

<<改变世界的日子>>

图书基本信息

书名：<<改变世界的日子>>

13位ISBN编号：9787507318081

10位ISBN编号：7507318087

出版时间：2006-8

出版时间：中央文献出版社

作者：孔东梅

页数：172

字数：70000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<改变世界的日子>>

内容概要

本书讲述的是毛泽东表侄女、中国第一位女副外长王海容首度开口，回忆毛泽东的卓绝风采，讲述30年前改变世界的一系列中国外交幕后故事。

书中披露了大量从毛泽东与斯诺谈话到秘迎基辛格、中国重返联合国、尼克松访华、签署上海公报等外交“大手笔”背后的秘闻，为中国外交史提供了大量珍贵的史料和丰富的细节。

<<改变世界的日子>>

作者简介

孔东梅，毛泽东与贺子珍的外孙女，毛家孙辈中唯一的女性，母亲李敏为毛泽东与贺子珍唯一幸存的子女。

1996年毕业于北京航空航天大学，曾参与组建泰康人寿保险公司。

1999年赴美留学，获宾夕法尼亚大学硕士学位，现为北京大学博士研究生。

近年来致力于中国的文化传媒事业。

<<改变世界的日子>>

书籍目录

第一章 序幕 我有这样一位姐姐 外公的九哥 外公的初恋 到长沙找九哥去 海伢子的童年 “王波”的
徒工生涯 与外公的谈话第二章 1969·初露端倪 一 30年的变迁 二 初到外交部 “文革”之前的中国
外交 东交民巷印象 火烧英国代办处 总理出面处理 “文革”前期的外交困境 三 尼克松的一篇文章
尼克松发信号 中美关系由来 四 中苏问题 苏方来电 两手准备 机场会谈 五 外公的预言 基
辛格何许人也 “大外交”初露端倪 “追到卫生间”传闻由来第三章 1970·有朋远来 一 斯诺其人
外公与斯诺 前4次采访 二 中美关系的曲折 五二〇声明 三 斯诺最后一次访华 天安门上 老朋友有
请 外公急令 为何会见斯诺 清晨造访 难得的长谈 石破天惊 关于个人崇拜 最后一面 姜国人
民是朋友第四章 1971·小球大球 一 两条新闻所引起的 二 美国队访华 三 基辛格访华 四 联合国
之行第五章 1972·改变世界 一 从布什访华想到的 二 黑格访华 三 尼克松访华 四 与第二世界国家的
交往 五 与第三世界国家的交往第六章 尾声

<<改变世界的日子>>

章节摘录

书摘三、尼克松的一篇文章
尼克松发信号 1967年10月，外公读到了尼克松发表在1967年10月号美国《外交季刊》第四期上的一篇题为《越南战争之后的亚洲》的文章。当时，美国是中国两个头号敌人之一——这两个敌人，一个被叫做美帝(帝国主义)，一个被叫作苏修(修正主义)。

在文章中，尼克松表露出对美国多年孤立中国并未奏效的失望，从而提出与中国对话的设想。这可能是他最早一次发出有意改变美国现行对华政策的信号，它很快被地球另一端的中国接收到了。1974年12月12日，周总理在医院会见美国参议院民主党领袖曼斯菲尔德。

总理对客人说：“现在我把我们方面的事情告诉你。

打中美关系，是毛主席的决策，他很早就读了尼克松1968年当选以前写的一篇文章。

当时我们都未读过，只有毛主席注意到了，他告诉了我们，我们才读了。

基辛格博士说了公道话。

他说，打开大门的，在美方来说还是尼克松下的决心。

基辛格没有想到，而且当时还有相反的想法，他是后来才跟上的。

当然这不是要贬低博士在恢复、发展中美关系中的贡献。

他是有一功的。

”外公认为：尼克松如果上台，美国有可能会改变对华政策。

总理也指示外交部门开始注意对美国战略动向的观察与研究。

中美关系至此重新成为新中国领袖所考虑的重大问题。

P45-46

<<改变世界的日子>>

媒体关注与评论

书评她是毛泽东四位孙辈中惟一的女性，外婆是贺子珍，母亲是李敏，她帮我们真实再现了一系列新中国外交的幕后故事，让我们见到了一个在外交事务后运筹帷幄的毛泽东。

这个她，就是孔东梅。

“真实再现历史，尽可能采访健在的见证人，站在现代人的角度客观地描述那段红色岁月，让更多的怀念埋在心里。

”这恐怕就是对这位女作家写作目的最好诠释！

<<改变世界的日子>>

编辑推荐

她是毛泽东四位孙辈中惟一的女性，外婆是贺子珍，母亲是李敏，她帮我们真实再现了一系列新中国外交的幕后故事，让我们见到了一个在外交事务后运筹帷幄的毛泽东。

这个她，就是孔东梅。

“真实再现历史，尽可能采访健在的见证人，站在现代人的角度客观地描述那段红色岁月，让更多的怀念埋在心里。

”这恐怕就是对这位女作家写作目的最好诠释！

<<改变世界的日子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>