

<<沈鹏 书画续谈1996-2010>>

图书基本信息

书名：<<沈鹏 书画续谈1996-2010>>

13位ISBN编号：9787507327588

10位ISBN编号：7507327582

出版时间：2010-8

出版时间：中央文献出版社

作者：沈鹏

页数：全两册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沈鹏 书画续谈1996-2010>>

内容概要

《沈鹏书画续谈(1996-2010)(上下)》，本书包括始于四十(代序)、书法环境变异与持续发展、从“酒无人劝”说起、谈谈草书、超越“镣铐”等内容

<<沈鹏 书画续谈1996-2010>>

作者简介

沈鹏，别署介居士，1931年9月出生。

江苏江阴人。

曾学文学、新闻。

在人民美术出版社担任编辑出版工作40余年。

写美术评论。

40岁以后扩充到书法创作与书法评论，并投入诗词创作，保持着不懈的追求。

沈鹏担任中国书法家协会主席、代主席13年有余，近几年又臻力于书法高研人才的培

<<沈鹏 书画续谈1996-2010>>

书籍目录

上卷 始于四十(代序) 书法环境变异与持续发展 从“酒无人劝”说起 谈谈草书 超越“镣铐”
发扬批评的独立性、个性和民主性(发言) 力度——生辣(代序) 继续探索 理与情再探 《中国
书法名作大典》序言 大文化大美术 《魂系山河》赞 共鸣 书法价值判断琐议 中青年与老一代
书法家的比较及其他 从齐白石诗、画、印读他的书法 书意 “诗意”一以贯之——读《刘征诗
书画集》 美育的渴求与纯化——“北大与美育”座谈会随想 《滕王阁序》非苏书 书法学科建设的
基础工程 探索书法的本体和多元——巴黎中国书法国际学术研讨会发言提纲下卷

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>