

<<候鸟E人>>

图书基本信息

书名：<<候鸟E人>>

13位ISBN编号：9787506812368

10位ISBN编号：7506812363

出版时间：2004-7

出版时间：中国书籍出版社

作者：繁华创作,严云农,黄志翔

页数：190

字数：126000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<候鸟E人>>

内容概要

在这个地球上，每一个位置，都有一个属于它的数字。
只要你拥有了这个数字，你就可以找到它对应所在之处。
那就像是一种身份证明一般，一个地点，一种独一无二。

他们像候鸟一样，往返于相同的地点，不曾相见。
在网络里，他们无话不谈、宛如知己，现实生活中，他们水火不容、形同陌路。
但该相见、该相逢、该相恋的两个人，因为候鸟的牵系，在茫茫的里，倾注彼此完整的心.....

<<候鸟E人>>

作者简介

黄志翔：

出生：1960年，云林县斗六

学历：台湾地区文化大学戏剧系

经历：

电影专业刊物《电影旬刊》主编，电影《代课教师》副导演。

文化性期刊《南方》杂志总编辑，《环球日报》主笔，《实践笔记》杂志发行人兼总编辑。

台视《台湾电视三十年》纪录片企划暨编剧，台视八点档连续剧《妈妈地土地》编剧，中视八点档连续剧《金色夜叉》编剧，台视八点档连续剧《非常任务》编剧。

公共电视人生剧展《车票》编剧。

编剧团体“创作逗陈”社长。

民视连续剧《一枝草一点露》编剧统筹。

飞腾影视连续剧《白手风云》编剧，作品《妈妈的土地》获选地区新闻局2000年度优良电影剧本，台视连续剧《流氓教授》编剧统筹，台视连续剧《望乡》总编剧。

出版小说《望乡》，以《流氓教授》入围2001年度金钟奖最佳连续剧编剧。

民视连续剧明华园作品《移山倒海樊莉花》编辑，台视连续剧《台湾曼波——金水婶》制作人兼编剧统筹。

台视连续剧《名扬四海》编剧统筹。

公共电视连续剧《春风若来》编剧。

吉光公司电影《五月之恋》编剧，成立繁华创造股份有限公司，担任创意总监，公共电视连续剧《风中弼樱——雾社事件》编剧统筹。

以《名扬四海》获2003年最佳编剧金钟奖。

华视连续剧。

华视连续剧《候鸟e人》编剧，担任可米瑞智公司创意总监，民视连续剧《欲望人生》编剧统筹。

广电基金编剧班讲师。

严云农，因为属于灵长类，所以不像一只候鸟，但是希望在东西的时候，能偷偷地飞行一下，政大念了四年，学到自己并不适合学的都市计量。

当兵到美国去接轨。

在亚特兰大买到第一张有自己写的歌的专辑。

写了40几首歌词，如《我要的幸福》《学会》《发烧》《什么态度》。

<<候鸟E人>>

书籍目录

引言第1章 水笔仔第2章 邂逅第3章 鸟人第4章 同伴第5章 往南方的飞行第6章 比翼第7章 湘子第8章 亲与子第9章 迷途第10章 破灭的神话第11章 离开的决定第12章 我的故事第13章 尾声

<<候鸟E人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>