

<<笔迹学>>

图书基本信息

书名：<<笔迹学>>

13位ISBN编号：9787507410235

10位ISBN编号：7507410234

出版时间：1998-05

出版时间：中国城市出版社

作者：韩进

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<笔迹学>>

### 作者简介

#### 作者简介

韩进 男，1952年12月生于河北省阳原县。

大学中文系毕业。

为高考

恢复后第一届毕业生。

1983年调辽

宁省阜新市委党校任教。

1989年4月

经批准创建“阜新市中文（汉字）笔迹学研究学组”，1992年8月停薪留职

（1993年1月辞去公职）创办“阜新市韩进笔迹咨询服务部”。

至今仍为

国内唯一的职业笔迹学工作者。

## <<笔迹学>>

### 书籍目录

目录	
序言	
报刊文章选编	
《家庭科学报》：本版导读“我与笔迹学”	
香港《明报》：“笔迹学渐登大雅之堂”	
海南《商旅报》：“笔迹分析学者韩进说”	
上编 理论	
第一章 笔迹学概述	
第一节 笔迹学不是笔迹鉴定	
第二节 笔迹学的兴起与现状	
第三节 笔迹学不是“算命”	
第四节 名称问题	
第五节 笔迹学和相关学科的关系	
一、笔迹学同心理学的关系	
二、笔迹学同笔迹鉴定的关系	
三、笔迹学同测字术的关系	
四、笔迹学同书法的关系	
五、笔迹学同气功、中医的关系	
第六节 笔迹学在社会科学中的地位	
第七节 笔迹学的研究对象	
第二章 笔迹学的基本原理	
第一节 笔迹的定义	
第二节 笔迹特征	
第三节 笔迹的特点	
第四节 笔迹的本质	
第五节 笔迹现象的多变性	
第六节 笔迹的表达能力	
第七节 分析笔迹的难点	
第八节 笔迹学的基本原理	
第三章 分析笔迹的过程	
第一节 分析笔迹的方法	
一、测量法（测量统计法）	
二、特征对号法	
三、感觉感知法	
四、形与态结合法	
五、全自动分析法	
第二节 曲线感知法	
第三节 直觉感知法简介	
第四节 直觉感知时的状态	
第五节 分析笔迹过程	
一、准备阶段	
二、直觉感知阶段	
三、收尾阶段	
第四章 笔迹学的用途	
第一节 知人莫如“相字”	

## <<笔迹学>>

- 第二节 笔迹学的用途
- 第三节 笔迹学可以推测的内容 (38项)
- 第五章 笔迹材料的要求
- 第六章 如何对待笔迹学
  - 第一节 对笔迹学应持的态度
  - 第二节 如何提供笔迹材料及对待提供其它信息的问题
  - 第三节 如何对待笔迹分析结论
  - 第四节 如何检验笔迹学的科学性及准确性
- 附：不同专家的结论“风格”
- 第五节：大众性疑问的解答
- 第七章 怎样学习笔迹学
  - 第一节 学习笔迹学应具备的自身条件
    - 一、性格条件
    - 二、智力条件
    - 三、知识条件
    - 四、精神境界条件
    - 五、客观环境条件
  - 第二节 学习笔迹学的方法
  - 第三节 在研究世界的基础上研究中国
  - 第四节 研究时注意克服自我的局限性
- 下编 技术
- 第一章 笔迹学常识 (一)
  - 第一节 笔划种类
  - 第二节 笔迹学常用名词概念的解释
- 第二章 笔迹学常识 (二)
- 第三章 伪装笔迹的分析
- 第四章 拼音文字的笔迹分析
  - 第一节 基本特点的比较
  - 第二节 最佳书写运动和最佳书写线条的选择
  - 第三节 英文笔迹特征
  - 第四节 英文笔迹分析举例
- 第五章 古今中外笔迹学经验荟萃
  - 第一节 中国古人的认识
  - 第二节 测字术摘录
  - 第三节 外国人的认识
  - 第四节 近年来国内的认识与经验
- 第六章 笔迹特征的阐释
  - 第一节 篇
  - 第二节 字
  - 第三节 偏旁
  - 第四节 线条 (笔划)
    - 一、点
    - 二、横
    - 三、竖
    - 四、撇
    - 五、捺
  - 第五节 局部

## <<笔迹学>>

一、起笔

二、运笔

三、收笔

第七章 各类人的笔迹特征

第一节 由笔迹特征推断人的类别

第二节 由个性特征及个人特征推断其笔迹特征

一、性格特性与笔迹特征

二、品质特征与笔迹特征

三、职业特征与笔迹特征

四、其它特点和笔迹特征

第八章 伟人名人笔迹评断

附：伟人名人笔迹分析得分图表

第九章 笔迹分析实例

附：一个小测验

第十章 笔迹分类简易处理法

附1：笔迹之歌（诗）

附2：本人使用的表格等

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>