催尿的癞蛤蟆粉 44第三章 乌发棺材：算命人绝不敢做的局 55第四章 鬼将术：操控小动物的诡异把戏 91第五章 四大算命门派间的惊天内幕 137第六章 日本人的易学研究 163第七章 请君入瓮：精妙绝伦的八卦城 194

<<我是个大师>>

章节摘录

快到人民公园时，看到街边围着一群人，走近一看，是两个僧侣模样的年轻人在摆地摊算命。

看着周围群众跃跃欲试的样子，我不禁哑然：这种东西一看就是骗子！

永远要记住一条定律：真正的出家之人，无论是僧还是道，都是看破红尘，清心寡欲，他绝对不会满街跑着给人算命。

那些身着佛道服饰的人，如果出现在街头巷尾给人算命，不过是阿宝们的低级伎俩罢了。

虽说“江相派”作为一个整体灭亡了，再也不可能在中国历史上掀起大风大浪，但它也曾经盛极一时，门生曾遍布全国各地，乃至今天仍有一些余孽在折腾。

等我再走近点仔细一听，不得了！

这群人用的就是“江相派”北派的“双金口”。

想当年，东南西北四大堂口各有特长：东派擅长“扎飞”，南派擅长“英耀”，西派擅长“风水局”，北派擅长“双金口”。

双金口，又叫“两头堵”，是几百年来北派阿宝总结的百发百中的算命断语，这些断语极富诡辩之意，甭管对谁说，对方肯定回答：“是！”

“我们来看看下面几个口诀。

“你这个人啊，操心的命，而且总是受累不讨好！”

“人生在世，本来就很累。

不管是达官贵人还是寻常百姓，都在为了生活挖空心思、绞尽脑汁，哪个不操心？

而且人生不如意之事十之七八，几乎所有人都认为自己受累不讨好。

但前来算命的狍子不这么想，因为他们根本没考虑这里面的猫腻，阿宝们看看你的手相，突然来这么一句，80%的人都会暗赞：“说得真对！”

“你这个人啊，中年以后交大运，老命好！”

“喜欢算命人的几乎没有七老八十的，老人从不算命，因为大半生都过完了，什么命自己最清楚，即便是算，也是给儿子或孙子算。

有了这个年龄差，阿宝们就好办了，年轻人或中年人来了，先说你最近不太好，犯灾煞，然后再告诉你35岁或40岁以后起大运，到老的时候命特别好，这其实是“乾隆并施”。

前来算命的人肯定觉得说得很准，可他有没有想过，什么样的人才会算命？

觉得自己命不好的、多灾多难的人才会算命，或者遇到大麻烦，抑或做了亏心事的人才会算命，如果一个人既富又贵、家庭和睦、身体健康、内心无鬼，他会吃饱了算命玩吗？

既然你来算命，肯定是遇到烦心事了，所以阿宝们才会脱口而出——“你最近不太好，犯灾煞”之类的云云。

再看下半句——“老命好”，人活一辈子，图的是个好归宿，甭管年轻时吃多少苦，最终有个好结局就没白活，求测的人一听“老命好”，能不高兴吗？

殊不知阿宝的话是需要时间验证的，等你老了再回想这些话，发现都是扯淡，可那时你上哪儿找这个算命先生评理去？

当然，真正的命理学里有八步大运的说法，阿宝们只是盗用了这些概念。

“你这个人命犯桃花，男女之事不断！”

“这是阿宝们经常对帅哥靓女们用的招数。

人分三六九等，有丑有俊，甭管男女，只要长得漂亮，就会招得异性吸引，这是千古不变的真理！

那些前来算命的忧愁少妇，一进门阿宝就会问：“算什么啊？”

“算姻缘！”

“阿宝们马上就会让你在神灵面前烧上三炷香，然后观香象，最后告诉你：“从你烧的香的形状中就可以看出，这是两男争一女之象！”

你陷入感情纠纷了！”

