

<<相亲以后>>

图书基本信息

书名：<<相亲以后>>

13位ISBN编号：9787507420067

10位ISBN编号：750742006X

出版时间：2008-10

出版时间：中国城市出版社

作者：爱拉囡囡

页数：375

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<相亲以后>>

内容概要

“女人帮”—— 我们是女子，心若琉璃身似花。

我们喜新厌旧，我们患得患失； 我们流离失所，我们所向披靡。

治愈系—— 她们的故事，深入你心，提醒你，慰藉你，温暖你，

跟着她们，孤独自愈。

“女人帮”治愈系书籍：《相亲以后》《大爱晚成》《半糖主义》

世界上会有那个人吗？

我都快绝望了。

然而，最终，他还是来了。

现代职场女性生活真实写照。

文小陪，二十七岁，在高级写字楼十二层里隶属时尚美女团。

职场拼杀，情场平淡，赚工资，逛大街，喝咖啡，聊八卦…… 一场阴差阳错的相亲，带来了个貌

似优质的男人，从此，她的感情、职场生活都开始出现了拐角。

一方面，陷入对相亲对象陈瑞涵和蓝颜知己石然的双重迷恋中，一方面，工作出现危机和瓶颈，职场争斗愈演愈烈…… 是选择陈瑞涵的甜性，还是选择石然的涩爱，问号。

。

。

。

。

。

而自己，也不再年轻。

傻，笨，不独立，搞不清自己的爱情，跌倒了爬起来，再走几步再跌再爬……女人都是这样一路走过来的。

废话少说，看戏，看戏。

<<相亲以后>>

作者简介

爱拉囡囡，男人眼中的孔雀女，父疼母爱，衣食无忧，拥有海外教育背景和一份前途有望的事业。

爱名牌，爱时尚，爱自己，研究美食、咖啡和鸡尾酒。

可惜太无才华，不懂音律，不懂绘画，只能用唯一娴熟的文字，记录敏锐的触觉，抒发蓬勃的热情。

于是，繁忙之余，闲情偶得。

<<相亲以后>>

书籍目录

1.原罪2.熟女的条件3.避孕药的关怀4.高潮！

What else？

5.只是陌生人6.豪华大餐里的真相7.原始欲望的实验8.男人不能当饭吃9.生活，我应付不来10.女人，美丽也不是万能的药11.曲线救国12.梦中情人13.完美生活14.没有白吃的粮15.刺激你，是我的荣幸16.生活不会总是一帆风顺17.复杂口味的巧克力套装18.一切都会好起来的19.事实的背后20.变脸21.疲惫的无力22.风波23.明天又是新的一天24.强奸性娱乐精神25.茶水间话题女王26.健忘症27.误会28.夜宴29.爱码士的铂金包30.实习花瓶31.假面32.三条腿的男人33.蜕变34.最遥远的距离35.第三次世界大战36.谁动了我的奶酪37.奥斯卡失利38.夜总会的恶狼39.琼瑶戏的女主角40.爱情电影41.身体里的三个变态42.风的轨迹43.卖儿卖女44.冰激凌时代的完结45.君主立宪制46.小布什很强47.错误的灭菌方式48.无法挽回49.人不可貌相50.江湖里的玉女派51.爱情版的OFFICE系统52.斗鸡53.改变54.仙人掌的微笑55.众里寻他干百度56.出来混的，迟早要还57.工作狂58.一吻订约59.最纯净的微笑60.女人如蛇蝎61.糖果高跟鞋62.外卖王子63.她来听我的演唱会64.圆形方孔钱65.绝世好男人66.守宫砂67.三十不婚68.都市黑死病69.明争暗斗70.傻瓜71.厌食症72.玄机73.代价74.爱，时有发生

