

<<传统诗词>>

图书基本信息

书名：<<传统诗词>>

13位ISBN编号：9787507309348

10位ISBN编号：7507309347

出版时间：2001-1

出版时间：中央文献出版社

作者：姚普

页数：382

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<传统诗词>>

### 内容概要

每个民族都有自己的诗歌，并各有其特点。

中华民族历史悠久，中华传统诗词也源远流长，已有几千年的历史，并经过几次嬗变。

学习传统诗词无非是两个目的，一是欣赏，二是写作，而这都是需要借助于重要工具——诗韵、词韵。

现代还有要分旧诗韵和现代诗韵的问题。

青年学生写作用现代诗韵较方便，因为它和现代汉语拼音一致，但要欣赏前人诗词，还需了解旧诗韵

。本书除具有简明性、全面性、实用性三个一般特性外，还有：（1）阅读、格律、写作相结合；（2）旧韵（平水韵）、新韵可分别检用（双轨制）；初学与提高、老中青少均适用三个独具的特色

。

<<传统诗词>>

作者简介

姚普，字天博，1918年生，辽宁丹东人。

奉天工业大学毕业，高级工程师。

曾任兵工大厂厂长、设计院总工程师。

翻译出版了工业管理籍三种：《研究与开发》、《可靠性与维修性》、《故障树分析（FTA）》。

合编出版了《中国电器工业发展史》四卷。

中华诗词学会会员、北京诗词学会会员，《中华诗词》、《北京诗苑》、《中华诗词年鉴》编委。

著有《说诗谈词》、《春蚕集》、《新编实用规范词谱》、《传统诗词》，合编出版了《中华词综》等。

## &lt;&lt;传统诗词&gt;&gt;

## 书籍目录

1 前言 1.1 中华传统诗词的发展 1.2 本书的对象结构与学习方法步骤2 熟读诗词一百首 2.1 格律诗  
 2.1.1 五言律绝 2.1.2 七言律绝 2.1.3 五言律诗 2.1.4 七言律诗 2.1.5 长(排)律 2.2  
 古体诗 2.2.1 五言七言古绝 2.2.2 五言七言本韵通韵的古风 2.2.3 转韵古风 2.2.4 杂言古风  
 2.3 词 2.3.1 平韵词 2.3.2 仄韵词 2.3.3 平仄韵转叶词 2.3.4 平仄的通叶、错叶词 2.4 当  
 代诗词 2.4.1 当代格律诗 2.4.2 当代词 2.4.3 竹枝词3 怎样学诗 3.1 传统诗的种类 3.2 格律  
 诗 3.2.1 平仄和律句 3.2.2 粘对 3.2.3 诗韵和用韵 3.2.4 对仗 3.3 格律诗的定式和实用  
 3.3.1 五言律诗定式 3.3.2 七言律诗定式 3.3.3 五言绝句定式 3.3.4 七言绝句定式 3.3.5 五  
 言律诗实用式 3.3.6 七言律诗实用式 3.3.7 五言绝句实用式 3.3.8 七言绝句实用式.....4 怎样  
 学词5 诗词写作起步、提高与赏析6 结束语附录一 诗韵(平水韵)举要附录二 现代诗韵(中华新韵)  
 摘要附录三 词韵举要附录四 并入现代汉语四声的入声字表附录五 跨韵目字摘要

<<传统诗词>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>