“少妇必大惊：“灵验！”

“其实也不自己想想，长得这么漂亮，必然招狼，进门又告诉人家算感情姻缘，傻子也能算出来！”

<<我是个大师>>

“你的孩子是王母身边的童子。”

”这句就更没谱了，但这句的“信用度”却最高。

父母给孩子算命，如果是因为孩子身体不好问卜，用这句话最“灵验”，因为父母都认为自己的孩子与众不同。

常言道：“媳妇看着别人家的好，孩子看着自己家的好。”

”既然是上天的童子，必然是因为什么意外的原因投胎做人了，命运也必然与一般孩子不一样，多病多灾也很正常。

其实这是阿宝使的“干”，无形中提高了你子女的地位，等你的心理防线降低了，他马上出“打干”

：“这个灾必须要解，否则还会被上天收回去！”

”父母一听必大惊，“说吧，怎么解！”

”此时已经任由阿宝摆布了。

……几十年来，我一直遵循着祖爷“做一个善人”的理念，但凡看到有假借算命骗人钱财的，都会被

我拆穿轰走，所以这么多年来，我们这个不大不小的地级市还没出过什么骗子。

今天听这两个人是外地口音，我准备教训教训这两个晚生。

我仔细观察了一阵，发现除了这两个伪和尚之外，还有两个托儿，是两个女的。

其中一个女的扮红脸，另一个扮白脸。

一个非要算，另一个拉着她说：“算这个干吗，都是封建迷信！”

”最后那个女的说：“我试一试，不准我就走！”

”结果可想而知了，算得奇准无比！”

而且另一个女的也算了，也是很准。

两个人算完后，说：“师傅，多少钱啊？”

”那男的说：“施主，我们是xx山寺院的，化缘到此，出家人要钱没用，你就捐点香火钱吧，将来这些钱都用于寺院的修缮，也算积了一份功德。”

”那两个女的说：“师傅真是善人啊。”

捐多少啊？”

”另一个男的说：“捐多捐少随缘，这个东西没多没少，从自己心里出。”

”说着拿出一个本子，打开后递给那两个女的，“两位施主自己写吧，写多少捐多少，也写下你们的名字，以后会刻在功德簿上。”

”我不禁掩面，心想这种手法爷几十年前就用过了，你们还在用。”

这就是一个套儿，本子上的名字和捐款都是他们自己写的，用不同的字体，模仿不同的人，每个名字后面基本都写着100元，200元，也有50元的。

看似让你自己写，但他们前面写的这些数额已经很大了，如果你接过这个本子，你是无论如何也不会写五毛一块的。

因为人都有脸，都好面子，前边都是50元、100元、200元的，自己无论如何也得写个10元、20元的。

那个时候，钱还很实，上个街拿个十块二十的都花不了，韭菜2毛钱一斤，大白菜1毛一斤，西红柿最贵5毛一斤。

我看到一个老太婆算完后，颤颤抖抖地从兜里掏出一个手绢，将身子转过去，哆哆嗦嗦地打开，里面都是一毛一毛的零票，数了数大概一块钱，都递给了那个男的。

她说她不会写字，让那个男的帮她写上。

善良的人啊，总是被骗子的伎俩蒙蔽了双眼。

我沉不住气了，盗亦有道，阿宝圈里也有行规，不到万不得已，是不能杀贫的，眼前这些孙子辈的阿宝已经让我忍无可忍。

“给我算一卦吧。”

”我挤上前。”

其中一个男的抬头看了我一眼：“老人家，您是给自己算，还是给家人算？”

”我说：“给自己。”

”他说：“您算哪方面啊？”

<<我是个大师>>

”我说：“算身体。”

”他说：“那您把您的生日时辰告诉我吧。”

”我随便报了一个八字。

那小子装模作样地叨咕了一阵，说：“老人家，您这两年天克地冲，身体不太好啊。”