<<相亲以后>>

章节摘录

文摘一：熟女的条件 现在有很多时髦词汇形容我这个年纪状态的女人。比如剩女。

中国女性的法定结婚年龄是二十周岁。

如若二十三周岁为初婚，就算是晚婚。

一般都市女性二十五岁为正常结婚年龄。

照这么算起来，我这样实岁二十七，不仅没有结婚，连个正常交往的男友都没的女人，就完完全全可以被称为让人挑剩下的“剩女”。

不喜欢这样的提法，谁说没结婚就是被人挑剩的呢？

也可以是没男人能入我法眼，所以更多时候我称自己为熟女。

这个词是从日本娱乐界流传过来的，三、四十岁的女人，虽然不再青春、稚嫩，却有岁月提炼出来的成熟、自信和品味。

这解释多让人舒心，哪怕是要我提前进入三十也比跟人承认我是滞销品的好。

现代人特别喜好泊来词，因为没人能真正理解它们的含义，大家可以用张显个性的方式去演绎自己的理解。

熟女到底什么地方跟幼齿（青涩小女生）不同呢？

有人说熟女是不再有第一次性的女人。

大龄未婚女性想要找人发泄身体欲望早已经见怪不怪，目前的道德观是必须做好为人己的安全防护措施，且不以破坏他人和谐家庭为底线。

有人认为这么做太过开放，可女人中有多少期待着自己老公是处男？

如果对方也不是处字级的，何必压抑自己让身体跟着受罪！

但这么说并不代表可以乱性，比如时下流行的一夜情，我就没有足够的心理素质去搞。

可悲的是，昨天晚上我乱性了。

相亲相到对方的床上，想来很多人都不会谅解，实话说我也不理解自己。

脑袋里还是滚着团迷雾，到底是什么促使我跟对方匆促上床？

有点小小的悔意，更多的是说不清道不明的焦躁。

周六阳光明媚，大好天气让满城人倾家出动，排着长龙的汽车阵显示着发展中国家硬件建设的迟缓。

车子被堵在高架桥上一动不动，心中的郁闷成倍增长。

副驾驶座上的手机突然自奏自跳起华尔兹，拿起一看是小麦，我的姐们。

“美女在哪里？”

我和范妮在写意咖啡，你来吗？

”小麦空灵的声线像一股清泉，让我在憋气的等待中精神大振。

“去去去！”

怎么不去？

我被堵在高架上，再过半小时就到。

”我对着电话激动地乱喊。

熟女有两样东西是必不可少的——化妆品和姐妹淘。

不再年轻天然的皮肤需要精心保养和认真化妆将外表上的自信提升到最高，以此散发出成熟女性独特的魅力。

而姐妹淘则是帮助心灵重建的精神食粮，也是最好的狗头军师。

三个女人一台戏，常常用唱戏来自娱自乐也是种享受。

现在为了尽快找到我的军师们帮我摆脱烦恼和迷雾，挂下电话我就睁大眼睛找缝插。

旁边缓慢行驶本田车不肯让我，驾驶座上的GG露出不爽的表情。

我今天实在没耐心等待，必须在爆发前逃出困住我的车龙阵。

隔着车窗抛去一个大大的微笑，本田GG立马舒展皱起的眉头，减慢车速让我插队。

<<相亲以后>>

女人嘛，正确使用外貌条件是生存的基本技能，也是熟女都懂得利用的Tips。抓准时机，一踩油门追寻前方的土大叔而去。

半小时不到，我已经坐在写意咖啡里吹湖风。

“说！”

昨天相亲如何？

”小麦开始逼供，真不枉费她电台八卦节目主持人的身份。

“哦，那个啊……噢！”

怎么我的奶茶还没送上来？

”早上的场景如此震撼，脑袋还没想好如何组织语言，转移话题为上策。

“吼吼！”

不要又开话题，看来有戏哦。

”主持人就擅长掌控现场，小麦一眼识破我的心思，跟坐在沙发上低头发消息的范妮交换眼神后继续问：“那男人长得帅吗？”

” “嗯！”

帅的。

”洗完澡出来看见已换上紫色T恤和纯白裤子的油画美男更是人模狗样。

“哦？”

不错！

”范妮终于放下手机，饶有兴趣地回应我的答案。

这个女人只要听见有帅哥就来劲，当然她永远不会忘记加问一句：“多金吗？”

” “嗯！”

钱应该不少。

”想起衣服上HugoBoss的标记，客厅一体化家具背后意大利皮具的出口商标，白色坐驾前BMW的环

。我没说他的“金子”就差植到脸上美容，贴到墙上当墙纸已经是大大的诚实。

外貌和金钱是我等熟女辈看男人的基本方针。

都大把年纪了，自身条件也不差，谁还乐意嫁个没钱又丑八怪的男人啊！”

“那什么时候结婚？”

”两美女漫不经心却异口同声。

对于自诩是现代女性的人来说，速成是天经地义。

有钱有貌的男人不拿来结婚是浪费！

只是昨晚发生的一切太诡异，我完全想不到接下去会有什么样的结局。

小麦见我眉头深锁，马上察觉出异样。

她本着记者的天性，打起十二分精神观察我后抛出一连串的问题：“你今天怪怪的，一定有问题。

难道他看不上你？”

文大小姐也会没信心？”

棋逢对手？”

遇上黄金男你没主动点？”

” “谁说我不主动。”

”我从心底发出嘀咕，瞒她们两个人精是没希望的，干脆直接吐露出早上的情景。

“这么迅猛！”

”这下范妮是彻底来了兴趣。

“啊！”

空窗太久的女人就是……”小麦大吼一声后收住表情，又用非常理解的语气边说边看旁边一脸了然的范妮。

彻底无语。

原来我脑子里的疑团就是空窗期羸弱的控制力！

<<相亲以后>>

“那接下来你要怎么办？”