”我心里一阵发笑，这么多年了，技术一点长进都没有。

他看我不言语，又说：“大爷，您是不是总感觉力不从心啊。”

”我说：“也没有啊，这两年身体还挺硬朗。”

”他一愣，说：“那您还让我看身体啊？”

”我说：“对啊，现在硬朗不代表以后也硬朗，我想知道我什么时候死啊？”

”周围的人都笑了。

那小子脸上挂不住了，闷闷地说：“老人家，算命要虔诚啊，这不是闹着玩的。”

”我说：“我很虔诚啊，我想算算自己什么时候死，好有个准备啊。”

”他一听，以为是家里人不孝顺的那种情况，赶紧说：“老人家，从您面相上看，子女宫暗淡无光。”

我算你的儿女有点不孝啊，经常让您老受委屈啊。”

”我一声叹息：“唉。”

”他以为说准了，紧跟着说：“老人家，别太难过，我们可以帮你破一破。”

”我说：“破什么啊。”

我就是儿女太孝顺了，我才想知道什么时候死，不想拖累他们啊。”

”那小子的鼻子已经歪了，向旁边那个男的使了一个眼色，旁边那个男的说：“老人家，你这种情况比较特殊，咱借一步说话。”

”他把我拉到一个拐角没人的地方，冷冷地说：“你不是来算命的。”

”我说：“你们也不是算命先生。”

”他说：“我们师兄弟两人是化缘到此，无非是找点盘缠，不知哪里得罪先生了？”

”我说：“不是两人，是四人。”

”他愣了：“你到底是干什么的？”

”说着，右手伸向后腰。

我知道他们都带着家伙呢，流窜作案的阿宝都这样。”

我说：“‘严打’的风儿刚过，你不是想进去吧？”

光诈骗就够判几年的了，再加上故意伤害，你还真想死啊。”

”他又愣了，一动不动，我死死地盯着他。”

对峙了一会儿，他笑了，一抱拳：“前辈！”

初来贵地，小的们有做得不周到的地方还望多担待，所有的钱我们对半分，请前辈别见怪！”

”我也笑了：“现在才看出是前辈，你打眼打得也太厉害了！”

”他赶忙一鞠躬，说：“风子顶水河上漂，熏嘴开吃头一刀。”

在下85小举人，敢问大师爸？”

”我一听，都是黑话。”

“风子”是马的意思，“熏嘴”是狗的意思，举人和大师爸都是阿宝们的等级和排辈。”

他的意思是说，他们这几个人是流窜作案的阿宝，今天在这个地方是第一次行骗，他是1985年晋升的举人头衔，问我是个什么情况。”

我说：“弓嘴不下蛋，扁嘴老趴窝，在下50年魁才榜眼。”

”这又是黑话，弓嘴是鹅，扁嘴是鸭子。”

我的意思是告诉他，我早就退出江湖了，我是1950年越级提拔的榜眼。”

这一报名号不得了，那小子跪下了：“大师爸在上，受小的一拜。”

”后来他又把那三个人叫来，说：“今天不打场子了，有前辈在。”

”随后，他们收拾了一下，我们五人去了一个小餐馆。”

<<我是个大师>>

编辑推荐

读小说，学知识，锁定读客知识小说文库。

《我是个算命先生》第一部惊心动魄，好看得要命，狂销80万册！

本书原名《我是个算命先生2》！

街头防骗指南！

翻开本书，让一个82岁的大师，带您见识玄学背后的古老智慧与江湖猫腻。

街头算命、扎飞秘术、双金口、鬼将术……为您揭露街头算命的玄妙之处！

祖爷一生几乎从未失手，唯一没有算到的，却是他自己的命运；面对凄凉晚景，他认为是自己泄露了太多天机……《我是个算命先生》作者易之受邀做客凤凰卫视王牌节目《锵锵三人行》，与窦文涛畅谈算命背后的古老智慧与江湖猫腻。

《我是个算命先生》同名电影大片火爆筹拍中！

<<我是个大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>