范妮问。

怎么办？

还没想过。

我得先整理一下被酒精缠绕的记忆。

昨晚七点，我按照介绍人大沛的指示准点走进红叶，小姐帮我指出预定座位的方向。

对照手机里的模糊照片，我确定位子上侧影优雅的男人就是今晚的男主角。

走上前去问好，他礼貌地起身，温和地微笑，然后简洁地自我介绍。

第一印象十分美好，他不光有让人惊艳的长相，态度也是彬彬有礼，绝对属于优质相亲对象。

整顿晚餐吃得欣然愉悦，席间他幽默风趣的谈话让我决定在结束晚餐后主动出击。

熟女必然是懂得抓住时机的！

走到停车场，我不着痕迹地邀请他一起去城南最时尚的NIGHT CLUB续摊，他欣然接受。

我一度感谢上帝赐我如此完美的男人和泡男人机会。

在酒吧哄响的音乐里，我兴奋地忘记矜持，不自量力地牛饮使我很快失去意识。

在炽热的气氛中，当红唇接触到另一张湿唇时，身体便像火焰般燃烧起来，翻腾地欲望都化在柔软的双人床上。

究竟是谁勾引谁已无从知晓，可以肯定的是我做出让自己都惊讶的事。

回想使脑袋晕得发转，小姐终于送上冰奶茶，饥渴无限地长饮到底。

“看来他/它来得正是时候，有人正渴着呢……”托着腮帮子一脸坏笑的小麦用熟女间典型的有色语言总结道。

文摘二：身体里的三个变态 人的身体里藏着三个自己，自我，本我，超我。

白天，我们游走在被法律，道德规范，各色规则条例“和谐”着的人群中，演绎人生的是努力将自己的行为和思想符合社会化标准的自我。

夜晚，我们回归单纯，自我防御相对解除，自我控制力减弱，代表我们内心欲望和真实感受的本我掌握着控制身体的力量。

超我是个可怜的小孩，它没日没夜的被锁在灵魂最深处。

因为哪怕我们独自呆在黑夜里，理性这个狱卒仍然妥善保管着开启超我的钥匙。

能让它冲出来的只有一样东西，酒精。

当我们喝得酩酊大醉时，超我带着我们心底最疯狂的想法，最黑暗的思维冲出牢狱，像魔鬼一样毁坏我们辛苦扮演的人生。

酒精就像《魔戒》里那个引诱人的妖精，在几个月里两次释放我身体里的超我，美好的人生被它一毁再毁。

当曙光从只拉着纱帘的窗口透进来时，自我又回到身体里，它以最强烈的方式后悔憎恨害怕超我这个怪物。

不想睁开眼睛，因为我完全不知道要怎么应付超我留下的烂摊子。

静静地躺着，仔细倾听房间里的声音。

身边均匀的呼吸声让我鼓起勇气睁开眼，沉睡中的他退去所有防备，像孩子般安然恬静。

长长的睫毛紧贴眼颊，高挺的鼻尖诱人亲吻。

能看着他便是种幸福，这也是爱情的一部分吗？

心里有个念头，想要去吻醒他，然后拥抱他，继续用身体告诉他才被我发现的爱情是那么得幸福和深刻，可是叫自我的警察从强光里扑过来把我赶下床。

用热水安抚烦躁不安且胆小害怕的自我，脑袋里想着该如何面对外面的人。

他爱我吗？

还是不要去想这个问题好，不知道答案还可以自欺。

他会后悔吗？

石然好像从来不做后悔的事情。

<<相亲以后>>

<<相亲以后>>

媒体关注与评论

一半情话，一半实话
知名书评人 第二孟 不再过多地计较，手中翻阅的小说文字是这个夜晚最赏心悦目的围城。
一个人的围城，文小培的，也是我的。
看到各色的男人和女人在里面左冲右突，顿时觉得正值年华的人生是这样美好。
就是这样一个敏感脆弱的红颜女子，在繁华的夜幕下看到内心“爱而不得”的悲戚和忧伤。
但上天是不是会眷顾我，一如眷顾文小培跋山涉水，众里寻他千百度，终于在天涯另一端的灯火阑珊处撞见了陈瑞涵。
我不知道，也无从寻找，好在爱情时常发生，好的小说也时有出版。
相亲以后，终于看到了一对欢喜鸳鸯的结局，结局很完美。
夜阑卧席，手指凝香，情不自禁地击掌跳跃。
这本小说，比读任何一本青春、职场的、通俗的读本都来得快意。
于是，终于知道，人生中会有很多意外，但不要拒绝，每一块巧克力只有吞咽下去才能知晓它的味道。

二十七岁的一场爱情，止于风月。

<<相亲以后>>

编辑推荐

“女人帮”—— 我们是女子，心若琉璃身似花。

我们喜新厌旧，我们患得患失； 我们流离失所，我们所向披靡。

治愈系—— 她们的故事，深入你心，提醒你，慰藉你，温暖你，让你知道，你面对的烦扰，别人也在面对，你陷入的困境，别人也曾经历。

跟着她们，孤独自愈。

“女人帮”治愈系书籍：《相亲以后》《大爱晚成》《半糖主义》 “女人帮”治愈系女性小说三部曲之序曲，网络千万读者压倒性好评，长踞官方、编辑、读者推荐榜前十 女性情感职场史，千锤百炼的女性心灵成长之路，看情感，看职场，看生活 文小培式生存之道，令人暗佩的女子智慧 鲜活柔暖的时尚物语，玲珑剔透的女性哲思 这就是你我的故事：相亲，爱情，职场，暧昧，姐妹淘，奢侈品，自省，心理疗伤，……还有什么，是你没经历过的？

二十四岁那年，她们讨论过结婚的好处：范妮说，结婚以后可以有个相对清洁的男人随时满足我喷发的欲望；小麦说，结婚以后可以有个相对高壮的高人，帮我调换吊灯上的电灯泡，末末说，结婚以后可以有个相对体热的男人，帮我温暖冬日的被窝，她说，结婚以后可以有个相对坚强的男人，帮我挡住所有的风雨。

<<相亲以后>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>